## بسيم إلله الرّحين الرّحيم

(z. U.

منت خدایرا عز و جُل اِکه طاعتَس موجب فربنست و بشکر اَندَرَش مَزید بعُمَت \* هرنَفَسی، که فَرُو میرَرَدَم مُمَّد حیاتَست ، و اچُون بَر-مي-آبدم مُفَرِّح ذات، بس دَرهر نَفَسی دو نِعْمَت مُوجُود ست ، و لهر نِعْمَتی شکری واجب \*

ار دَسَت و زَبانِ كِه مَر-آيَد ؟ كَرْعُهُدهٔ شُكُرش بَدُر آيَد \*

فَوْلُهُ تَعَالَى \* إِعْمَلُوا آلَ دَاوُّنَ شُكُراً وَقَلِبلُ مِن عِبادِي الشَّكُورُ \*

قطعه \* بَدُده هُمَان بِه كِه رِنَقُصهِ رِخوبُسْ ال عُثْر بِدَرُكَاه حُدا آورد \*

وَرْنَه سَزَاوارِ خُداوَنديش ال كُس نَدُوادَد كِه بَجا آورد \*

رَنَه سَزَاوارِ خُداوَنديش ال كُس نَدُوادَد كِه بَجا آورد \*

رَانَه سَزَاوارِ عُداوَنديش همَهُ وَ فَرا وسِيده اوخوان الوان نعمَت يَارانِ فَرَدَه وَدُون الوان نعمَت

ل ا همه را ، ل همه جا ( ۲ ) Qorân 34, 12. ( ۳ ) در هر ( ۱ ) ل در هر ( ۱ )

م وَ مُعَوِّتِ آدمِدان وتَدِيَّهُ دُورِ رَمان اَحْمَدِ مُجَنَدَى سُحَمَدٌ مُصْطَعَى مُحَمَدً مُصْطَعَى مُحَمَدً مُصْطَعَى مَا مَعْدَدُ مُصْطَعَى مَا مَعْدَدُ مُصْطَعَى مَا مَعْدَدُ مُصَطَعَى مُعْدَدُ مُصْطَعَى مَا مَعْدُ مُصَلِّعَةً مِنْ مُصْطَعَى مُعْدَدُ مُصَلِّعَةً مِنْ مُصْطَعَى مُعْدَدُ مُصَلِّعَةً مِنْ مُصْطَعَى مُعْدَدُ مُصَلِّعَةً مِنْ مُصْطَعَى مُعْدَدُ مُعْدَدُ مُصَلِعَةً مِنْ مُصَلِّعَةً مِنْ مُعْدَدُ مُوالِقًا مُعْدَدُ مُعْدُدُ مُعْدُدُ مُعْدُدُ مُعْدَدُ مُعْدَدُ مُعْدَدُ مُعْدَدُ مُعْدَدُ مُعْدَدُ مُعْدَدُ مُعْدِدُ مُعْدُدُ مِنْ مُعْدُدُ مُ مُعْدُدُ مُعْدُدُ مُعْدُدُ مُعْدُدُ مُعْدُدُ مُعْدُدُ مُعُمُ مُعْدُدُ مُ

شَعِبُعُ مُطَاعٌ نَدِّي كَرِيْمُ إِ فَسِيْمٌ جَسِيْمٌ نَسِيْمٌ وَسِيْمٌ \*

ببت ، چه عم دبوار آست را ؟ كه باشد چون تو يُشتيبان ،

چه ماک ار مُوْحِ بَحْرِ آدرا ! که باشد نُوْح کَشْتِیْدان .

مَا غُولًا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْحِلْمُ الللَّهُ لللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

حُسنَت جَمِيْحُ خِصالِهِ ١١ مَلُوا عَلَيْهِ وَ آلِهِ \*

که هرگاه که یکی از بده کان گذهگار یربسان-رورگار دست النابت با شده اجانت بدرگاه حق عز و علا در دارد و این تعالی دروی مظر نگذه ابارش بخواند ا بارش بخواند ا بارش بنضرع و زاری بخواند ا بارش بنضرع لفد این گذه ا بارش بنضرع و زاری بخواند ا حق استحاده تعالی گوبد با ملا نکدی لفد الفد استحکیت من عبدی او آبیس له عدر این نفذ عقرت له ها گذاری از آبیس له عدر این نفذ عقرت له ها در این این دعا و زاری اختاب کردم ا و حاجنس را بر-آوردم که از بسیاری دعا و زاری ا

<sup>(</sup>۱) مرگاه (۳) A omits که Is omitted in L.; (۴) مرگاه لا رون جل وعلهٔ دراره (۴) ما حداوند جل وعلهٔ دراره (۴) ما بار دبگر (۵) این که L. (۷) میا در بار در ۵) در ما در ما در ۱۵ میل در ۱۵ می

دى ـ درْبَعَش هَمه جا كَسيده و بَرْدَهُ ناموسِ بندكان بكُناهي ماحش نَدَرَد اروَ طِيعة روزي - خواران بحطاي مُنكر دَدُرَد \* ي قطعه ای کریمی ، که ازخزادلهٔ عَیب ۱۱ گَبْر و تُرْسا وظیْفهٔ خُور داری ا دُوْسنان را كُتُ كُنى صَحُروم ١١ نو كه بادُ شَمَدان نظَر داري ؟ مَرَّاشَ ماد، صَدارا گُفُّتُ ] تَا مَرْشُ رُمُونُّدِ مِن مِكْسَتَرَدَ إِنَّا اللهُ اَنْرُجَهَارِدُوا وَيُمُودُ إِنَّا بَدَاتَ بَبَاتُ وَ وَمَهُد رَمِينَ بَيْرُورُودُ ﴿ وَدَرْحَتَانَ وَالْخَطَعَتُ مُوروري فَباي إِسْنَدُولَ در بر كُرِفْته ر الطفال شاخ را بقُدُوم مُوسم شُده و نُحْمُ حُرُمًا الْبُمْنِ ترىيَتُش نَحْلِ مَا سِقٍ كَشَمَهُ . نطمه

أَسُرِ أُوبِانِ وَ مَمَ ا وُحُورِشَيْد ، و مَلَك در كارَنْد -

تا نو ناني نَمَفُ آري ، وبعَفْلَتُ لَخُوري .

هُمة اربهر تو سُرِ گُشْتَه و فرمَان - بردار -

شُرط إنصاف نداشد كه تو مُرْسان بَدَرى .

در حَبَر ست ار سُرُور کا تُدات و مُفَحَر مُوجُودات و رُحْمَت عَالميان

<sup>(</sup> ١ ) L. omits خواران L. ( ٣ ) مكستراند ( ١ ) گفته ( ١ )

<sup>.</sup> L. ( ۷ ) بروراند ( ۲ ) L. ( ه ) بروراند ( ۲ ) L. ( ه ) بهاررا ( ۴ ) L. لهاررا ( ۲

<sup>(</sup> ٩ ) عوسم ربيع and موسم گل in Lh. is الهاري and موسم ( ٩ ) ( Li. ( 11 ) فالي يعاني الله ( 10 ) . Lh. ( 11 اللي Li. ( 11 ) and instead of بيدن only ما L.

رقطعه \* اي مرغ سَحَر! عِشْق رِ بِرُوانَهُ دِيامُورُ!
كان سُوْخُنَهُ را جَان شُد ا و آوار بَيامَد \*
اين مُدَّعِبّان در طَلَبَش بي خبرَاننْد ٢
كان را كه حَبرشُد ا خَبرشُ بار ديامَد \*
ابي برنر از حيال و قياس و گمان ووهم ١
و زهر - چه گفته اندا شيدتهم و حوادده ايم \*
مَجلُسُ تَمام گَشْت و بَدِايان رَسِيْد عُمر ا

ر و حامد بادشاه حلد الله ملكه

دِكْر جَمْيِلِ سَعْدَى ، كَهُ دَر أَفُوالِا عُوام أَفْنَادُلا ، وَصَبْتِ سُحُنَش ، كَهُ دَر بِسَيْط زَمَيْن رَفَتَهُ ، و فَصَبُ الْحَبَيْبِ فَكَ حَدِبْتَسَ ، كه چون نَيْسَكُرُ مَيْحُورُدُه ، و رُقْعَة مَنْسانَش ، كه همچُو كاعَذ زَر ميبَرَنْد ، نُركَمالِ فَضْل وبلَاعَتِ او حَمَل نَتُوان كَرُد ، لله خُداوُد جَهان

<sup>(</sup>۱) حبری (۱) حبری (۱) دفتر (۳) و L. B (۲) L. adds جبری (۱) جبری (۱) L. adds اساله and the name viz (۵) L. adds اساله A. B. (۱) دو الله تربته له L. B. (۱) دو الله تربته

بُنْدَيه شُرْم هَميْ دارَم ۣ \* بيت ٍ

كُرَم بين ولُطُفْ خُداوَنْه كار! كُنه سَدَه كُرُوسْت او تَشْرُمْسار ، عاكفان كُعْبَهُ جَلالش بَتَقْصِيْر عِبادَت مُعْنَرِفُ كه ما عَنَدُناك خَتَى عَبَدُناك عَبْد مُعَرِّعَتِلْك عَبْد عَبْدَناك عَبْد عَبْدَ عَبْد عَالْ عَبْدُ عَبْدَ عَبْدُ عَالِ عَبْدُ عَبْدُوا عَبْدُوا عَبْدُوا عَبْدُوا عَبْدُ عَبْدُ عَبْدُوا عَلْمُ عَبْدُ عَلَا عَ

گرکسی وَصْفِ او رَمِّن پُرْسَدُ اا بی دل از بی نشان چه گوند باز؟
عاشقان کُشتگانِ مَعْشُو فَنْد اا بر نیا ید ر کشنگان آواز \*
یکی ار صاحب دلان سَربِحَبْب مُراقبَه مَرُو بُرْدَه بُود ا و در نَجْر مَکاشَفَه مُسْنَغُرَق شُده \* چون ارآن حالت تارآمد بکی اردوسلان اورا که تُت درین بُوسَدان که تو بُودی م مارا چه تُحقهٔ کرامَت آوردی ا کُفت درین بُوسَدان که تو بودی م مارا چه تُحقهٔ کرامَت آوردی ا کُفت بخطر داشتم که چون بدرخت گل برسم دامنی پُر کُنم وهدی آویدی از برسید بروی بیستد م بُودی گلم چین برویت بروی

كُفْنَم كه كُلِّي بَجِيدَم ازباغ ﴿ كُلُّ دِبدَمَ و مُسَّت كَسُتُم از يُوي

انگانی .L حالیکه .Al نامه ادان که از آن حال ( ۲ ) .L معترفنه ( ۱ ) .Lh. B. ( ۳ ) معترفنه ( ۲ ) .Lh. B. ( ۳ ) معاصله ( ۲ ) .Ll اصحاب طریق الدساط . L. او این الله از تا ) .L. B. ( ه ) این الله از تا ) .L. omits از تن الله از ۲ ) .L. مساول ( ۲ ) .L. مساول الله یا که دی اصحاب الله . اله . الله . اله . الله . الل

وَارْفَعَ دَرَجَهُ أُولِيَالِهِ وَ وَلاَنهِ ! وَ دُمَّر عَلَى أَعْدَايِهِ وَ سَمَّاتُهُ ! بِمَا تُلَى موه و رأور (٣) من مراه مرده (١٩) من مردو المناه و القرآن مين آباته \* اللهم امين بلدي واحفظ ولديا! نسعر لَقُلُ سَعِلُ الدُّلْبَا بِهِ إِنَّامَ سَعَلَهُ ! وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْ بِالْوَبَّةِ النَّصُولِ ا كَدلك تَنْسًا لِبْنَةُ هُوَ عِرْقُهَا -و حُسَن لَبَات الأرض مِن كُرَم الْدُدرِ \* إِيْزَى الْعَالَى وَالْقَدَّسَ حِطَّهُ بِاكِ شِيْرار را بَهَيْبَتِ حاكمانِ عادِل وهِمَّتِ عالمِان عامِل تا رَمَان ِقَيَامَتُ در امان سَلامَتُ دگاه دارد : [ قطعه \* نداني كه مُنْ در اتَّاليُّم عُرْبَت چرا رور گاری بکُردم درَبگی 1 بُرون رَفْنَم ار تنگ - تُركان كه دبدم جَهان دَرُهُمُ أَفَدُادُهِمْ حُون مُوى زُنْكَى \* هُمَهُ آدمي زادَه بُودُنْد لِلْكِي چُو گُرگان تخونخوارگي تيْز چُنْگي. درون مردمي چون ملك ديك محضر

in- ف B. ( ۳ ) L. B. ( ۲ ) منابع L. B. ( ۳ ) الردائة in- فtead of اللهم ( ۴ ) اللهم before واحفظ

ور (١١) مَعَظَم مُلْمِعُ مَن مُقام مُلْمِعُ مِن إِن اللهِ مِن اللهِ مُعَظّم والرَّحَ ومان إِسْاهَ مُعَظّم والمُر أَتَا مَكَ اعظُمُ مُظَفُّواللُّهُ مِهَا وَالدِّبنِ إِنَّوْ تَكُر مِن سَعْد مِن زِنَّكِي إظلُّ الله فِي أَرْضِهِ رَبِّ الارْضِ عُدُّمُ وَأَضِ إِنَّهُ بَعِينَ عِدَابَتُ مَظُركره است 1 و تَحَسْيْنِ بَلْبُع فَرْمُودٍ، ﴿ وَإِرادَت صادق نَمُودُهُ ۗ لَاَجَرَم كَا فَهُ أَمَامُ أَرْ خَوَاصٌ وعَوَّام ومَحَدَّث أو گراببدُه الدكه " الدَّاسُ عَلَى دبن مُلوكهم، رباعي \* زان گَهُ ، كه تُرا بر من مشكيْن نظَر ست ، آثارَم ارْ آنتَّات مَسَهُو رِنُوسَت \* كر خُود هُمُهُ عَيْبُهَا بَدين بَلْدُهُ دَرُسَت ٣ هُرُ عَدْبِ كَهُ سُلْطَانِ بَيْسُدُنَى هَدُرْسَتِ \* كلي خُوشْبُوي درحمام رو زى ١١ رَسيْد از دَسْت مَحْبُودى بدَسْتَم . بَدُو گُفْدَم كه مُشْكِي با عَدِيْرِي 1 كه ار بُوئِ ( ) ولاو نُز تو مَشْتَم ... بِكُفْنَا مَن كُلِّي نَاجِبُز بُوْدُم ولَيْكِن مُدَّنِّي بِا كُل نَسْسَتُم م كُمَالِ عَمْنَسِبْن دَرَصَ أَثَركُرُد ٢ وكُرَدُهُ مَن هَمَان حاكم كه هَسْنَم \* ٱللَّهُمْ مَتَّع الْمُسَلِّمَهُنَّ لُطُولُ لِفَالِه وحَبَاله ا وَ ضَاعفُ ثُوَابَ جَمِيلُه وَحَسَنَاته!

### در سَبَب تالِيْفِ كِتَابِ گُويد،

شبی در اَبّام گُذُشّتُه تَامُّل میْکُرْدَم، وبر عُمْر تَلَفْ کرده تَأَسُّف مُنْخُورِدَم و سَنك سراچه دراا بالماس آب ديد، مي -سُفَتَم مثنوي \* ر این آدیات مُداسب حال خود میگفتم » هُر دَم از عُمْر مِيْرُود نَفُسي ١ چون نكَه مِيْكُنُم نمانُك بُسيْ ای که پَنْجاه رَفْ ودرخُوابِي ، مَكُر إبن بنج روْر در-يابي ، خَجِل آنْكُس كه رُفْت وكارنساخت، كُوس رِحْكت رَدُنْد ربار نساخت \* خَوابِ بُوشِين بامدادِ رَحِيل بار دارد بباده را ز سُببل \* هر كه آمد عمارت توساخت منافت ومُدَّول بدبكري پُرداخت \* و آن ديگر پخت هَمْچُنين هُوسي ٦ و ين عِمارت بَسَر نَبُرُد كسي \* . يارِ نا- پايدار درست مدار! درستي را نشايد إين عُدّار \* (مايةُ عيسِ آدمي شِكمست تا بتدربج مبرود ، چه عمست ج گر ببنده چنانکه نکشاید اگر دل از عمر بر کده شاید .

ر ۱ ) L. omits گوید and B. has merely مبب تالیف (۲) سبب تالیف L. B. (۳) سبگالاخه (۲) Lh. Ah. (۴) L. omits شب الله که (۲) یکها without این (۸) یکها لاز م پری کند (۹) یکها لاز م پری کند (۹) یکها لاز م پری کند (۹) یکها

بررس لَشْكَرِي چُون هُرَدُران جُنگي .. چُو بار۔ آمدم کسُور آسُودَه دیدم، يَلَدُكُان رها كرد، حُرى يَلَبُكى . چُنان بود در عَهُد اوَلَ ٢ که ديدُم جَهان پُر زآشوْب و تَسُوبُش و تَكُى . چُنین شُد در ایّام سُلُطان عادل اَتَابَك اَنُوْ نَكُو بِنْ سَعِد رُنْكِي ] إِنْلَبْم پارْش را غم ار آسنْبِ دَهْر مبست ٣ تا سر سَرَش بُود ۽ چو تُرتي ۽ سايئ خُدا . امْرُور كُس نشان بكهك در بَسْبط خاك مايند آستّان دُرت مَا مَن رضا، بَر ما ١ و بَر حُداى جَهان - آ مرين جَزا \* با رَبّ رِباد مِتْنَه بِكه دار خاك پارس ا چىدانكە خاكرا بود رُ أَسْرَا بِقَا!

<sup>(1)</sup> The whole of this qit'ah is omitted in A and in L. but it is in B. (1) but L. Ah.

ار گفتهای بریشان سویم ا و من بعد پریسان نگویم ، بیت . زَبان بُربده بَكُنْجِي بَسُسْتَه صُمُّ بِكُم البهازكسي كهنباشدزَبانَس أَنْدُر حُكْم ، تا يمكي ار در ستان كه در كجارة عَمْ الله الله عَمْ الله من بُودي ، ردر حُكُورًا هُمْ عُجَلِيس ، نَوسُم قَدبم از در در در آمد \* كَچُندانكه كَشاط و ربر (۵۰) مراغبت کرد و رساط ملاعبت بگسترد به جَرابش نگفتم و سَ اَرْ رَانُوى تَعَبَّدُ بَر - نَكُرْفَكَم \* رَنْجِيد<sub>ٌ ل</sub> نَمْنَ نَكُمُ كُرِدِ وِكُّفْت إ قطعه . كُنُونَت كه إمْكان كُفْتَارهَسْت ١١ بُكُواكى رِادرَىلُطف وخُوشى ! که مُرْدا ، جو بیگ اجَلُ دَر-رَسَد ، اللَّهُ مُروَرِت رَمان دَر-كَسِّي ، يكى ار مُنَعَلَقان مَنَشِ بر حَسُبِ اين واقعَة مُطَّلع كردانيد ا كه مُلان عَزْم كرده است ، و نبت جُزْم آورده ، كه بَقَيْت عُمر مُعْتَكِفُ مَسِيده ، وحامُوشِي گُزينه ، تُو نيز ، اگر . تَواني م سُر خويش گير [ ورآلا صُجَابَبَت در بُيش آر ! كُفْتًا ، بَعِزَّتِ عظِيم و صُحُبُتِ قدَيِم كه دم در-نيارم ، و قدَمَ

وركشايد چنانكه نتوان بست - كُو بِشُو ار حياتِ دنيا دست! چار طبع صخالف وسر-کش چند روزی بودد باهم خوش \* گريكى زين چهارشد غالب<sub>ا</sub> جان شيرين بر-آيد أر قالب \* لاجرم مرد عارف کامل ننهد بر حیات دنیا دل \*) نيك وَ لد چون هَمي بدائد مُرد ا خُنك آنكُسُ كه گوى ببكي بُرد \* بُرُفِ عَيسي بِكُورِخِويش فرست! كَسْ نيارَدر بِسُ إِنَّو پُيش فرست \* عُمْر بُرْفَسْت و آفتاب تَمُور آنْدُكي ماندُ الْحُواجَم عَرَّ هَدُور إ آی تهی دست رُفته در مازار تُرسَمت الاز تارزی دُسنار \* هُرَكُهُ مُزْرُوع مُخُود خُورُد بَخُويدًا وَقَتِ خُرْمَدُش حُوشَه بايد چيد . يَنْدِ سَعْدِي بَكُوشْ دَلْ نَشْدَوا رَلا چنينست مَرْدِ باش و بَرُو! بَعْد أَزْ تَأُمُّلُ إِبِي مَعْني مَصْلَحَت چِلان ديدَم إ كه در تشيمَن عُرِلَت سُيدَم ، و دامَن ال صُحَبَت مَراهم چيدم ، و دَفتر

ر رُو رَ وَ وَ وَ مِنْ اللهِ كه آثار مُوْلَتِ مَرْدَ آرمِيده مود ، وأيَّام دُوْلَتِ وَرُد رَسِيده \* بيت \* بَدُراَهن سبر بر دَرُختان ١ حون جامة عيد نُبك - بَخُتان \* قطعه \* أوَّل اردى - بِهِست مالا جَلالِي لللهُلِ كُويده برمنابرقُضْبَان ] سر كُلِ سُرِح ار نم أفقاده لالِّي الصَّهُ وعَرَق برعذار شاهد عُضْبَان \* شبي در بُوستان با بكي ار دُرستان إتّفاق صُحَبت آنناد م مُوضّعي خُوشٌ و خُرِم ، و دَرَهُان دُلْكُسْ و دَرَهُم \* گُونُي خُرْدَة منا بر خاكش رُنْحُتَه است ، و عقْد ثُريّا از تاكش آربُّحُنَه ، قطعه » رُوضَةً ماءُ نَهْرِها سُلُسال . وَوْحَةً سَجْعَ طَيْرِها مُوزُون . آن برار لا کهای رُنگا رُنگ وین پُرار میبوهای گُونا گُون و باد دَر ساية دَرَخْنانَش أَ كُسْتَراديد فَرْش بُوفْلُمُون ، بامدادان ، که خاطر بار آمدن بررای نسستی غالب آمد ، دیدمش دامَدي الرار على و رُبْحان وسنبل وضيمران قراهُم آورده و رغبت شَهُر كردة - كَعذم كُلِ نُوسْنانوا جُهائكه دانِي بَعَانُي الْ وَهَد كُلُستانوا ربيع ( ٣ ) بيرون B. L. ( r ) L. B. a dd رفتم and مفتم ( ا )

بر-ندارم مر مر آمله که سخن گفته شرو ابر عادت مالوف و طریق مُعْرَف م که آزُردَن دل دوستان جَهْلَست ا ر کفارت یدین سَهْل ا (ای خلاف رای صَوابَسْت و نَقْض عهد آرلی الالباب \* ذُوالفَقار علی در بیام ا و زبان سعدی در کام و قطعه \* زبان در دَهان خَردْمَنْدُ چَبست ؟ ۱۱ کلید در گذیج صاحب شَدر \* خُردُمنْدُ چُبست ؟ ۱۱ که جوهر فروشست یا شیشه الر \* چُودر بسته باشد و چه داندکسی ؟ ۱۱ که جوهر فروشست یا شیشه الر \* خود نیش خَردْمنْد خاموشی ادبیشت و شیئ که میشت یا شیشه الر \* تطعه \* نیش خَردْمنْد خاموشی ادبیشت یا شیشه الر \* تا می کارد سُل کی در سُل ک

بَوْتْتِ مُصْلَحَت آن به که در سُحُن کُوشِي \* دُو چِيزِ لَيْرِهُ عَقَلْست دَم فَرُوبَسَتن دُو چَيزِ لَيْرِهُ عَقَلْست دَم فَرُوبَسَتن بَوَتْتِ خَامُوشي \*

م نی الجُمْلَة رَبان از مكالمهٔ او در-کشیدن تُقُوَّت دَیدداشتم و رُوی ار مُعادثهٔ او گردانیدن مُروّت ددانستم و که یار مُوانِق بود و در اردن مُوانِق بود و در اردن مُادق و در اینت به

چو جَنْگ - آوَرِي ٢ ماكسي در سَتيْز! كه ازوكَي گُزِبرت بُود ياگر بز

خلاف راه صوالست ( ۳ ) و L. omit ( ۲ ) L. omits و ا ا ا ا ا ا عادت ( ۱ ) ای L. ( ۲ ) ای L. adds و ا ا ا ا ا ای L. ( ۲ ) ای L. adds طیره ( ۲ ) ای Azád. and L. B. Ah. ( ۸ ) علوه ( ۷ ) اوری ا ا کسی درستیز ۲ که ( ۱۱ ) B. L. ( ۱۱ ) هم چنگ اوری ا کسی درستیز ۲ که ( ۱۱ ) ۱. از وی گریزت بود یا گریز ا

بَحَقيقَت م كه پُسَديد، آيد در بارگاء جَهان -بناه م ساية كُرُدُكار م پُرتُو لُطف يَرُورِدِكار إ خُداوند رَمان ا كَهْفِ امَان ا الموبد من السَّماء ] المُذْصُورُ عَلَى الاعداء عضدُ النَّولَة القَاهُرة إ سراحُ الملَّة الباهرة إ جَمَالُ الانام مَ مُفْخُر الإسلام السُعْدُ بن أناباك الأعظم السَّاهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُمعظمِ ، مَالِكَ رِقَابِ الْأَمَمِ ، مَولَى مُلُوكِ الْعُرَبِ وَالْعَجَم ، سَلْطَان الدرّ والبَّص م وَارْتُ مُلك سُلَيْمانَ م مُظَفَّرُ الدَّبَا والدِّين البوبكر بن سعد بن ردكي أدام الله إقباً لهما اوضاعف اجلالهما! و جَعلَ الى كُلُّ خَيْر مَا لَهُمَا ! وُ بُلْرُاسُمَةُ لُطُفِ خُداوَنْدي مُطالَعَه فرمايد . قطعه « گر اِلْتفات خُدارُنْد يَش بيارآبد -بگار - خانهٔ چیذی رنَّقْش اَرْرَبگبستْ آميد هُسْت كه رُوي مَلال درنكسَد أرِين سحن، كه كلستان نهجاي ولننكيست عَلَى الْخُصُوصِ كَهُ دِيبِاجَةً هُمَّا يُونَسُ بَنَامِ سَعْدُ ابوبكر سعد بن رُنْكِبست \*

<sup>(</sup>۱) B. adds ها (۱) دحر (۱) المطفور (۱) B.—L. connects the titles by (۱) له المطفور (۱) (۱) Ah. (۱) له الاتاك L. and al'azamo and almo'azzamo are in L. in the nominat. (۱) L. B. omits أرفاعف L. B. وفاعف (۱) L. B. omits أرفاعت (۱) L. B. omits ارفاعت (۱) الدنيا and L. has اجلالهما and L. has اجلالهما

وَمَانُی نباشه و حُکما گفته انه و هرچه دبر نپایه دِلْبَسْنگی را نشایه \*
گفتا طریق چیست ۶ گفتم برای برهت باظران و مُسْحَت حاضران
کتاب گلستان تَصْنیف تَواَدُم گردن آ که باد خِزانرا (۴) بر (اورانی
او دَسْتِ تَطارُل بباشه و گردِشِ رَمان عُیش ربیعش الله مُندن بطیش
خریف مُبدّل بکند \*

متنوی \*

بَچه کار آیک ت زگل طبقی اس از گلستان من بهر وروی ا گل هَمِین پَنْج روروسُش باشد، اوین گلستان هَمیْشه خُوش باشد. حالی اکه من این بگفتم دامن گل ابربخت دور دامنه آوبخت اکه آلکوبم اذا وَعَد وَمَی \* مضلی درهان روز اِتفاق بیاض آمناد در حُسْنِ معاشرت وآداب مُجَاورت اور باسی که مُتکلمان را مکار آید و مُترسِلانوا مَلاعَت ببفزاید \* فی الجُمْلَه هنوز از گل بوستان بَقیّتی مادد و دورا که کتاب گلستان تمام شد و وهام آنگاها شود

است ، که ، اگر در آدای بَرْخی از آن نَهارُن و تَکاسُل رَوا-دارند ع هر-آينه (در مُعُرض خطاب آيند ، ودر مُحَلّ عتاب ، مُكّر طايفة درويشان - كه شكر نعمت بزرگان بر ايشان واجبست و ذكر جَميل ودعلى خَيْربر همكنان فرض م و أداى جُنين خُدَمتى در أَعَيْبُت ارليَترست أز حُضُور م كه آن بَنَصَنَّع نَزديكست و اين از تَكُلُّف دُور \* نَاجِابِتُ مَقْرُون باد ! قطعه ه پُشت دُو-تای فَلَك راست شُد ارخُرُسی ۱۱ تا چُو تو فَرُزُنْد زاد مادر آيّام را ۱ حِكْمَتِ مُحض است، الرَّلُطْفِ جَهان-آفرين الخاص كُنْد بَنْدُهُ مَصْلَحَتِ عامرا \* وَرُلَتِ جَارِيْد يانت هركه نكو نام زيست ال كَرْعَقَبَش ذكْر خَيْر زندَ الكُذنا مرا وَصْفُ تُراكر كند رُورنكند اهَلُ فَضُل ١١ حاجَت مَسّاطَه نيست رومي دلارام راه تَقْصِيرِي و تقاعُدي ٢ كه در سُواظَبَت خدُمت بارئاء خُدارُنْدي ، مَيْرَوَد م بنابر آنست ، كه طائفة (١٧) حُكَمَاء هِنْهُ دَر نَضَايلِ مروه مرسخی میگفتند و درآخر جزابی عیبش متوانستند گفت م که در سخی گفتن بطي است ، يغنی درنگ بسيار ميكند م

# درمكارم اخلاق امير عادل امير فخر الدين ادام الله علوة

نكر-عُرُوسِ نَكُومَن اَربِي-جَمَّالِي سَربَد-نَبَارِهِ وَدَيْرُونَ وَالْكُوبَ وَلَيْهُ اللّهِ وَدَرَا وَمُوهُ وَالْكُوبِ وَلَا اللّهُ عَلَيْ اللّهِ وَالْمُسَلّمِ وَالْمُسَلّمِ وَالْمُسَلّمِ وَالْمُسَلّمِ وَالْمُسَلّمِ وَالْمُسَلّمِ وَالْمُسَلّمِ وَالْمُسَلّمِ وَالْمُسَلّمِينَ المُولِي وَمُسَيّرِ وَمُسَيّرِ تَدَبِيرِ مَمْلُكت اِكَهُفُ الْفُقُواءِ مَلَاذُ العُرَبا اِمُرتِي مَلْكُت وَمُسَيّرِ تَدَبِيرِ مَمْلُكت اِكَهُفُ الْفُقُواءِ مَلَاذُ العُرَبا اِمُرتِي مَلْكُوكِ وَمُسَيّرِ تَدَبِيرِ مَمْلُكت اِكَهُفُ الْفُقُواءِ مَلَاذُ العُرَبا اِمُرتِي اللّمُ وَالْمُسَلّمِينَ العَرْبا اللهُ عَمْدَة المُلُوكِ وَمُسَيّرِ تَدَبِيرِ مَمْلُكت اِيكُ الْسُلامِ وَالْمُسْلِمِينَ العَرْبا اللهُ عَمْدَة المُلُوكِ وَالسَّلاطِينَ اللّهُ عَمْدَة اوَاجَلُ قَدُرَهِ اللّهُ عَمْدَة وَا كَابِرِ آفاقسَت وَالسَّلاطِينَ اللّهُ عَمْدَة وَاعَفَ اجْرَهُ اللهُ عَمْدُوحِ الْكَابِرِ آفاقسَت وَسَرَا اطَالُ اللّهُ عَمْدَة وَاكْبِرِ آفاقسَت وَسَرَا اللّهُ عَمْدَة وَ الْكَابِرِ آفاقسَت وَسَجَمُوعَةُ مَكَارِمُ الْحُلْق \* دَبِي اللّهُ عَمْدُ وَ الْكَابِرِ آفاقسَت وَسَرَا اللّهُ عَمْدُ وَ الْكَابِرِ آفاقسَت وصَدَرَة مَكَارِمُ الْحُلْق \* دَبِي الْمُلْكِالِي قَالَة \* دَبِي اللّهُ اللّهُ عَمْدُ وَ الْكَابِرِ آفاقسَت اللّهُ عَمْدُ مَا اللّهُ عَمْدُ مَا اللّهُ عَمْدُ مَا اللّهُ عَمْدُ مَا اللّهُ اللّهُ عَمْدُ مَا اللّهُ عَمْدُ مَالِكُولُ اللّهُ اللّهُ عَمْدُ مَا اللّهُ عَمْدُ الْحُلْقِ الْحَلْقُ الْمُعْمُونِ الْمُعْمِوعِةُ مَاكُولُ اللّهُ اللّهُ عَمْدُ مَا اللّهُ اللّهُ

هُرُكُهُ در سایهٔ عنابت ارست الله گنهش طاعَتَسُت و دُشَمَن درست \* مراه اید ارسان بُنْد کان و حَواشِي خِدُمُتگاران خِدُمَدَی مُعَیّن

سَعُدى آمناده ايست آرادَه \* الكُسْ نبايد بَجَنْك آفتادَه \* أَرَّلُ انَّدُيشَه وانَّكُهي گفتار! ١١ پلي پيش آمدست بس ديوار ا نَجُلُنْدُ مَنْ وَلَيْ نَهُ دَرِ بُسْتَانِ إِلَا شَاهِلُمُ مَنْ ولِي نَهُ دَرِ كُنْعَانِ \* كه تا جاى نِبِيَنْد ، پاى دَنْهَنْد \* "وَيِّدم ٱلنُّخُروجَ قَبْلَ الْولُوج.. \* مصراع \* مُروبَت بيارماي ، وانكه زَن كُن ! قطعه \* گرچه شاطر بُوَد خُرُوس بَجَنْگ - اچه زند بیش باز رُوئین -چُنگ · كُرْبِه شير است در كرفِتَن مُوش ١٦ أيك مُوشست در مصاف يَلَنْك م آمًا نأعنماد سعَت اخْلق بُزُرْگان و كه چسم از عَوايب زيْر-دَسْتان بِيْوشَنْد ، و در أُفِسَاءِ جَرايم كَهُتَران نَكُوْشَنْد م كَلَّمُهُ كَهْنَا الطّريق إِخْتِصار از نوادر وامثال واشعار وحِكايات وسَيْرِمُلُوك مَاضَبُهُ وَرِينِ كَتَافِ وَرُجِ كُرِدِيمِ ﴿ وَ بَرْخَيْ ازْعُمْرِ كُرَانْمَايَهُ بِرُو خُرْجِ \* مُوجِب تَصْنِيف كِنْاب كُلستان إبن بُود إ وَاللَّه المستَعان ? قطعه \* بمانك سالها إين نظم وَنُرْتيب ١١ زما هَرَذَرُه خاك آئتاكه جَايي \* غَرض أَنْقُسيست كَرما (اردمارك \* ١١ كه هَسْتِي را ممي - بِبنَم بَقايي \*

و حكيم B. تخل ندي دام ا B. تخل ندي دام ا L. B. تخل ندي دام ا B. و الله الدونيق v كتاب B. ه رسبيل م الله الدونيق v كتاب Ah. ا انتداجائي و و و Ah. ا

و مُسْتَمْع را بَسَى مُنْنَظِر بايد بود \* اين به بزرجمهر رسيد و گفت اَدُيْسَه كردن كه چه گويم به ار پسيمانني خُوردُن كه چِرا گفته \*

هر 1 كه گُرُدُن بِدَعُومِي اَنُوا زَد ٢ ال دُشْمَنُ از هَر طُرَف برو تازد \*

### باب اول

### در سیرت باد شاهان

ا حکایت «بادشاهی را شنیدم ا که بگستن اسیری اشارت کرد « بیچار و در حالت نومیدی بزبانی ا که داشت ملک را دُشنام دادن گرفت و سَقَط گفتن ا که گفته اند « قول « هرکه دست از جان بسوبد ا هرچه در دل دارد بگوبد « شعر اذا بَدُسَ الانسانُ ا طال لسائهٔ ا کستور مَغاوبِ ا یَصولُ علی اَللبِ « بیت » وقت ضرورت ا چو نماند گربز ا ا دست بگیرد سرشمسیر تیز « بیت » وقت ضرورت ا چو نماند گربز ا ا دست بگیرد سرشمسیر تیز « ملك یرسید ا که چه میگوید ؛ یکی از و زرای نیك معضر ملك یرسید ا که چه میگوید ؛ یکی از و زرای نیك معضر گفت ای خدارد ا میگوید که « الکاظمین الغیظ ر العانبن ملك را دروی رحمت آمد ا

مُكُر صاحب دائي روزي بَرَحْمَت الكُنُهُ در كارِ دَرُوبَشان دُعايي . المِعَانِ نَظُر در تُرْتيبِ كتاب و تَهْديبِ أَبُواب العِجازِ سُخُن مَصْلَحَت ديد آيا آيا رُوضَة رَعْنا آل حَديقة عليا آل جُونِ بهِ شَت به به آتِفاق آفتاد \* أزين سباب مُخْتَصَر آمد آيا تا بما لات المُعَان الله المُونِق التمامة \* مثلوي عن مثلوي مران مُدّت حُوش بُود م زهجرت شُشَصَد و بَانْجادِرسَش بُود \* مُولَن بُود مَ زهجرت شُشَصَد و بَانْجادِرسَش بُود \* مُولَن بُود م خَوالَتُ با خُدا كُرديم ورفتيم \*

باب اُرُلُ در سِيرَتِ بِالْدُشاهِ الله ،

باب دُوم در اُخُـلتِ وَرُو يُشَال ع

باب سُوم در فَضِيلَتِ قَلْماعَت \*

باب چَهارُم در نَضايلِ خا مُوشي -

بابِ كَيْنَجُم در مِشْق وجَـوانِي \*

بابِ شَسَّم در ضعَف ر پيدرِي \*

باب هُفتُـم در تاتيـر تُرْبيَـت \*

باب هُشَدُمْ در آداب صُحبت .

5431

ا مرایس A. r مرایس L. B. به ال علم B. L. B. به الله B. L. A. omits واید A. A. بهال ۱ کمن ۲ مرایس ۲ L. B.

بات اول ہے۔ که مُلکش یا دکرانست ،

قطعه \*

بَشُنَ مَامُور بزیرِ زَمین دَفَن کرده اده ا کز هسنیش بروخی زمین یك نشان نمانه \* م موآن پیرسلاشه را و که مدپردند زیرِ خاک م خاکش چدان بخورد و گزر استخوان نماند \* نگر سی زندست نام فَرخ نوشیروان بعد ل ا گرچه بسی گذشت و که نوشیروان نماند \* خیری گن و ای مگان ! و عَدیمت شمار عُمر زان بیسند و که بانگ بر-آید "فلان نماند، \*

م حكايت \* مَلك - زاده والشنيدم اكه كوتاه - قدّ وحقبر بود ا و ديگر براد رائش بكلا - بالا و خوب - رو \* بارى مكل بكراهيت و استحقار در وي نظر كرد \* پيمر بفراست در يانت و گفت الى بدر! كوتاه خرد مند به از نادان بكند \* هرچه بقامت كهتر بقیمت بهتر \* مثل \* الساه نظیفة و الفیل جبفة \* بیت \* ایس الارض طور و اله الا کفت رورى دا بله قدر و رمنزلا \* قطعه \* آن شنیدي كه لاغر داما گفت رورى دا بلهي ورده السي تازي الكرضعيف بود م همچنان ارطويلة خروبه \*

و ارسر خوب او در- گُذُست \* ورير ديگر ، كه ضِدّ او بود ، گفت ابدای جنس مارا نساید ، که در حضرتِ پادشاهان براسی سخى گوبند \* اين ملك را دُشنام داد ، ونا-سزا گفت \* مَلك رری ارین سُخُن در-هم کسید ، وگفت ، صرا درَوْغ وی بسندید «تر آمد ارین راست ، که تو گفتی ت که آنرا روی ور متصلحت بود ، و اين را بِنا بر خباثتي، رخِرَدمندان گفته اند ، دَروغ مُصلحت آميُّز بِه از راستي فتِنه انگيز \* بالمثا \* هرکه ، شاء آن کُند که او گوید م حَیف باشد ، که جُز نِکو گوند \* این لطیفه برطاق آیوان فریدرن توشته بود ۲ مثدوي \* جهان انی برادر ا سانک بکس ۱۱ دل اندر جهان آفربس بند و بس \* . مكن تكيّه بر مُلك دنيا وپُسُت - ١١ كه بسياركس چون تو برو رُرُد وكُسُت \* چو آهنگ رفتن کُند جان پاك ١١ چه برتخت مُردن چه در روى خاك؟ ٢ حكايت \* يكى از مُلوكِ خُراسان سُلطانِ محمود سَبُكتَكين را بخواب ديد بعد ار وفات او بصد سال ، كه جُملة وُجود او ريخته بود ر خاک شده ، مگر چشمانش ، که در چشم-خانه میگردیدند \* سایرِ حکما ار تاویلِ این خواب فرو-ماندند ، مگر درویشی که تعبیر آن بجای آوره وگفت م هنور چشمش نِگرانست م

تا جامهٔ زنان نیرشید! سوارانوا نگفتن او تهور زیاده گست و نیکبار حَماه بردند و شنیدم که همدر آن روز بر دُشمَن ظَفَر یافتند و پیررسر و چشم بیرسید و در کنارش گرفت و هر روزش نظر بیش میکرد و تا ولی عهد خویش گردانید و برادرانش حسد بردند و رهر در طعامش کردند و خواهرش از فرنه بدید و در یجه درهم رد و بسر نفراست در یادت و دست ار طعام بارکشید و رگفت و شحاکست که هُذرمندان بمیرند و وبی هنران جای ایشان گیرند و بید بید و بید ایشان گیرند و بید بید و ب

کس نیاید بزیرِ سایهٔ بوم ، ور هٔما ازجهان شود معدوم ، بِ
بِدَرا اربن حال آگهی دادند ، برادرانش را بخواند ، و هریك را
بواجبی گوشمالی بداد ، و از اطراف بلاد حصّه معین كود ، تا فتنه
بنشست ، و نزاع برخاست ، كه گفته اند ، دَه درویش در گلیمی
بخسیند ، و در بادشاه در افلیمی نگنجند ، قطعه ،

نیم نانی اگرخورد مَرد خُدای ا بَدُل در ریسَان کُند نیمی دگره

هفت اقلیم از بگیرد پادشاه ا هَمچُنان در بَنْد اقلیمی دِگره

ع حکایت و طائفهٔ دُردانِ عَرب برسرِ کوهی نَسِسته بودند ا

ر مَدَفَذ کارران بَسته و ر رُعیّتِ بُلدان از مَکاید ایسَان مرهوب اور لَسَکر

پِدَر بَجَنديد ، وأركانِ دولت به بسنديدند ، و مُرادران بجان رُنحيدند \*

تامرُد سُخُن نگفته باشد ، عَيب رهُنَوش نهُفَته باشد ، مَرَسُنَ هُ مَلِكَ خُفته باشد ، مَرْسُونُ مُلْقَتْ ماشد شنیدم که مَلک را در آن مُدت دُشمَنی صَعْب روی نمود ، چون هردو لَسَکَر ج روی در-هم آوردند ، آرّل کسی ، که اسپ در مَیدان مردو لَسَکَر ج روی در-هم آوردند ، آرّل کسی ، که اسپ در مَیدان مردو بَرِی در میگفت ، قطعه ،

- آن نه من باشم ، که روز جُنگ بینی پُشتِ من ،
- این مُنَم کاندر میان خاک و خون بیغی سری ،
- آنکه جنگ آرد ا بخون خویش باری میکند ا
- روزِ ميدان آدكه بِگُريزَد بخون لسكرى .
- اين بلفت ، وبرسِيادٍ دُسْمَى زُدوتنكي چند از مردانِ كاري بينداخت .
- چوں پیشِ یدر آمد زمین خدمت ببوسید وگفت \* قطعه \*
  - اىكەشخص منت حقيرىمود تا دُرُشتى ھنرنيندارى ،
- اسب الاعر-ميان بكار آيد رور ميدان نه كُاو بُرُوا ري \*
- آرُرده اند ، که سِپاءِ دُشُمن بيقياس بود ، وإينان اندك جَماعتي .
- آهنگ گُريز كردُند ، بِسُرنَعُر، بِزد وگفت ، اى مُردان بِكوشيد ،

ملک همگدان را انسارت بگشنن کرد و اتفاقا در آن میان جرائی بود ا که مَیوهٔ عُنفُوان شَبابس نَو-رسیده ا رسبزهٔ گلستان عندارش دَو-دَمیده و یکی از وزُرا پایهٔ تخت ملک را بوسه داد ا و ردی شفاعت بر زمین نهاد ا و گفت این پِسَر هنوز از باغ جوائی پهره بیانته و توقع بگرم و اخلاق خداوندی آنست ا که بخشیدن خرس او بربنده منت نهند و ملک روی از بن سخن در-همکسید و گفت ا

- پُرتَوِ نيكان نگيرد هركه بُديادش بُدست •
- ترىيت نا اهل را چون گردكان بر گُنبنست •

نسلِ نساد اینان منقطع کردن اولئترست به آیش نشاندن و اخکر گذاشتن ا را عدي کُشتن وبچه نگاه داشتن کار خرد مندان نیست و قطعه و رابر گرآبِ زندگي بارد بر هرگز از شاخ بید بر نخوري و با فرو مایه روزگار میر کر دی به ریا شکر نخوري و زبر این سخن را بشنید و طوعاً و کرها به پسندید و وبر حسن را ی ملک آفرین کرد و گفت آنچه خداوند و دام مگله! فرمود و عین صوابست و اما اگر در سلک ندان تربیت یانتی و طبیعت ایسان گرفتی و دیکی از ایسان شدی و ایکن بنده

ناب اول سُلطان معاوب ب بُحَكم آنكه مَلانَ عَيْ مُنْفِع أَرْ قُلْهُ كُوهي بَدستُ آرووها اَ مَرْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهِ إِنَا مِنْ اللَّهِ مِنْ مَاللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّ دَرْ دَانِعِ مَصَرِتِ إِبِسَانَ مُسُورَتُ مُودَدُدُ وَ لِكُو إِينَ طَا نُفَهُ همبرين نُسُق -رُرِكُارِي مَدَادِمَتُ لَمَايِنَهُ ﴿ مُقَاوَمُتُ مُمَّاوَمُ مُنْ الْمُرَدِّدُ ، مثلوي ، دَرُخْتَى ٢ كه اكفون كِرِفِتَست پاي بنيرُوي مَردى بز- آبد زجاي . و گر همچنان روزگاری هلی ۲ بکردونش اربیخ در نگسلی . سرچسمه سايد گرنتن به بيل - چوپُرشد نشايد گُذستن به ييل ... سخن رین مقرر شد ، که یکی را بنکیس ابسان برگماشتند ، و فرصت نگاه - میداشتند تا وقتی که بر سر قومی راند، بودند . ر مقام خالى مانده ، تني چند از مردان كار-ديد، وجنگ-آزمود، را بفرستادند ٦١ الله در شعب جَبَل بنهان شدند ، شبانگاه كه دُردان بِار-آسدند سَفَر كرده وغنينت آورده وخت بنهادند و سلاح بنُسادند \* اول دشمنی ، که برسر آیشان تاختن آورد ، خواب برد. \* مُعِلَّلُكُهُ باسى ار شب بكذشت (بيت ، قُرْصِ خورشيد در سياهي شد ، بوس اندر دهانِ ماهي شد ) مردان دار ار کدین - گاه بدر جستند ، زدست بگان بگان بگان بر پُشت بَصِيند ، و دامدانان همه را دارگا، مَاک حاضر آورداد »

3

خِرُدِمندان گرفته ملك از این سخی تَبَسَّم كرد رگفت ، بیت \* فُدِیتَ بِدَرِّنا رِنَشْآت فینا - فَمَنْ انباک اَنْکَ اُسُ ذِیْب ؛

اذا كان الطِباعُ طباعُ سو مِ مَ لَيْس بنافِعٍ أَدَبُ الاديبِ

شَمَشيرِ نيك زآهَنِ به چون كُنه كسى ؟

ناكس به ترببت نشود ، اى حكيم ، كس !

باران ، كه دركطانت طبعش خلاف نيست ،

در باغ لاله رُويَد ، ودرشورلا بُوم خس ،

قطعه و رمین شورسُنبُل برنیارد به دروتخم امل ضائع مگردان !

نکوئی با بدان کردن چنانست ۱۱ که به کردن سحائی نیک مردان و محکایت و سرهنگ رادهٔ را بر در سَرای اُعْلَمْش دیدم م که عَقْل و کیاستی و کهم و نراستی زائد الوصف داست م هم از عَهْد خردی آنار بزرگی در ناصیهٔ از پیدا و لَمعان انوار ریرکی در جبینش مُبین

: امیدوارست ، که بصحبت مالحان ترمیت بذیره ، و خوی خردمندان گیرد - که هَنوز طفلست ، رسیرت بَغی وعناد آن گُروه در نهاد او مُتُمَكِّن نَشُده ، و در حديثست ، ما مِن مُولود الله و قد يُولُدُ على الفطّرةِ فَأَبُوالُهُ يُهَوِّدانِهِ أَو بُنَصِّرانِهِ أَر يُمَجّسانِهُ . قطعه ، بسر نوح با بدان بنسست ب ١١ خاندان نُبُوتُش كُمُ شد . تا ملك ار سَرِ خونِ او در گذشت ، و گفت ، بخشيدم ، اگرچه مَصلَحت نديدم • رباعي . دائي كه چه گفت زال با رُسَتم گُرد ! دُشمن نتوان حقير وبيچارد شُمُود . ديديم بسي آب زسر چشمه خُرد - چون بيستر آمد شُتُر و بار ببرد .. في الجُملة يسررا بنار ونعمت پُروردند، و أَمتاد اديب بتربيب او نَصَب كردند ، تا عُسن خِطاب و ردّه جَواب و سائر آداب خدمت مُلوك ادرا بياموخت و در نَظُر همكنان پَسَنديد، آمد ، روزى وزير ازحس أخلق او در حضرت ملك ميكفت ، كه ترببت عائلان دارری اَتُركرد، و رُجُهلِ تدیم از جِبِلّنش بدر رفته و خوی

<sup>(1)</sup> Mishkat, first book, and with additions, Taysyr alwogul, p.12.

راست خواهي و هزار چشم چُنان کور بهتر که آنتاب سیاه ه و حکایت هزار چشم چُنان کور بهتر که آنتاب سیاه ه و حکایت کنده و که حکایت کنده و که دست نظاوُل بمال رعیت دراز کرده بود و در در و در و رازیت آغاز و تا بَعَد ی که خَلق از مکاید ظلمش بجان آمده بودند و دارگرت جورش راه غُربت گرفتند و چون رَعیت کم شد و در تفاع ولایت دهصان یافت و خزیده تهی ماده و د دشمنان از هر طرف زور ارده ه

هركه نرياد - رس روز مصيبت خواهد ا گو! در ايام سكامت بجوانمردي كوش! بنده حَلقَهُ - بكوش الر ننوازي م برَرَد . لُطف كن! لطُف! كه بيكانه شَود حَلقه ـ بكوش.

باری در صَجْلس او کتاب شاهنامه میخواندند در رَوالِ مَملکت فَسّاک و عَهْدِ وَردون و وزیر مَلک را برسید ا که فریدون گنه و حَشَم نداشت - مُلک چه گونه برو مُقرّر شُد و گفت خَلقی بنَعَصَب برو گرد آمدند ا و تقویبت کردند - بادشاهی یافت و گفت ای ملک اچون گرد آمدن مردم موجب پادشاهی یافت تو مر حَان را چرا بربسان میداری و مکر سر پادشاهی دداری \*

دیت و دالای سرش زهوشمندی می تانت ستاره بکندی و نی الجمله مقبول نظر سلطان آمد ا که جمال صورت و کمال معنی داشت ا و خردمندان گفتهاند ا توادگری بدلست نه بمال ا و بررگی بعقلست نه بسال و سیت و بیت و بیت

کودکی کو بعقل پبر بود و نزد اهلِ خرد کبیر بود ابنای جنس بروی حَمَد بردند و بَجَدَایَتی مُتّهمش کردند و مصراع و دشمن چه کُند و چو مهربان باشد درست و ملک پُرسید که مُوجِب خَصْمي اینان در حتّ تو چیست و گفت در سایه درست خداوندی و دام مُلکه و همگنا نرا راضی کردم مگفت در سایه دراضی نمیشود الا بزوال نعمت من و دولت خداوندی باتی باد و قطعه و قط

توانم آن که نیازارم اندروس کسی • خسود را چُکنم و کو زخود برنج در-ست • بمیرا تا برهی ای حَسود! کین رنجیست ای حَسود! کین رنجیست ای جُز بمرک نتوان رست •

علام هرگز دریا ندبده او محنت کشنی نیازموده اگریه و زاری آعاز دهاد او آرزه بر اددامش افتاد \* چندان که و زاری آعاز دهاد او آرزه بر اددامش افتاد \* چندان که ملاطقت کردده و آرام نگرفت \* ملک را عیش ارو مُنقی شد ا چاره ندانست • حکیمی در آن کَشتی بود ا ملک را گفت اگر وَرمان دهی و مین از را خاموش گردانم \* گفت عایت نُطف داش \* بعرصود تا علام را بدربا انداختند \* داری چند عُوطه بخورد \* موبش بگرفنند ا و سوی گستی آوردند \* دیر دو دست در شگان کشتی در-آویخت \* چون ساعنی برآمد ا درگوشهٔ دنسست او قرار گرفت \* ملک را بسندیده آمد و گفت ا اندارین چه حکمت بود ؟گفت ا آول محنت غرق شدن دبارموده بود و در و گفت ا آول محنت غرق شدن دبارموده بود و در و کفت ا گرفت و کفت ا گرفت و گفت ا گرفت \* ملک را بسندیده آمد و گفت ا در در در در سلامت کسنی دمندانست \* همچنین قدر عامیت کسی دادد ا که بمصیبنی گرفتار آبد \*

ای سیر تُرا نان جوبی خوش دَیمایه ا معسوق مَنست آن که بنزدیک تو رشتست \* صُورانِ بهشتی را دُوزَخ بود آعراف \* از دُورخِبان بُرس ا که آعراف بهِستست \*

ببت \* فَرُقِست مِيانِ آن كه يارش در س

بيت . همان به كه لُسكر بجان پروري - كه سُلطان بَلَسَكُر كُند سُروري . مَلك كفت ، موجِب كرد آمدن سپاه ورعيت الهيست ؛ كفت پادشاه را کُرَم باید - تا برو گرد آیند ، و رُحمت - تا در پناه مُملُكتش أَيْسَ نُسيند ، و تُرا اربن هردو يكى نيست . مثنوى . نىُد جَوردبيسه سُلطِاني ۽ كه نيايد زگُرُك چَوپاني ه پادشا هي ۽ که طَرْحِ ظُلُم فِکند ۽ باي ديوارِ ملك خويش بِعَده ملك را پُند وربر نامم مُوافِق طَبْع نيامه ، روى ازين سُخُن در هم کشید ، و بزندانش قرستاد ، مُدّتی بر نیامد، بود ، کهبنی قم مَلك بمنازَعت بر-خاستند ، ومُلك بدر خواستند ، تومى ، که از دستِ تطاوُلِ او بجان آمده بودند ، و پربشان شده م برایسان گرد آمدند، و تَقوینت کُرد نُد ب تا مُلك از تَصّرف او بِرَنْت ، ربرایشان مُقَرّر شد . قطعه ه

- پادشاهی ۱ کو رواددارد سِتَم بر زبردهست م
- دوستد ارش روز سَخْتني دُشمَنِ زور-آورست .
- با رعيت مُلْم كُن و زِجَلكِ خَصم أَيْسَ نشين!
- د زان که شاهٔنشاه عادل را رعیت لسکرست .
- ٧ حكايت \* بادشاهي با غُلامي عَجَمي دركُشتي نَسْسته بود \*

كزنيك و بد انديشه و اركس غم نيست \*

درویسی بَرَهْنَه بَسَرَماً درون حُفقهٔ بود بِ بِسنید وگفت \* بیت \* ای آن که بَاقبالِ تو در عالم نیست! گیرم که غمت نیست ، غمِ ما هم نبست ؟

ملك را خوش آمد - صُر الله هزار دينار از روزن بيرون داشت ا وگفت ا دامن بدار! گفت ا دامن ازگجا آرم ? كه جامه ندارم • ملك را رحمت رباده گست ا خلعتی برآن مزيد كرد ا وبيشش فرستاد • درويش آن نَقْدهارا باندك فرصتی بخورد ا و پريسان كرد ا وباز آمد ا

قرار برگف آرادگان نگیرد مال نه مَبُر در دلِ عاشق انه آب در غربال و در حالتی که ملك را پروای او نبود و حالش بگفتند و ملك بهم بر-آمد و روی در هم کشید و ارینجا است که گفته اند اصحاب نطنت و خدرت و که عالب و خدرت و مولت پادشاهان پر حدر باید بود و که عالب همت ایسان بمعظمات آمور مملکت مُتَعَلِّق باشد و و تحکمل ازد حام عوام د کنند و کاهی سلامی برنجند و و وقتی بدشنامی خلعت مثنوی و هند و

حُرامش بَود نِعْمتِ بِأَدشاه ٢ كه هَنگامِ فُرُصت ندارد نكاه

با آن و که دوچشم انتظارش بر در 🕶

٨ حكايت \* هُرُمُّز را گفننه ، كه از وريرانِ بدر چه خطا دیدی ، که بذن نرمودی ? گفت خطائی معلوم نکردم ، رلیکن ديدم ، كه مُهابَّت من در دِلِ ايسان بي-كران است ، و بر عُهْد من اعتمادِ کُلّی ندارده - ترسیدم ، که ار بیم گُزنْد خوبش آهنگ هَلَاكِ مِن كُنند - پس قُول حُكما را كار بستم كه گفتهاند \* قطعه \* از آن کز تو تُرسَد بِنَّرُس ، ای حکیم! وگر با چو او صد بر-آئي بجنگ . نبيني؟ كه ١ چون گُريه عاجِز سود ١ در-آرد بَجَنگال چسم پلنگ \* ارآن مار بر بای راعي زُنّه \* که نُرسه سرش را بکوبه بسّنگ \* و حکایت . یکی از مُلوکِ بی-انصاف پارسائی را گفت و ار مبادتها كدام فاضلقرست ج گفت ، تُرا خواب نيم- رور - تا در آن يك نَفَس خَلُق را نياراري \* فطعه 🐞 ظالِمي را خُفقه ديدم يم روز گفتم اين فِتنه است ، خوابش بُود به آن كه خوابس بهدر ار بيداربست آنچنان بد-زندگاني سُرده به \* ا حکابت \* یکی ار مُلوک را شنیدم اکد شبی در عِشرت روز آورده نود 🕝 و در بایانِ مُسنی همیگفت 🔹 بيت \* ه رمارا بُجهان خوشتر ارین یکدم بیست ۲

هرگجا چَسمهٔ بَود شيرين ا مردُم و مُورغ و مورگرد آيند «

ا حکايت \* يکي از مُلوكِ بيسين در رِعايتِ مُلك سُستي

کردی ا و اَشْکر بسَختي داشتی \* لاجَرَم دشمنی صَعب روی سود ا

همه بُسب دادند و روی بگریز نهادید \*

بیت \*.

( MA)

چودارده گذیج ارسپاهی دربخ و د

زربده مَرد سیاهی را آ تا سَربدهد و گرش زر ندهی سربنهد در عالم «

شعر \* اذا شَبعَ النّميُّ يَصُولُ بَطْسَا \* و خاوِي البَطْنِ يَبْطُشُ بِالفرارِ \*

۱۱ حکایت \* یکی از مُلوکِ عَرب رَنجُور بود در حالت بیری امید ار رسکانی قطع کرده \* ناگه سَواری از در دَر-آمد ا و گفت بِسَارَت باد صر تُرا ! که فلان فَلْعَه را بدَولتِ خداوندي گساديم ا و دسمنان را اسير گرفتيم آ و سباه و رعيت آن طَرَف بيجُملکي

مُجالِ سُخن تا ببیني به ببش به ببش و مهبیهوده گفتن مُبرَ قَدْرِخوبش ا گفت این گدایی شوخ - چشم مُبدّر را بکه چندان نعمت بادی مُدّت بر اداخت برانید ! که خزبنهٔ بیت - المال گفه مُساکین است به طُعْمهٔ اِخوان - السّیاطین \*\*

> آبُلَهی 1 کو رورِ روشُن شَمْعِ کافوری نهد م زود باشد 1 کِش بسب رَوغَی نماند در چَراغ\*

یکی ار وُرزای ناصع گفت ای خداوند روی زمین اسملست آن می - بینم که چنین کسان را وجه کَفافُ بتفاریق سجری اید داشت تا در نَفَقَه اسراف نکنند ، اما آنچه نرمودی از رَجر و مَنْع مُناسِب سِیرتِ اربابِ همت نیست ، یکی را بلطف آمیدوار کردن و نار بنومیدی خَسته گردانیدن لایتِ اهل مُررّت بیشت ،

- مروم خود در اطماع دار نتوان کود \*
- چو باز شه م ندرشتي فرار ننوان كره .

ببت « مُرغ جائى بَرَد كه چيده بود ، نه سجائى رَود كه چي نبود « نطعه « كس نبيند ، كه نشدگان حجار ، بكب آب شور گرد آيند «

in Dery چيز in Dery چين ا Qorâu 17. 29. ( ۱ )

قطعه \*

دشمن قَوِي زُحْمت بعيني \*

ببارُوَان تَوَانَا وقُونَتِ سُرِ دَست

خَطاست پَنْجِهُ مِسكبنِ ناتوان نشكست \*

دَدُرُسَد آن كه بر آمتادكان نبخسايد ا

كه گر زپاى در-آيد كسش نگيرد دست ب

هرآن كه تُخم بديكست و چَسم نبكي داشت ا

دِماغ بيهُده بُحت و خيالِ باطل بست \*

رگوش پَنْبَه بِرون آر ودادِ خلق بدِه ا

وگر تو می-ندهی داد ا روز دادی هست \* مثنوی \*

منی آدَم اعضاء بعدیگرند - که در آفرینش زیك جُرهرند \*

چوعُضُوی بدرد آورد رورکار - دِگر عُضوها را ساند ترار \*

توكز-محنت دیگران می-غمی ا نشاید که نامت نهند آدَ می \*

المحکایت \* دروبنسی مستجاب الدُعُوة در بعداد بدید آمد \*

حجّاح یوسُف بخواندش ا و گفت مرا دُعای خیر کن ! گفت ا خدایا ! جادش بستان ! گفت از بهر خدا این چه دعاست ؛
گفت این دُعای حیرست ترا و جُملهٔ مسلمانان را \* گفت چگونه ؟

گفت این دُعای حیرست ترا و جُملهٔ مسلمانان را \* گفت چگونه ؟

گفت ایر بمبری - خلق از عَذاب تو برهند و تو ازگناهان \* مثنوی \*

مُطِيعِ فَرَمان شُدند \* ملِک نَفسَی سَرُد در-آورد او گفت این مُزدة مرا نبست - دشمنانمرا-ست ا یعنی وارثِانِ مُلك را \* نظمة \* درین آمید بسرشد ا دربغ ا عُمر عزیز ا

> که آنچه در دام است از دَرَم فُراز-آید « آمید بَسْته بر-آمد ۲ ولی چه فائده ؟ زادکُ

آميد نيست كه عُمر گُدَشته باز-آيد . قعطه .. كوسِ رِحلت بكوفت دستِ أجل \* اى دو چسم وداع سربكنيد! ای کف دست و ساعد و بازو همه تُرُدیع بکدیگر بکنید! بر من أونتاده - دشمن - كام آخراى درستان گُدر بكنيد! روز كارم بِشد نُذاداني ، من نكردم اشما حَذَر بكنيد! ١٣ حكايت . بربالبن تُربتِ يحيى ببغببر عليه السلام مُعتكف بودم ، در جامع دِمَشْق \* یکی از مُلوکِ عَرب که به بی - انصافی مُعروف بود رَبِيارت آمد ، ونِماز گُذارد ، وحاجَت خواست ، بهت ، درريش رغَني بند؛ اين خاكِ در-ند ، آنان كه غني ترند معتاج ترنده آنگاه روی بس کرد ، و گفت ، ارآنجا که همت درویشانست وصدق مُعامَالُمُ ايشان تُوجَّهِ خاطِرهُمراعِ من كنيد ! كه از دشمن صَعب اند يسناكم ، گفتمش ، بر رعيت ضعيف رحمت كن تا ار حمایتس در-آمدی و سکر نعمتش اعتراف نمودی و چرا درویکدر فیائی دنا در حلفهٔ خاصانت در آورد و را ریندگان شخاصانت شمارد و گفت و همچنان ار بطش و بی ایمن نیست و اگر صد سال گبر آنش فرورد و چویکهم اندران آفته و بسوزد و گاه آنشه که ندیم خضرت سلطان زربیاه و کاه باشه که سرش برود و کاه باشه که سرش برود و که از نگر طبح بادشاهان بر حَدر داید بود و که وقعی بسلامی براجند و گاهی دهند و که وقعی بسلامی براجند و گاهی دهند و که وقعی بسلامی براجند و گاهی دهند و که وقعی بسلامی در فرادت سیار هنر ندیمانست و عیب حکیمان و مین سرود و بر سر قدر خویش میباش و وقار ا

بازي وظَرافت بنديمان الْكِلْدار!

۱۷ حکایت \* یکی از رفیقان شکایت روزکار دا مساعد بنزدیای من آورد و گفت و گفاف اندک دارم و عیال بسیار و طاقت بار فاته نمی آرد و رففت و بازها در دام می آید که بافلیمی دیگر نفل گنم نا بهرچ عت زندگانی کرده آید و کسرا بر نیک و بد من اطلاع نباشد بیت \* بس گرسده خفت و کس ندانست که کیست و بس جان بلب آمد که برو کس دار بست \*

س جان بلب امد که بروکس دارِبست به باز از شماتت اعدا مي-اندبسم که بطعنه در فعای من انتخاداند ا

ای زَرَد دِست ردر دست - آرار! گرم ال کی بمانگ ابن دارار الله این دارار الله الله کار آبدت جهان داری \* مردنت به که مردم - آراری \* او کمایت \* یکی از وررای معزول شده سطفهٔ دروبشان در آمد ۲ و بَرکتِ صحبت ایسان در وی آثر کرد ۱ و جَمعیت خطرش دست داد \* ملک داردیگر با وی دل خوش کرد ۱ و عَماش تَرمود \* قبول نکرد ۱ و گفت ۱ معزولی به که مسغولی \* رباعی \* آنان ۱ که بگنج عانیت بنیستند ۲

وندان سک و دهان مردُم بَسنند ا کاغَد بِدریدند و فَلَم بِشِکستند ا ار دست و زبان حرف-گیران رستند و

ملك گفت هر آئينه مارا خردمند كاني بايد ، كه تدبير مملكت را شايد \* گفت ، نشان خردمند كاني آنست كه بچنين كارها تن در-ندهد \* ببت \* هُماى در هُمه مُرغان ازان شَرَف دارد - كه اُسنُحوان خورد وطايرى نيارارد \*

14 حكايب \* سبالا - گوش را گفتند ، تُرا مُلارَمَتِ شير بَحِه سَبَب اِتِّقَالَ الْعُقَالَ ؟ كفت ، تا مَضَلَمْ صَيدش ميخورم ، و ارشَرِ دشمنان در بَنَالِا مَنْواتَس زِندكاني ميكُنم \* گفتند ، اكنون كه بَظِلّ

ار مُحسِب، آنرا كه حساب پاكست ، از مُحاسَبه چه باكست ؟

بيت \* مكُن مواخ-رُوِي در عمل ا اكر خواهي ا

- که وقت رفع تو باشد صَجالِ دشمن تنگ . نو پاك باش! و صدار الي نَرادر الركس باك!
- زىند جامة نادياك كاذُران بر سنك ،

گهدم حكايت آن روباه مذاسِب حال تُست كه ديدندش گُربزان و آمتان وخيزان ميرنت \* كسى گفتش ، چه آئتست ، كه مرجب چندبن مَخامَتست ؟ گفت شنید، ام که ا شُتُوانرا بسُخُول مي - گبرند \* گفتند ، اي سفيه! شقر را با تو چه مُناسَبتست ؟ و تُرا با او چه مُشانَهت ؛ گفت خاموش ! اگر حاسدان بُغُرض گویده ، که این نیز شنر بچه است و گرفتار آیم ، کرا غم تخلیم من باشد و تا ترباق از عِراق آورده شُود مار-گزیده مُرده بَود . ترا همچنین فضل است و دیاست و تقوی و امادت و لیکن مُتعتدان در كمين اند ، و مدّعيان گوشه نشين ، اكر ، آسچه حُسن سيرت تُست ، بحلاف آن تقربر كُنده - در معرض خطاب يادساء أفتي ، در آن حالت كرا سجال مَفالِ باشد ؟ پس مصلحت آن مي-بينم ، كه مُلكِ فَذَاءت را حِراست كني ، وتركِ رباست كوئي ،

ناررد ،

بيت \*

وسعي مرا در حق عيال برعَدُم مروّت حَمْل كننه وگوينده قطعه . مه بدن آن بی حمیّت را که هر گزا نخواهد دبد روی نیک سحتی ا تن-آسادي گُزيند خويشتن را ١ زن و فررند بگدارد بسحتي . و در علم مُحاسَبه ، چنان که معلومست ، چیزی دانم ، اگر ىمعوىت شما جِهَدّى معبَّن شَود ، كه مُوجِبِ جمعتَّبت خاطر باشد م بَقِيَّةً عُمر از عُهد الله شُكرِ آن بيرون نتوانم آمد \* گُعتم ، ای برادر عمل پادشاهان دو طُرَف دارد ، آمید نان وبیم جان ، خلاف راي خِرَدمندانست تَامُهدِ نان دِر بيم جان أمثادن . قطعه « كس نيايد بخالة دروس ، كه خُراج زمين رباغ بديد! يا تنسوبس عُصّه راضي شور يا جائر- منه پيش زاغ بنه! كَفْت ابن سُخْن موافق حالِ من نكفتي ، وجواب سوالِ من نياوردي ۽ نشنيده ۽ هرکه خيانت نورزه ۽ دستش ارحساب .

راستی موجِب رضِای خُداست - کس ندیدم که گُم شد ار رَهِ راست \*
رحُکما گفنه (ند ، که چهار کس از چهار کس سجان آیند ، خَراجی
از ساطان ، و دُرْد ار باسبان ، و فاسِق از غمّاز ، و روس<sup>(۱)</sup>

<sup>.</sup>A و رو<sup>ستمائ</sup>ي ( ١ )

رِكَارِىسنه مَيند بش ودل شَكِسته مدار! كه آب چسمهٔ حيوان درون تاربكيست شعر « الالا نَحَرَانَ احا البالبة « عللرحمان الطاف حفيةً

سیت . منسین نرش تو ار گردش ابام! که صدر

گرچه ناحست ، رابهن نر شيرين دارد »

درآن مُذَّب موا با طايفة ياران أتفاق سَفر حجاز انتان ، چون ار زبارت مَكَّه بار آمدم - دو مُدرِّلم اِستقبال كرد . ظاهر حالَس ديدم مرسان و برهبات دروبسان ، گفدم ، كه حال چبست ج گهت ، چُدان که تو گعنی ، طایفهٔ حَسَد بُرددد ، ر بَخیانتم منسوب كردند ، وملك دام ملكه دركشف حقيقت آن استفصاء نفرمود ، و ياران قديم و دوستان صميم از كلمه حن خاموش گرديدنه ، و صحدت دبرينه فراموش كردند . قطعه م نه ببدي که پيش ځداوند جاه ستابش کنان دست بر سر بهند ج و گر روزگارش در-آرد زیامی ۱ همه عائمش پای بر سر نهدد وي الحُمله بانواع عُقوبت مُبتلا بودم ، تا دربن هفنه ، كه مُود؛ سلامت حُجّاج رسيد م ازبند گرانم خلاص دادند \* گفتم موعظهٔ من قبول لكرومي ، كه كفذم ، عمل الدشاهان چون سَقر دراست سودمدد و خُطر و فاك ، يا گذيج در گيري با در نَلاطُم امواج دميري . عبيت . ببئت \*

كه عاقلان گعده اداد \*

دریا در مَذانِع سی شُمارست و گرخواهی اسلامت برگذارست و رفیق و چون این سخن بشذید و بهم مراهد و روی درهم کشید و رسخدان و بخش آمیز گفنی گرفت و که این چه عَقل است وکِفایت و بهم و دِرایت و قول حُکما دُرُست آمد و که گفته اند و درستان در رئدان بکار آیند و که در سُعری همه دشمنان درست نمایند \*

درست مشمار آن که در نعمت رند لاف یاری و برادر - خواندگی ه درست آن داشد که گیره دست درست در بربسان - حالی و در ماندگی ه درست که مُدَعَیّر میشود و دصیحت بغرض میشنر و بنزدیا ما مدت دیوان رفتم و بسابقهٔ معرفتی و که در مبان ما بود و صورت مادس بگفتم و اهلبت و استحقاقش بیان کردم و تا بکاری مختصرش مصب کردند \* روزی چند بر آمد \* لُطف طبعش را بدیدند و مصرت تعبیرش را بیسندیدند \* کارش از آن در گفشت وبمرتبه و در ترقی و در ترقی بود و تا بارج ارادت رسید و مقرب حضرت سلطان گست و مشار الیه و معنمد علیه شد \* بر سلامت حالش شارمانی میشد و معنمد علیه شد \* بر سلامت حالش شارمانی کردم و گفتم \*

خلق را برو گُمارد ، تا دِمار از نهاد او در-آرد ،

آتشِ سوزان نكند با سِيند ، آسچه كُند درد دلِ دردمند \* گوبند ، سرجُملهٔ حَيوانات شيراست ، وكمترس جانوران خر \* رَباتِّفاتِ خردمندان خر باربر به كه شير مردمدان خر باربر به كه شير مردمدان خر باربر به كه شير مردمدان خر باربر به كه شير مردم

مسكين خرر اگرچه بي - تميز ست - چون بار همي -برد عزبز ست ،

کاوان وخرانِ بار-بردار به زآد سیان صودم-آزار \* ملِك را طَرَفی ار ذمایم آخلاقش پَفِراسَتُ معلوم شد ، در شَكِنجه کسیدش ، و بانواع عُقومتش بِکُسْت \*

حاصل نشرَد رِضای سُاطان ا تا خاطرِ بلدگان نَجُونُی \*
خواهی که خدای بر تو بَخسَد ب با خاتِ خدای کن نکونُی
آورده اند ا که یکی ارستم-دیدگال بر سرِ او گدشت و در حالِ ا
تباید او تاسُّل کرد و گفت \*

تطعه ، نه هر ۱ که تُوّت بارو و مُنصَبي دارد ۲

بسلطنت بخورَد مالِ مردمان بَگُزاف ، توان بحلق رفرو بُردن آستُخوان در شت م ردن آستُخوان در شت م ردن شدر ناف \*

۲۰ حکایت \* صردُم-آراری را حِکابت کنند ، که سنگی برسرِ

ابت رسېده \*

تطعه ه

بادر بهردو دست که خواجه در کبار ایاموج روری امگددش مرده در کبار است مصلحت ندیدم ارس بیش ربش درویش بناخی مالامت خراشیدن او تمک باشیدن - بدین در بیت اختصار کردم و قطعه اندانستی اکه دینی بند بر بای ا چو در گوشت نیامد پند مردم و درگر رو اگر در اور ماقت نیش میش انگشت در سوراخ کردم و درگر رو اگر در داری طاقت نیش میش انگشت در سوراخ کردم و درگر رو اگر در اور میشان ایک نبود و غلامی دروستا فرستان و تا نمک صیدی کبای میکردند و نمک نبود و غلامی دروستا فرستان و تا نمک رده و گفت بنیاد غلام آول در جهان نفت بدین فدر چه خلل زاید و گفت بنیاد غلام آول در جهان نفت در سور است ایدین فدر چه خلل زاید و گفت بنیاد غلام آول در جهان ندک بادی بوده است ایم که آمد بر آن مرزید کرد ا تا بدین

ررباغ رعيّت ملك خورد سيبى - بر-آورد غلامان او درخت ازبيخ \* ديم بيضه - كه سلطان سكم روا-دارد - زنند لشكربادش هزار مُرغ بسيخ « تماند ستمكار دد-روركار - بماند بُرُو لعنت بايدار \*

حکایت ، عاملی را شنیدم که خادهٔ رعیّت خراب کردی تا خزانهٔ سلطان آبادان کندم بی خبر ار قولِ حُکما که گفته اند ، هرکه لق را بیزارد ، تا دلِ سُلطان بدست آرد ، خدای تعالی هَمان

بسوانده و رنعمت بی - گران خسنود کرده و و قاضی فتری داد و که خرب یکی از رعیت ربختی برای سلامت نفس پادشاه روا - باشد \* جَلان فصد او کرد \* پسر سر سوی آسمان کرد و بخندبد \* میلت پرسید درین حالت چه جای خندیدن است؟ گفت و ناز فرردان بر بِدر و مادر باشد و دعوی بیش قاصی برده و داد از پادشاه خواهده \* اکنون بدر و مادر نعیت حطام دیوی مرا بخون در سپردند و قاضی بگشتنم فتوی داد و سلطان مصلحت خویش در هاکی من می - بیند و بجز خدای و سلطان مصلحت خویش در هاکی من می - بیند و بجز خدای عروجل پناهی نمی - بینم \*

بیت • بیش که در - آورَم ردِسنت فریاد ؟
مم ببشِ تو از دستِ تو میخواهم داد \*

سُلطان را ازین سُخن دل بهم بر-آمد ا رآب در دیده بگردانید ا و گفت هَلاكِ من اولیتر ا که خون بیگناهی ربختن « سر و چشمش بپوسید ا و در کنار گرفت ا و بنعمت بی اندازه خوشدود گردانید ا ر آزادش کرد « گویند ا همدرآن روز ملک شِفا بانت « فطعه « همچنان در فکر آن بیتم ا که گفت ۱۱ بیابانی برلب دربای نیل ؛ زبر پایت گربدادی حالِ مور ا همچو حالِ تست زیربای پیل «

صالحی رد \* درویش را مجال انتقام نبود \* سنگرا باخود همیدانست و تاوتنی که میلاد را برآن لسکری خشم آمد و در چالا زندانش کرد \* درویش بیامد و سنگ بر سرش کونت \* گفت و این سنگ بر من چرا زدی، ? گفت من فلانم و راین سنگ همانست که در آن ناریخ بر سر من زدی • گفت ا جندین روزگار کجا بودی ? گفت ار جاهت زدی • گفت ا جندین روزگار کجا بودی ? گفت ار جاهت شمردم و که در چاهت دیدم فرصت را غذیمت شمردم و که در چاهت دیدم فرصت را غذیمت شمردم و که در پرگان گفته ادد \*

ناسزائی را چوبینی بخت یار عاقلان تسلیم کردند اختبار «
چون بداری ناخی درند تیز ا با بدان آن به اکه کم گیری ستیز «
هرکه با پرلان بار بنجه کرد ا ساعه سیمین خودرا رنجه کرد «
ماش تا دستش ببنده رورگار ا پس بکام دوستان مغزش بر آر «
اا حکایت « یکی از ماوك را مرضی هائل بود ا که اعادهٔ ذکر
آن ناکردن لجولیتر است « طابعهٔ از حکملی یونان متفق شدند ا
که مر این رام را دوائی نیست - مگر رَهرهٔ آدمیی که بچند ین
صفت موصوف باشد « بفرمود ا تاطلب کردند » دهتان بسری
مفت موصوف باشد « بفرمود ا تاطلب کردند » دهتان بسری

۳۳ حکایت « میلکِ رَوْرَن را خواجهٔ بود کریم النفس ربیک محضر اکه همکنان را در مُواجَهه حُرصت داشتی ا و در عبیت نکو گفتی « ار وی حرکنی صادر شد ا که در نظر سلطان با بسندید» آمد « مُصادره فرمود ا و عُقوبت کرد « سرهنگانِ بادشاه بسواینِ انعام معترفِ بودند ا و سُکرِ آن مُرْنَهُن آ در مُدَّتِ توکیلِ او رِنق و مداراً کردند ا و رحرو معاقبت او روا داشتند « تطعه » صاح با د شمنِ خود کن ! و گرت روزی او در قفا عیب کند آ در نظرش تحسین کن !

سخن آخر بدهان میگذرد مؤدیرا ۲ سخنش تلخ نخواهی ۲ دهنش شیرس کن !

تا آنچه مضمونِ خطاب ملك بود از عهدهٔ بعضى ارآن بدر آمد ا وبهقیت در ردان بماند \* بكی از ماوكِ نواحي در خُقیهٔ پیامش فرستاد ا كه ملوكِ آن طرف قدر چنان بزرگوار ندادستند ا وبی حرمتي كردند \* اگر رأي عزیز مان الحسن اللهٔ احوالهٔ ا بجانب ما النفاتی كند - در رعایت خاطرش ا هرچه تمامترست ا سعي كرده شود - كه اعیان حصرة بدیداروي مُفتقرند وبجواب ابن حروف منتظر \* خواجه برین وتُوف یافت م واز

۲۲ حکایت \* یکی ار بندگان عُمرو لیت گریخته بود ا کسان در عَقِبَش رمتند و دار آوردند \* و زیر را دا وی عَرَضی بود ا اسارت بُکستن کرد ۲ تا دیگر بددگان چنین کاری نکدند \* بنده پیش عمرو لیث سربر زمین دهاد و کفت ا

بيت \* هرچه رُود بر سرم چون تو پسندي روا-ست \*

سنده چه دعوی کند ؟ کم خداوند را ست .

اما بموجبِ آن که پرورده و نعمتِ این خاندانم الحواهم که در تبامت بخوسِ من گرفتار آئی به اگر بیگناه بنده را حواهی کست ا باری بتاوبلِ شرعی بکش ا تا بقیاست ماخود نباشی بگشت ا ناوبل چه گونه کنم ؟ گفت اجازت ده تا من وربررا بکشم ا آدگه بقصاص او کستن بفرما ا تا بَحق کشته بالها ملک بخندید و و ربررا گفت ا چه مصلحت می بینی ؟ گفت ای خداوند! این شوخ دیده را نصدقهٔ گور پدرت آزاد کن ا تا مرا ای خداوند! این شوخ دیده را نصدقهٔ گور پدرت آزاد کن ا تا مرا در بلا نیمگند! گداه از منست ا که قول حکمارا معتبر نداشتم ا در بلا نیمگند! گداه از منست ا که قول حکمارا معتبر نداشتم ا

چوکرد ی با کُلوخ - انداز پنگار سرِ خودرا بَناداني شکستي \* چونبر انداختي برروی دشمن ا حَدرکن کاندر آماجِش دسستي ا

گر كزندت رسد رخاق مراج - كه ده راحت رسد زخلق نه راج . ازخدا دان خلاف دشمن ردرست ت که دل هر در در تصرّف ارست \* گرچه تیر ار کمان همی-گذره - از کماندار بیند اهل خرد . ۲۴ حکابت . یکی در صَنعت کُستی - گرندن بسر آمد، بود ، که سیصد و شصت بند ناخر دربن علم دانستی ۱ و هر روز نَدُوعی وبكر كستي مُونتى . ممر مُوسته خاطرش با جُمالِ بكى از شامُودان میلی داشت \* سیصد و بنجاه و نه مندش بیاموخت ، مگر يك بند ، كه در تعليم آن تاخير كردى . في الجُمله پسر در صُدُّعت و مُونَّت بسر آمد ، و کسی را با او اِسکان مُقارَمت نماند -بحديّى كه روري بيش مَلِكِ آن عهد گفت ، كه آسناد را نضيلتي ، که بر منست ، ار روی بارگبست و حقی تربیت ، و اگر نه ، بقوب از وی کمتر دیستم ، و بصنعت با او برابرم ، ملک را ابن سحن نادپسند آمد ، بفرمود ، تا مُصارَعت كنند ، مُقامى مُنسع ترتبب كردند ، و اركان دولت و اعيان حضرت و زور-آوران افاليم حاضر شدند \* بسر چون پبل مست در-آمد بصدمتي كه اگركوه آهدی دود.ی - از جا در -کندی . آسداد دانست که جوان بقوت از وَمي الرّست ، و الصنعت الرا بوج بدان بده عربب ، كه ارو بديان

که اگر بر مَلا ابند متنهٔ نباشه م مرتفای و رق بنُوشت ، دروان-کوه . یکی از منعلقان ، که برین واقف دود ، صلک را اعلام کرد ، که نلانوا كه حَبِس فرمودة ، ما مُلوك نواحي مُراسَلة داره \* ملك بهم بر-آمد ، وكسف اس حير درمود ، قاعد را بكرفتند ، و رسالة را بخواندند ، نوشنه بود ، كه حُسنِ ظنِ بُزُركان درحني بده بيش از مضبلب سده است ، و تشريف قبولي ، كه مرصود ه ايد م بنده را إمكان إجابت آن نيست سحكم آن كه پروردة نعمت اين خاندانم و بالدك ماية تعيّر خاطر با ركي - نعمت قديم معومائي نتوان كرد . حِدادكم گفته ان • يبت 🕌

آدرا 1 که احمای تُست هر دمکرمی عدرش بنه 1 ارکنه بعمری سنمی 1 ملِك را سِيرِبِ حق-شِناسي رَى يسدديد، آمد ، وخلعت و بيمت بخشيد ، وعُدر خواست ، كه خطاكرهم و ترا بي - گذاه آزردم \* گفت دنده درس حال مرخداوند را خطائی نمی-بیند ۲ بلكه تقدير خدارند حقيقي چنين بود ، كه مرابي سده را مكررهي رسه ۲ بس بدست تو اولدتر که سوابق حقوق نعمت و ابادی مست ورين الده داري ، كه حكما گفته ال متناري ۽

لبت \*

و گفت این طایفهٔ خِرقه بوشان بر متالِ حیوادانه اهلیت و آدمبت ندارانه \* رریر نردبکِ درربس آمد و گفت اسلطان روی رمبن بر تو گذر کرد اچرا خدمت نکردی و شرط ادب مجا نیاوردی ? گفت ا ملک را بگوی توقع خدمت از کسی دار اکه توقع نعمت ار تو دارد \* دیگر آدکه ملوک از بهرپاسِ رعبت اند انه رعبت از بهرِ طاعتِ ملوک \* قطعه \* نادشه پاسبانِ درریشست آگرچه نعمت بعر درات ارست \*

گوسفنداربراي چوپان نيست بلکه چوپان براي خدمت اوست ، قطعه «
گر يکي را تو کامران سيني ديگريرا دل از مُجاهَده ريش و
رورکي چند باش ا تا سحورد ځاك مغز سرخيال آندبش ،
فرق شاهي و مندگي سرخاست ا چون قضای نيشته آمد پېش ،
گر کسی خاكِ مرده بارکند و نشداسد توانگر از درويش ،
ملك را گفته درويش استوار آمد ا گفت ا از من چيزی ،
بخواه ! گفت آن خواهم که ديگر بار زحمتم ديرهي « گفت

درباب کنون و که نعمت هست بدست « کین نعمت و مُلك میرود دست بدست «

مارا پىدى ده! گفت

اَعَلَمُهُ الرِمايةَ كُلُّ يُوم ال فلمّا اشتَدّ ساعد لا رماني ، قطعه «
يا وما خود نبود در عالم ا يا مگر اكس درين زمانه دكرد .
كس نباموخت علم تير از من ا كه مرا عاقبت نشانه نكرد .
در دبشي سُجّرد بگوشهٔ صحرا نسسته بود ا پادشاهي برد گذر كرد \* در دبش ا ارانجا كه مُلكِ فَناعتست م سر بر دباورد ا برد گذر كرد \* در دبش ا ارانجا كه مُلكِ فَناعتست م سر بر دباورد ا رالنفاك فكرد \* سلطان از النجا كه شوكتِ سلطنت است ا بهم بر آمد

الدیسه میکردند و هریک بر وَقق دایش خود رائی میزدند \*
ملك نیرهمچنین تدبیری اندیسه کرد و بوررجمهر را رای ملك اختبار
آمد \* وزدران دیگر در سّر با او گفنند و که رای ملک را چه مرّزیت دیدی بر فکر چندین حکیم و گفت و بموجب آن که انحام کار معلوم نیست و رای همگنان در مَسْبّت ست و که صواب آبد یا خطا و سس مُوافقت رای او اولبتر و تا اگر حلاف صواب آبد یا خطا و سس مُوافقت و ای او اولبتر و تا اگر حلاف صواب آبد و بعیّت مُنابعت او از مُعابّبت ایمن باشیم و گفنه اند \*

خلاف راي سُلطان راي جُستن بيخون خورش بابد دست سُستن \*
اکر شه روز را گوبد شدست اين ۲ ببايد گفت اينك ماه و پروبن \*
۱۹ حكايت \* سَيّاحي گيسُوان بنانت ا كه من عَلَوِّيم و با
تاماهٔ حجار بسهري در-آمد ا كه از حيّم مي-آبم ا و قصيدهٔ پيش ملك برد ا كه من گفته ام \* يكي از ندَماي ملك در آن سال از سَفَر ورا آمده دود ا گفت ا من ادرا در عيد آضحي بيكرو ديده ام ۲ خاجي چه گونه باشد و دبگري گفت ا من او را ميشناسم ا بِدَرش مصرادي دود \* و شعرش در دروان آنوري بانتند \* ملك فرمود ا محدادد رخرش كنند ۲ نا چندين دروغ چرا گفت و گفت ا اي حدادد

بان اول کابت ۲۹ر۲۷ر۲۹ بیش فر-الغون مصری رفت ا و همت خواست ا گفت روز و شب تخدمت ساطان مشغوام و تخیرش آمیدراز و از عُقوبتش ترسان \* دَو-العون بگریست و تخیرش آمیدراز و از عُقوبتش ترسان \* دَو-العون بگریست و گفت اگر من خدا الله چنبن ترسیدمی که تو سلطان بها از جملهٔ و گفت اگر من خدا الله چنبن ترسیدمی که تو سلطان بها از جملهٔ

گرنبودی آمید راحت و راج آ بای درویش بر قُلُك بودی « وزیر از خدا بترسیدی همچنان كز مَلِك آ مَلَك بودی « در وزیر از خدا بترسیدی همچنان كز مَلِك آ مَلَك بودی، ۲۷ حكایت « بادشاهی بگستن بی گذاهی اِشارت كرد آ بیچارهٔ آ بزبانی كه داشت آ گفت ای ملِك آ بموجب خشمی آ كه ترا برمنست آ زار خود مجوی آ گفت آ چه گونه و گفت آ ابن عقوبت بر من بَیْك نُفس بسر آبد آ و بَرَعُ آن برتو جاربد بماند « عُقوبت بر من بَیْك نُفس بسر آبد آ و بَرَعُ آن برتو جاربد بماند «

رباعي • دوران بقا چو باد صحرا بگذشت ا تلخي و خوشي و رشت و زيبا بگذشت • پنداشت سِتَمكَر ا كه جَفا درما كرد ٦ در گَردنِ او بمانده و برما بگذشت •

ملك را نصیحتِ او سودمند آمد و از سرِ خونِ او در- گذشت، در میمی ار مصابع مُملّکت ۲۸ حکایت ، ورزای نوشیروان در مُهمی ار مُصابع مُملّکت

بَدَر زآنم ا که خواهي گفت ا "آني، ٢ برترموں اس كُونَ اُنْ اُلَّا اُلَّا كه دانم و عيب من و چون من ونداني و لرفاساً والم اس حكايت \* باطابفه بُزركان دركَستي نسسته بودم • رَوْرقي در بَحَرَ غرق شد و در برادر در گردایی اُمنادند ، بکی از بزرگان مُلاح را گفت ، که بگیر این هر دو غریق را ، که بنجا، دینارت بَهرَیك ميد هُم \* مُلاح يكي وا بِرُهادبد و آن دباري جان بحَنّ تسليم كرد ، گفنم بَقيّت عُمرش نمانُدي بود ، ازآن در گرس تقصير كردي . ملاح ربخند ید و گفت ، آنچه تو گعتبی یقینست و دیار مُیل خاطر من برَهانيدن اين بيستربود-بسبب آن كه وتُتى درراهي مانده بودم ، این مرا بر شُتَر خود نِسانده ، و ار دست آن دیگر تازبانه خورده بودم \* گفتم صَدَقَ اللهُ العَظيمُ ! مَن عملَ صالحاً فلنفسه ومَن اساء مَعَلَيْها \* . . قطعه \*

تا تواني درون كس مُخَراش! كاندربن راه خارها باشد .

کار دروبش مُسْتمند بر-آر یه که تُرا دیز کارها باشد یه سُه مُسْتمند بر-آر یه که با متعلّقان سُه حکابت به یکی ار مُلوکِ عَرب را شَنیدم که با متعلّقان دیوان فرمود ۱ که صرسوم نلادرا چندان که هست مُضاعَف

<sup>( 1 )</sup> Qorân 41, 46.

روی رمین سخنی دیگر دارم اگر راست دباند ا هر عُقوبت و که فرمانی م سرادارم \* گفت آن چدست و گفت آن خده \* فربدی گرت ماست بیش - آورد - دو پیماده آبست و بک چُمْچَه دُرغ \* گراز دنده کعوی شنیدی مربع - جهان - دبده سمار گرد دروغ \* ملک بخندبد و گعت ا اربن راستر سخنی نگفتی \* بفرمود ا تا ایک ملک بخندبد و گعت ا اربن راستر سخنی نگفتی \* بفرمود ا تا ایک ملک بخند ما مول او بود م مُهبّا داشتند \*

مس حکایت \* یکی از بسران هارون الرشید بیش بدر آمد خسم-آلود ه و کفت ا فلان سُرهنگ - راد ه مرا دُشنام داد \* هارون الرشبد ارکان در نُت را گفت ا جزاء چنین کس چه باشد بیکی اِشارت بکشتن کرد ا و دیگری بزنان دُریدن ا و دیگری بَمُصادَر \* \* هارون گفت ا ای پسر ! کرم آنست ا که عَفُو کُنی ا و اگر ننوانی ۲ تو گفت ا ای پسر ! کرم آنست ا که عَفُو کُنی ا و اگر ننوانی ۲ تو نبزش دسنام دید ا نه چندان که اِنتقام از حدّ بگدرد ۲ که ظُلم ار طرف تو باشد ا و دعوی از قبل خصم \* قعطه \*

نه مرد ست آن دنردبك خردمند ، كه با يبل دمان يبكار جُود ، مدن مرد آنكسست ارردي تحقيق ، كه چون خسم آيدش ماطل دلكود ،

متنوی \* یکی را رشت خوی داد دُشنام ا نحمُّل کرد و گفت ای دیك - فرجام! د کَدُ بُو رِیر رَبِ تَ نُو یُدِ دِی َ اللَی باکواهم در-آوردند و بر تر مَقامی مُعین کردند و امّا بتواضُع فردتر نسستم و گفتم \*

- بكذار ، كه بندة كمبنم ، تا در صفِّ بندكان نشينم \* مصراع \*
- گفت الله الله چه<sup>ا</sup>حامی ابن سخنست ! بیت «

گر در سرو چشم من نشینی ۲ دارت بکسم ۱ که نازیینی \*
نی الحُمله بنشستم و از هر دری سخن در-بیوسنم تا حدیث زَلّتِ
یاران در میان آمد ۱ گفنم \*

چه جُرم دید خداوند سابق الانعام ? که بنده در نَطرِخویش خوار میدارد \* خدابراست مُسَلّم بزرگی والطاف ، که جُرم بیند و نان بر قرار میدارد \* حاکم این سخن را بسندید و اسباب معاش یاران فرمود تا بار مُبیّا دارند و رمَوُنَت ایّام نعطیل را وفا کنند \* شکر نعمت بگفتم و رمین خدمت ببوسیدم و و مُدر جَسارت خواستم و در حال ببررن آمدم و گفتم \*

چو کعبه قبلهٔ حاجت شد - ارد بار بعید ۱۱ روند خلق بدید ار او بسی فرسدگ ، در اتحسی استال ما ببابد کرد ۱۱ که هیچ کس نَزَند در درخت بی برسنگ ، ما حکایت ، ملک راده کدیج فراران از بدر مبرات یادت ، در بعد کرم بر کُساد ، و داد سکارت بداد ، و بعمت بی در بع

كديد - كه مُلارم درگاهست و منوقد مومان 1 و سائر خِدُمتگاران بَلَهُو ولَعب مسعولند، وور ادا خدمت مُنهارِن \* صاحب دلي بسنيد ولعت ١ وروس معال دارد \* ، نظم \* مال دارد \* ، نظم \* عال دارد \* ، نظم \* در بامدادگرآبد کسی بخدمت ساد مراکز مرابنه در رکی کند باطف کادم امد هست برسنددگان مخلص وا م که دا- آمید دگردند رآستان آله . مِتْدُوي \* مِهْدِي در قَدُولِ فرمانست تَركِ فرمان دلبل حرمانست هرکه سیمای راستان دارد ۱ سر خدمت بر آستان دارد . ٣٠ حكايت \* تدى چذه در صحبت ص بودنه اظاهر ابسان بصلاح آراسنه ، و باطن بفلاح بيراسته \* يكي ار نزرگان در حق این طایفه حُسن ظنّ بلیع داشت ، و اِدراری معیّن کرده ، مگر یکی از اینان حرکنی کرد ، که معاسب حال دروبسان نبود ، ظرِّ آن شحص فاسد گشت ، و مارار ایدان کاسِد \* خواستم ، نا بطریقی كفاف ماران مُسنَّعاكم كُنم ، آهنگ خدمتش كردم ، دربائم رَها ىكرد ، رجَفا گعت ، معدورش داشنم، قطعه ۽

درِ میر و وربر و سُاطان را بی وسیلت مگرد بیرامن! . شک و دردان و یانتند غربب این گریدان گرفت و آن دامن \* چددان که مقرّبانِ حضرتِ آن نزرگ بر حالِ من وقوف یانتند و ماری تو که هر کرابه ببنی عبرنی با بوم اکه هرکجا دشینی عبکدی ؟

نظمه ، رورت ارپیش میرود باما با خداوی غیب دان نرود ، ا

زر رمندی مکن بر اهل رمین تا دعایی بر آسمان نرود ، ا

حاکم از وَی برنجید و روی در هم کشید و برو التفات نکرد ، احدیثهٔ

العرق الایم الایم الله تا شبی آتش در البار هیزمش آفتاد و سائر

آملاکش بسوخت و ار دستر نرمش بخاکستر گرمش نشاند ،

آملاکش بسوخت و ار دستر نرمش بخاکستر گرمش نشاند ،

آملاکش بسوخت و در سائر نرمش نماند ،

قطعه این آتش از کجا در سرای من آمناد ، گفت ار دود دل در دیدان که این آتش از کجا در سرای من آمناد ، گفت ار دود دل در ویشان ،

حَدَّر کُن ردودِ درونهای درنس ب که ربشِ درون عاقبت سرکند \*

بهم بردمکن تا توانی دانی ب که آهی جهانی بهم بردن \*
شنبدم که برکاخ کَابُخُسُرُو نبسته بود ا

چه رورهای فراوان چه عُمرهای دراز

- که خلق در سرِ ما بر زمین بخواهد رفت \*
- چنان که دست بدست آمدست مُلك بما
- ىدستهاى دگر همچنين بخواهد رمت «

<sup>( + )</sup> Qorân 2, 202.

قطعه \*

نياسايد مسام ار طبلهٔ عود ٢ درآتش نه كه چون عنبر ببوند .

بزرگي بابدت ۽ بُخْيِسُندگي کن ! که تا دانه نيفساني نرو به . یمی ار جُلُسای بی-تدبدر تصیحتش آغاز کرد ا که مُلوک بیشین ابن مال سعي اندرخنه اند ، و از براي مُصْلَحَتى نهاده ، دست اربی حرکت کوتاه کی ۲ که واقعها در بعشست و دشمنان در کمین - نباید که بوقت حاجت در مانی . قطعه 🐞 اگرگنجی کنی در عامیان سخش ۲ رسد مرهر گدای را برنجی چرانستاني از هريک جوي سيم ب که گرد-ايد ترا هر روز گنجي \* ملک-زاد، روی اربی سخی در-هم کسید ، و موافق رای بلندش نيامه ، و مر اورا زُجُر فرمود و گفت ، مرا خداوند تعالى مالك اين مَمَالِك كرديد است ، تا بخورم و ببخشم ، نه ياسيانم ، كه نكه دارم \*

بيت ، قارون هَلاك شُد ، كه چهل خانه گنير داشت ،

ىوشبروان نمرق كه نام نيكو گذاشت .

۳۵ حکابت \* ظالمی را حکایت کنند ، که هبزم دروبسان خربدی نَحْیُف و توادگران را دادی بَطُرْح \* نادگا، صاحب-دلی برار گُذَر کرد ۱ رگفت، بيت \*

بي - وفت آمد ، و تلكف كرد \* گفت بسم بايستي كاشتن تا تلف نسدى \* حكيمي شنيد - المخنديد و گفت ا مثلوى 🛊 اگر رو زي بدانش برفزودي 🕝 ريادان نَدُّك تر روزي نبودي 🔹 بنادان آلچدان روزي رساند ٢ که دانا اندر آن حيران دماده \* مثدوى \* ايخت و دولت بكار داني نيست ، جز نتائيد آسماني نبست ، آومتاهست در جهان بسيار سي-تميز ارجمند وعافل خوار \* كبمناكر بعُصّه مردي و رئيم ، ابلَه اندر خرابه باننه كنيم . ٣٨ حكابت \* يكى ار مُلوك را كُنيزك خُتَني آوردند بعايت صاحب جمال و خوش - خوى \* خواست و تا در حالت مستى باوى جمع شَوى \* كذيزك مُمانَعَت كرد \* مُلك درخشم شد ، و مر او را سياهي زمگي بحسيد ، كه لب بالايس ار بَرَّهٔ ديني بر گذشته بود ، و ريرس بگريدان فرو- هيشته ۽ هَيملي که صَخْرة جنبي ار طلعت او برميدى 1 وعين القطر ار بُعَلَس بالمديدي \* بيت \*

سخصى مه چنان كَرِبه مُنْظُر كز رشتي او خبر توان داد ، و انكاله منفل ، نعود بالله ، مُردار به آنتاب مُرداد ،

تو گفتي تا قيا مت رشت ـ رويي در وختمست ، و بريوسُف نكودي \*

قطعه \*

جنابكه گفته ايد \*

۳۹ حکابت \* در درا در دردند یکی خدمت سلطان کردی ا و دبگر دسعی بارو نان خوردی \* باری آن توانگر درویشرا گفت یک چرا خدمت نکنی تا از مَشَعَّتِ کار کردن برهی ! که کمت ا تو چرا کار نگذی تا از مذاّتِ خدمت رستکاری یادی یک خود مدان گفته اند ا نان جو خوردن و در زمین دسستن به از کمر رین بستن و سخدمت ایستادن \* بیت \* درست آهک نفته کردن - خمبر به از دست بستن به ایش امبر \*

ددست اهلی نفته کردن - خمبر به از دست بستن به بیش امبره قطعه « عُمرگرادمایه در بن صرف شد - تاچه خورم صبف رچه بوشم سِتا به ای شکم خبره بدانی بسار - تا دکنی پست بخد مت دو تا « ای شکم خبره بدانی بسار - تا دکنی پست بخد مت دو تا « ۱ کابت \* هارون الرشبد را چون مُلكِ مِصْر مُسَلَّم شد ا گفت ا بُحلافِ آن طاعی 1 که دغرور مُلكِ مِصر دعوی باطِل « گفت ا بُحنه ابن مُلك را مگر دکمترون بندگار خویش \* سیاهی کردی م نبخه م ابن مُلك را مگر دکمترون بندگار خویش \* سیاهی داشت رام او خصیب - مَمْلکُتِ مِصْر بَوَی ارزانی داشت و آورده اده که عقل و فراست او بَمَثابه بود - که سالی طابعهٔ ار حُرات مِصْر شکایت بدریكی او آورده این بنده یک او آورده این بنده یک او از این مِصْر شکایت بدریکی او آورده این بنده یک سالی طابعهٔ از حُرات مِصْر شکایت بدریکی او آورده این بنده یک سر کنار رود نبل بنبه کا شته بودیم ا باران

<sup>( ! )</sup> Kardan-khamyr is connected by a hyphen, because khamyr does not mean mortar as usually explained, but khamyr-kardan means to knead.

تسنه را دل نخواهد آب رلال ديم خورد دهان گدديده .

قطعه وست سلطان د گرکجابيده جون بسرگين در-ارمناد ترنج .

تسنه را دل مخواهد آن كوزه ۱ كه رسيد است بردهان سكنم\*

وم حکایت و معرب را برسیدند ، که دبار مشرق و معرب را بچه گرمنی و که ماوک بیسین را خزاین و عمر و نشکر بیش از تو بود ، و چنین نگری مبسر نشه و گفت بعوب الله تعالی هر میاکت را که بگرفتم رعینش را نیار دم ، و نام بادشاهای بیشین جز بنبکوئی نبردم و بیت و

بزُرگَس نخوانند اهلِ خِرَد که نام بزرگان بزشتي بَرَد \* تطعه\* اين همه هيچست چون مي بگذرد .

بخت وتخت و ا مرونهي وگير ودار

نام نيكِ رفتكان ضابع مكن ا

تا مماند مام نيكت برقرار \*

حاحکایت \* (۱) کسی مرده بیس نوشدروان عادل برد و گفت
 که ملان دشمن ترا خدائی عزوجل برداشت \* گفت و هبیج شنیدی و که مرا گذاشت ?

<sup>( )</sup> This and the following stories are not in 'Alamgyr's copy.

سیاه را درآن مُدّرِت نَفْس طالب بود و شَهْرِت غالب و مِهْرَش بهور مُهْرَش برداشت و بامدادان که ملك هشبار شد و کنبزک را جُست و نیانت و ما جرا بگفتند و خشم گرفت و فرمود و تا کذیزك را با سیاه دست و بای استوار ببندند و از بام جُوسَتِ نَلعه بَخَنْدَق در اندازند و یکی از و رای دیک و مُحضر روی شفاعت بر زمین نهاد و گفت و سیاه مسکبی را در بن خطائی نیست و بلکه سایر بنده کان و گفت و سیاه مسکبی را در بن خطائی نیست و بلکه سایر بنده کان و گفت و اگر در بن مُقارضت شبی تاخیر کردی و چه شدی و گفت ای در بن مُقارضت شبی تاخیر کردی و چه شدی و گفت ای خدارند و روی زمین و نسنیده که گفته اید ؟

نسنهٔ سوخته برچشههٔ حیوان چو رسد ا

نو میندار ، که از بیلِ دمان اندیشد « مُلْحد گُرسنه در خانهٔ خالی پُر خوان ،

عقل باور بعند كز رمضان الديشد .

مَالِك را این لطافه بسندیده آمد و گفت ا سناه را بنو بخشبدم ا کنیزک را چه کنم ۶ و ربر گفت ا کنیزک را هم بسیاه بخش آ که نیم-خوردهٔ سگ هم سگ را شابد - که گفته اید ا قطعه \* هزاگز اورا بدوسنی میسند ا که رَود جای نا بسندیده \*

## باب هوم

## دراخلاق درويشان

ا حکایت \* یکی اربزرگان پارسائی را گفت ا که چه گوئی در حقِ قلان عابد د که دبگران در حقِ او بطعنه سخنها گفته اند \* گفت در ظاهرش عیب نمی-بینم ا و در باطنش غیب دمی-دانم \*

هر كرا جامه پارسا بيني ، پارسا دان ، و نيك مرد انكار!
ورنداني كه درنهانس چبست ، مُحتَسِب را درونِ خانه چه كار ؟
حكايت \* درويسي را دبدم ، كه سربر آستانِ كعيه هميماليد و مي - گفت ، يا عَفور يا رحم ! تو دادي كه از ظاوم و جَهول چه آيد \*

مرا بمرُّبِ عَدُوُّ خِام شاهماني نبست ٢

كه زند كأني ما بيز جاوداني نبست \* . مصل

ا حکایت • گرو هجه ار حکماً در بارگای کسری بمصلحنی سخن میگفتند • بزرجمهر خاموش بود • گفتند ا چرا درین بحث با ما سخن نگوئی ﴿ گفت ا ورزا برمثال اَطِبّا اند ا وطَبیب دارو نکه مگر دسقیم ۲ پس چون بینم که رای شما در صوابست ۲

مرا در آن سخن گفتن حكمت نباشد . قطعه .

چو کاریم یی نضول من برآیه ۲

مرا دروکنی سخن گفتن نشاید .

وگر بینم که نا-ببنا و چاهست 🕝

اكر خاموش بنسينم گُناهست .

خبر شه <sub>1</sub> گلِبمی که درآن خُهته بود برداشت و در ره گُذَرِ او انداخت <sub>T</sub> تا مُحروم نروَد \*

شَدیدم که مردان راه خدا دل دشمنان هم نکردند تنگ تر تر کی میس شود این مقام به که با دوستانت خلافست وجنگ مرد مرد تر مقام به در روی و چه در قفا بنه چنان که در پست عبب گبردد و در پیست بمبراد \*

دربراس چو گوسفندِ سلبم ، در فعا همچو گُركِ مردُم - دَر \* بيت ،

هرکه عیب دِگران بیشِ تو آورد رسمُرد،

ييگمان عبيب تو پبشِ دِگران خواهد مُرد ،

ه حکابت \* تنی چنه از روندگان مُتّفِق در سِباحت بودند و شریك ربیج و راحت ا خواسنم که مُوافقت کُنم ا مرافقت مکردند \* گفتم از گرم و اخلانی دز رگان بعبد است روی از مُصاحب مسكینان برتافتن و نایده دِریخ داشتن ا که من در نفس خود آن قدر قوت و سرعت همی دینم ا که در صُحبت مردان یار شاطر باشم به بار خاطر \*

اِن لَم اكُن راكِبَ المُواشِي [ اَسْعَىٰ لَكُم حَامَلُ الغَوَانَّذِي \* يَكُن رَاكِبُ المُواشِي \* يَكُن از آن ميان گفت [ از بن كه شَدِيدي دل تدك مَدار كه درس

عُذرِ تقصيرِ خدمت آررهم ا كه ندارم بطاعت إستظهار .

عامیان از گفاه توبه کنده م عاران از عبادت استعفار \* عابدان جزای طاعت خواهده و باررگانان بهاء بضاعت م ص عابدان جزای طاعت خواهده و بدربوزه آمده ام نه ببضاعت \* بدده آمید اورده ام نه طاعت و بدربوزه آمده ام نه ببضاعت \* اِصْنَع بِي ما التَ لَهُ اَهْلُهُ و ولا نَفْعَلُ بِنَا ما نَحْنُ باَهْلِهِ \* بیت \* گرکشي ور جُرم بخشي ۲ روی وسر بر آسنانم \*

بنده را فرمان نباشد - هرچه فرمائي برآنم .

 بدزدید \* تا روز رُوشَی شد آن ناریك مَیلَعی را و رفته بود و رویقان بی - گداه خفته \* بامدادان همه را بَقَلعه در آوردند و بَزْندان كردند \* از آن تاریخ باز تركِ صُحبت گفتیم و طریق عُزلت گرفتیم \* السَلامُ فی الوَحَدُة بر خواندیم كه گفته اند \* قطعه \*

چو از قومی یکی بی دانشی کرد ا نه کُه را مُنزلت ماند به مِه را « نمی بینی که کاری در عَلَف زار بیلابد همه گاران د ه را «

گفتم سباس ومِنت خدایرا عز وجل ، که از نوائد دروبشان محروم ماندم ، اگرچه بصورت از صحبت و حبد شدم ، اما بدین نائده مسنفید گشتم و مرا همه عمر این نصیحت بکار آید \* مثنوی \*

میک نا تراسبده در مجلسی ۱۱ برنجد دل موسمندان سی د اگر بِرکهٔ بر کنند از گلاب ۱۱ سکی در وَی امتد کندمنجاب

و حکایت \* آورده اند و زاهدی مهمان پادشاهی بود \* چون بطعام بنشستند و کمتر از آن خورد و که ارادت او بود و و چون بنمار برخاستند و بیشتر از آن کرد که عادت او بود و تا ظن صلاح

در حتیِ او زیادت کننده \*

رورها دُردى بَصُورتِ صالحان در-آمه و خود را در سلكِ صُعبتِ ما مُدْتظم كرد \* ازآنجا كه سلامت حالِ دروبشان ست وكُمانِ فُضُولُش نبردند و بياري تبولَش كرد دد \*

چه داند مردم که در جامه کبست نوبسدد داند که در دامه چیست \*

متدوي \* ظاهر حالِ عارفان دُلُقست، اين قدر بس كه روى در خُلُقست، درعمل كوش و هرچه خواهي پوش! تاح بر سرده و عُلَم در دوش \* تركِ د ديا و شَهُوتَست و هُوس بارسائي نه تركِ جامه و بس \* در قَر-آگيد مرد بابد بود! در مُحَنّث سلاح جنگ چه سود ؟

روری نا بنسب رفته بود بم ر وشبانگاه در بای حصاری خفنه « درد دی-کومیق آبریق رمین برداشت که بَطهارت می-رَدَد ا او خرد معارت رفت «

نا۔سزای <sub>آگ</sub> که خِرته در برکرد <sub>آ</sub> جامهٔ کعبه را جُلِ خر کرد \* چندان که ار نَظرِ درویشان غایب شد آ ترحی برفت و دُرجی ۸ حکایت \* یکی از بزرگان را در صُجلس می - ستودند و در او منجلس می - ستودند و در او من حمیده اش سُبالَعه می - کردند \* بعد از تَأَمَّل سر در - آورد و کفت ۱ من آدم که من دانم \* بیت \*

كُعِيتَ ادَّى يَا مَنْ تَعُدُّ مَحَاسِني عَلَانِيَتِي هذا إ ولم تَدُرِ باطني \*

قطعه \* شخصم بچشمِ عالميان خوب - مُنْظُرَست ،

وز خُبتِ ماطذم سرِ خجلت نهاد ، بیس \* طاوس را بنقش ونگاری که هست ، خلن تحسین کنند ، وار خَجِل ازباری نشِتِ خویش \*

و حکایت \* بکی از صلحای نبنان و که مقامات او در دیار مغرب مذکور بود و بکرامت مشهور و بجامع دِمَشْق در-آمد و برکدار برکه کلاسه طهارت میساخت \* ناگاه بایش بلغزید و بَحَوْض در-آنتاد و بَمَشَقّت دسیار از آنجا خلاص یاست \* چون ار نمار بیرداخت و یکی از اصحاب مراورا گفت و مرا مشکلیست \* گفت و یکی از اصحاب مراورا گفت و مرا مشکلیست \* گفت و یکی در یای مغرب می در نای و قدمت تر دمی و سد و امروز در یک قامت مغرب می در نای و قدمت تر دمی در سد و امروز در یک قامت و این در بین چه حکمتست و شیخ در بین نکرت زمانی فرودون و در بین چه حکمتست و شیخ در بین نکرت زمانی فرودونت \* فعد از تامل بسیار سر بر-آورد در بین نکرت زمانی فرودونت \* فعد از تامل بسیار سر بر-آورد

ترسم نرسي بكعبه اي أعرابي T كين رُه كه تو ميروي بتُركسدانست »

چون سخانه بار-آمد سُفره خواست تا تذارل كدد ، بسرى داشت صاحب - فراست ، گفت ، ای پدر بدعوت ساطان بودی - طعام محوردي ? گفت د ر نظر ايسان چيزي محوردم كه بكار آيد ، كفت نمار هم تضا کن که چیزی نکردی که بکار آبد \* اي هُدرها ربهاده مركف دست ، عيبها را مهفنه ربر بعل ، نا چه خواهي خريدن اې معرور روز در-ماندگي سېم دَغَل ډ ٧ حكايت \* ياد دارم كه در ايام طعلي منعبد مودم و سب-خير و مُولِع نَزُهُ و پرهبز \* شبی در خدمتِ پدر دسسته بودم ۱ و همه شب دیده در هم نزده و صححف عزیز در کنار گرنده و طائفة گرد ما خُعده \* يدر را گعتم ازينان يكي سر بر-نمي-دارد که دوگانهٔ نگزاود \* چنان خواب غفلت شان نرده ، که گوئي ١ مرد؛ الله \* گفت اي جان بدر اگر تو بيز بخعني به كه در بوسدين حال أدلى . فطعه 🕯

دبيد مدّعي جز خويسن را - كته دارد برد؛ بِندار در پيش \* كرت چسمِخدا بييس بخسد - نه بيني هيم كس مسكين درار خوبش \*

١٠ حكابت \* درجامع بُعَامَك كلمة چند ار وعظ مي-گفتم با قومي انسرده و دل-مرده از صورت راه معني نبرده \* ديدم كه نَفَسم در- نمى - گيرد و آتشم در هبزم تر النَّر نمى - كند . در بغ آمدم تربیت ستوران و آئیده داری در مجاس کوران ۱ ولبكن درِ معدي باربود وسلُّسلة سخن درار \* در معدي إين آيه و نَحْنَ أَتْرُبُ إِلِيهُ مِن حُبْلِ الوَربد سخن بحائي رسيده دود ١ بت حدة ن قطعه \* که میگفتم 🕶 دوست نزد بكتر ارمن بمنست ١١-والين است مشكل كه من اروكي دورم \*

چُكُنُم باكِه نوان گفت ? كه او ١١ در كنارِ من و من مُهُجورم \* من ار شراب ابن سخن مست و نضائه قدح در دست ، كه نا کا از رَنه در کدار مجلس گُذَر کرد و دَوْر آخر درُوس اَثْر کرد \* نعر عمنان بزَّد که دیگران بموافقت او در خروش آمدند و خامان مجلس در جوش \* گفتم سبحانُ الله ! دُوران المحبر در حضور قطعه \* و درديكان دى - بصر دور \*

· فهم سخن چون نكذه مستمع - قوت طبع ار متكلم سجوى ! نُسْعَتِ ميدانِ إرادت بهار البرَرية مرد سخن - گوى گوى \* ۱۱ حكايت \* شدى در بيابان مكّه ار ببخوابي پاى رنتذم

مثنوي \*

و گفت الله و مند الله و مند الله عابه و سلم ميفرمابد كه اي مع الله و رسم ميفرمابد كه اي مع الله و منت لايسعني عبه مالك مُقرّت و لا ببّي مُرسَل و و مكفت الله الدوام \* و قتى چنبن بودى كه بجدرئيل و ميكاليل بدرداختى و ديگروقت با حُفصه و رَبنب در-ساختى \* مُساهَد الادرار بين النجّتي و الاسنتار المى - مابنه و مى - رياينه \* ببت \* ديدار مى - نمائي و پرهيز ميكني ا

بازارِ خويش وآتشِ ما تبز ميكني \* قطعه \*

یکی برسید ارآن گم-کرده فرزند ا
که ای روشن - گهر ببر خردمند
رمص ش بوی بیراهن شنیدی ت
چرا در چای کنعانش بدیدی به
بگفت ا احوالِ ما برق جهانست
دمی پیدا و دیگر دم نهانست \*
گهی بر طارم اعلی نسبنم ا
گهی بر پُشتِ پای خود نه بینم \*
اگر در وبش بر یک حال ماندی ۳
سر وست از دو مالم بر نسایدی \*

ار خانهٔ یاری بدر دبد \* حاکم فرصود ا دسنش بدرد \* صاحبِ گلیم شعاعت کرد ا که او را بیجل کردم \* گفت ا بسفاعت تو حد شرع مرود داردارم \* گفت ا راست مرصودی و لبکن هر که ار مال و فف چبزی بدرد د قطعش لارم بناید که الوَفْفُ لایُملک و هرچه در مِلک درویشادست و قف محناجانست \* حاکم را اس سخی استوار آمد و دست اروی بداشت \* و ملامتش کرد که جهان بر تو تدگ آمده بود ا که دردی نکردی الا از خانهٔ چنین جهان بر تو تدگ آمده بود ا نشنبد ا که کودی نکردی الا از خانهٔ چنین یاری \* گفت ای حداوند ا نشنبد ا که گفته ادد ا خانهٔ دوسنان میگوب \* بیروب و در دشمنان میگوب \* بیروب و در دشمنان میگوب \*

چون فرو-ماني بسختي تن بعجز الدر مديد \*

دشمنانرا بوست بردكن دوستانرا بوستين ه

۱۶ حکابت \* بادشاهی بارسائی را برسید که هیچت ار ما باد می-آید ؛ گفت بلی هرگه که خدای عزوجل را فراموش میکنم بادن می-آرم \* ببت \* هر سو دَرَد آلکِش زِبَرِ خوبش براند ا و آبراکه بخواند بدرکس بدراند ا مکابت \* یکی ار صالحان حوات دید بادشاهی را در بهست و بارسائی را در دورخ ا برسید که موجب دَرَجات این چیست ؛

ممادد \* سر بنهادم و شتربادرا گفلم و دست ار من بدار! گفت ای برا در حَرم در بیش است و حرامی در بس \* اگر رفتی، جان بسلامت يردي واگر خفتي ٦ مردي \* ببهت \*

> خوشست زبر مُغيلان برالا باديه خفت شب رحدل و لى تركِ جان بدابد گفت \*

گفتم نشنیده که حُکما گفته اند \* قطعه \*

يا ي مسكين پياد، چند رُود ، كرتحمل ستود سه بُخُتي \*

نا شَوَد جسم مربهي لاعر لاغرى مرده باشد از سختي \*

۱۲ حکایت \* پارسائی را دىدم كه بركرانهٔ در یا نشسته مود و زخم بلنگ داشت و بهبیج دارو به نمی شد و مدتها درآن رنسوری سُكر خداى عزوجل گفتى ، برسيدندش كه شكرچه ميگذاري ?

گفته شكر آنكه و الحمد لله بمصيبتي گرفتارم مه بمعصيتي .

نطعه \* گر مرا زار بكشتن دِهُد آن يارِ عزيز،

تا نگوئي و كه درآن دم غم جام باشد \*

گوبم ا (زبندهٔ مسكبن چه گذه صادرشد،

كُودل-آررد الله شد ازمن إغم آنم باشد \*

۱۳ حکایت \* درویشی را ضرورتی پیش-آمد ا گِلیمی

س که درخاك تَددُرُستانرا ۱۱ دفن كردند و رخم - خورده سرد \*
۱۷ حكايت \* عابدي جاهل را پادشاهي طلب كرد \* عابد انديسبد ا كه داررئي بخورم تا ضعيف شوم ۲ مگر حُسن ظني ۱ كه در حتى من دارد ۲ ريادت شود \* آورده اند كه داروی بخورد ا زهرِ قاتل بود ۲ بمرد \*

آن و که چون پسته دیده مس همه مغزی بوست در پوست دود همچو پیاز \*
بارسایان روی در مخلوق بست در قبله مبکنده نماز \*
مثدوی \* تازاهد عَمْرو دکروزَیْدی و اخلاص طلب مکن که شَیْدی \*
جون بده خدای حویش داند و داید که بجز خدا نداند \*
۱۸ حکایت \* کاروادی را در زمین یودان بزدند و بعمت
دی قیاس دردند \* باررگادان گریه و زاری آعاز نهادده و خدا
ورسول را شفیع آوردند \* سُود دداشت \*

چو پېرور شد دُردِ تبره-رَوان و چه عم دارد از گربهٔ کاروان ؟ لقمانِ حکیم در آن کاروان بود \* یکی گفتش و کلمهٔ چند ار حمکت باعوی و مگر از مالِ ما دست دارد و در بخ باشد که چندین نعمت خائع شود \* گفت و دربخ باشد کلمهٔ حکمت با اینان گفتن \* قطعه \* آهدی را و که مورجانه بخورد و نعوان برد ارو تصیقل ربگ \* وسبب درکات آن چه به که من نخلف این همی بداشتم «
ددا آمد ا که این پادشاه بارادت دردیشان در بهشتست و این
پارسا بتقرب پادشاهان در دوزخ «
دلقت بچه کارآند وتسبیم و مُرقع به خود را زعملهای نکوهیده بری دار «
داهت بیکه کارآند وتسبیم و مُرقع به خود را زعملهای نکوهیده بری دار «
حاجت بکلاه بُرکی داشننت بیست ا دروبش صفت باش وکلا بتری دار به
حاجت بکلاه بُرکی داشننت بیست ا دروبش حفت باش وکلا بتری دار کونه
همرا به ما شد « نظر کردم معلومی نداشت « خرامان همی روت
و میگفت «
دربایی دربایی «
دربایی «
دربایی دربایی درباره دربایی درباره دربایی دربایی «
دربایی «
دربایی دربایی درباره دربایی درباره دربایی درباره دربایی دربایی دربایی دربایی «
دربایی «
دربایی دربایی درباره دربایی درباره دربایی درباره دربایی دربایی دربایی دربایی درباره دربایی دربا

نَفْسی مبزنم آسوده و عمری بسرآرم \* غم موحود و پریسانی معدوم ندارم \* نفسی مبزنم آسوده و عمری بسرآرم \* غم موحود و پریسانی معدوم ندارم \* آشتر - سواری گفتش ۱ ای درریش بار گرد ۲ که بسختی بمیری \* نسنید و قدم در بدابان نهاد و برفت \* چون بلخلهٔ بنی محمود برسیدیم ۱ توانگر را آجل فرا رسید ۳ درویش ببالبدش فرار آمد و گفت ۱ ما بسخنی دمردیم و تو بر نختی مودی \* بیت \*

شخصى همه شب برسرٍ ببمار گریست

چون رور شد آن بُمُرد و بیمار بزیست ، قطعه « امی بسا اسبِ تبز- رُو که بماند، ۱ ۱۱ که حرِ لُنگ جان بَمْنزل برُد «

مگر و قت رفتن که دم در کشی \* متنوی \* جون باواز آمد آن نُربط سُرای ۲ کلخدا را گفتم ار بهرِ حدای بدیده ام در گوش کن تا دستوم ایا دَرم بکشای نا ببرون رُوم \* می الجُملة یاس خاطر درویسانرا مُوافقت کردم و شدی با چددین مُحاهد \* بروز آوردم و گفتم ا

مُوَدِّن بانگ سی-هنگام بر-داشت ،

سی-داند که چند ار شب گدشنست \*

دَراري شب ار مِزگانِ من بُرس ٢

که یکدم حواب در چسمم نگسنست «

مامدادان بحگم نَدُّرك دسناری از سر و دیناری از کمر نگسادم و نبسی معنّی نهادم و در کنارش گرفتم و بسی شکر گفتم \* یاران ارادتِ من در حقِ وَی حلافِ عادت دبدند و بر حقّتِ عقلم تحددیدند \* یکی ارآن میان ربانِ تَعَرَّض دَرار کرد و مَلامت کردن آغار ا که این حَرکت مناسبِ رأی خَردْمندان نکردی ا که خِرفهٔ مسائخ بچنین مُطربی دادی که همه عُمْرش دِرَمی در کف نبودهاست و قراطهٔ دردف \* معدی \* معدی \* معدی \* معدی \* معدی \* معدی در رادن خُجَسته سرای ا کسندیدش در باره در یک جای \*

اسبه دل چه سود گفتن و عظا به نرو د میخ آهنین در سنگ به برورکار سلامت شکستگان دریات به که جبر خاطر مسکین بلا بگردانه به چوسائل ار تو بزاری طاب کند چیزی به بدی و کرنه به ستمگر درور بستاند به ۱۹ حکایت به چندان که موا شبخ اجل ابو الفوح شمس الدین بن جوزی رحمهٔ الله علیه بنرک سماع فرمودی و تخلوت و عُزلت اشارت کردی به عنفوان شبام غالب آمدی و هوا و هُوس طالب به دا چار بحیلانی رای مُرتبی قدمی چند برفنمی و ار سماع و مُجالست درویسان حظی برگرفتمی و چون میسیدت شیستم یاد آمدی به دبت به حظی برگرفتمی و چون میسیدت شیستم یاد آمدی به دبت به حظی برگرفتمی و چون میسیدت شیستم یاد آمدی به دبت به حظی برگرفتمی و چون میسیدت شیستم یاد آمدی به دبت به حظی برگرفتمی و چون میسیدت شیستم یاد آمدی به دبت به حظی برگرفتمی و چون میسیدت شیستم یاد آمدی به گفتمی به دبت به

قاضی ار ما ما نسبند بر فسادد دست را ، محنسب گر مي خورد معدور دارد مست را ،

تا شبی به جمع قومی رسبه م و در آن مِبان مُطرِبی دیدم \* بید \*

گوتی ارک ِ جان مبگسِک بغه هٔ با سارش ا

ناخوشتر ار آواز ا مُرک بدر آوازش \*

گاهی انگُسْتِ حربفان درگوش و گاهی برلب ، که "خاصوش ا.، چنادکه عرب گوید ،

رَهَاجُ إِلَى صُوْتِ الْعَانِي بِطِيْدِهَا ، و اَنْتُ مُعَنِّ إِن سَكَتُ بطِيدُها \* بيت \* نبينه كسى در سَماعت حوشي ا

و كر مدباب حكمت بيش دادان بخوانند - آيدش دا ربحه درگوش ۲۱ حکایت \* عابدی را حکابت کنند ، که شعی دی من طعام خوردى و تا سحر در نمار ايستادى \* صاحب دلى بشنيد و گفت، اگر نبم دان ابخوردی و سخفتی - بسبار از این فاضلتر مودی \* فطعه \* اندرون ارطعام خالي دار ١١ تا در آن دور معرفت بدني \*

تهي ار حكمنى بعلن آن ال كه نُري از طعام تا ببني \* ۲۲ حكايت \* نخسايش آلهي گُم-سده را در مَناهي چَراغ توفيق فرا راه داشت ، نا سحلقهٔ اهلِ تحقيق در-آمد \* بَيُّمنِ قَدَم درویسان و صِدق نَعَسِ ابسان ذمائم اخلاقش بَمُحامِد مُبَدَّل گست، دست ار هوا و هُوَس كوتاه كرد و ربان طاعنان در حق وَي دُراز ا كه بر قاعد؛ اوّلست و زُهد و صلاحش بھی۔ مُعَوّل \*

بعدر و تُونه توان رُستی ار عداب خدای ۲

ولبك مي-نتوان ار ربان مردم رَست \*

طاقتِ جور زبانها نيارره و شكايتِ اينحال پيشِ بيرطريقيت بره \* و گفت ا از جور زبان صودم برنج اندرام \* شیخ گریست و گفت ا شکر این نعمت چه گونه گُزاري ؛ که بهتر ارآدي که صي ـ بندارددن \* قطعه \* جاد گوئي و که بد-انديش و حسود ا عبت - جوبان من صسكينند <sub>ا</sub> راست اجون بادگش از دهن برحاست اخلق را موی بر دان برخاست \*
مرغ ایوان رهو و بپرید \* معز ما برد و حلق خود دارید \*
گفتم ا زبان طعنه ۱ آن به ۲ که کوتاه کذی بحکم آنکه ا مرا کرامت این شخص ظاهر شده است \* گفت ا مرا نبز واقف گردان ۲ تا همچنین تقرب نمایم و بر مطایبهٔ ۱ که رفت ۲ استغفار گوبم \* گفتم ا بعالت آن که ۱ شخض اجالم دارها بترک سماع فرموده است و موعظنهای بلیع گفته و در سمع قبول من دیامده تا امشت که مرا طالع میمون و بخت و در سمع قبول من دیامده تا امشت که مرا طالع میمون و بخت هما یون دادین بُقعه رهبری کرد و بدست این مُطرِت توبه کردم ۱ که دیگر دار بقیت عُمر خویش گرد سماع نگردم \*

آوازِ حوش ار کام و دهانِ لبِ سیرین آ گر نعمه کند ور دکند م دل مفربید \* ور بردهٔ عُشاق و نُهاوند و عِراق است م ار حَنْجرهٔ مطرب مُکروه دریبد \*

۲۰ حکابت \* لَقُمان حکیم را گفتند ادب ارکه آموختی به گفت اربی دادبان که هرچه ازیشان در نظرم نا بسند آمد ار آن برهیز کردم \*

نگویند از سرِ مازبچه حرفی ۱ کزان بندی نگیرد صاحبِ هوش

که برقص در-آمد و عابد را بینداحت و راد بیابان گرست \* گفتم

۱۱۵ حکایت \* گِلهٔ کردم بهش یکی ار مسائنج که قان بفشادِ من گواهی داد \* گفت ، بصلاحش خِجَل کن \* دظم \* نودیکو-رَرِش داش ، نابد سگال بدد گفتنِ تو نبادد سَجال \*

معانیم قلاع و خُزاین به و کرده \* مُدّتی مُلك وانه بعصی از ارکان دولت گردن از مُطارعت او بیبچیدنه و مُلوكِ دیار او هرطرف بمُنارَعت بو خواستده و بمُقارَمت لسّکر آراسننه \* في الجُمله سِپاه بمُنارَعت بو خواستده و بمُقارَمت لسّکر آراسننه \* في الجُمله سِپاه و لشکریهُم دو آمه ده و برخی او اطراف بلاه از تصرُّف او به روست \* دَرویش او بن و اقعه بریسان و خسته خاطر همی و بود تا یکی از دوسنانِ فدیمش که دو حالت دروبسی قربی او بود او سفر باز آمه \* بچنان مرتبنی دبدش و گفت و میدت خدابرا که بخت تکندت یاوری کرد و اقبال رهبری و گفت از خار خارت از پایی به رامن آمه تا بدین باید رسیدی و آیه و آی مُع العُسرِ یُسُوا \*

بیت \* سگومه گاه شِگُعتست و گاه خوسیده ۱ درحت گاه برهنه است و کاه پوشبده \*

گفت الي يارِعزبز نَعزينم كن اله جاى تهنيت است \* الكه كه تو ديدي غم نابى داشتم و امرور تشوبش جهادى \* متنوي \* الكر دُنيا نباشد و دردمندبم و گر باشد و بمبرش باى دنديم \* بلابنى ربن جهان آشوندرنيست كه رنج خاطراست ار هست ورنيست \*

قطعه \* مُطَلب ، گر توانگري خواهي ، جُز نَناعت ، كه دولتيست هَذي \* ای سیم سَماع در حیوانی اثر کرد، و ترا تفارُت نمی کنه ج نظم ،

داني که چه گفت سرا آن بلبلِ سحري ب

توخود چه آدميي كز عشق بيخبري \*

آشدُر سعر عرب در حالتست وطرب

گر ذَرق بيست ترا كه - طبع - چادوري \* شعر «

وعِمْد، هُبوبِ الداشِرات على الحِملي .

تمبلُ عُصُونُ البانِ لا الحكورُ الصَلَدُ \* مدّوي \*

بذكرش هرچه بيني در خروشست

دلى داند درين معني كه گوسست \*

نه بلبل بر گلُش تسبیع - خوان است ،

که هر خاری ن<sup>نسدی</sup>کش زبان است \*

۲۷ حکایت \* یکی ار مُلوکِ عرب مُدّتِ عُمرش سُبری شد و قائم مقامی ندانست \* و مِبّت کرد ا که بامدادان نُخُستین کسی که در شهر در آید آ تاج شاهی بر سرِاو نهند و تفویض مملکت بدو کنند \* قضارا نخستس کسی که در آمد گدائی بون ا که همه عمر لقمه لقمه اندوخته و رقعه بر رقعه دوخته بود \* ارکانِ درات و عبان حضرت و مِیّتِ مَلِک را بحا آوردند و نسلیم

ماهب دلی گفته ابدین خودی که آفتدست نشنبده ام که او راکسی درست گرفته است از برای آن که هر روزش می دبدند مگر برمستان که محجودست ازان محبودست \* قطعه \* قطعه می بردید از مردم شدن عیب نبست از ولبکن نه چندان که گویده ایس \* بدید آر مردم شدن عیب نبست از ولبکن نه چندان که گویده ایس \* اگر خویستن وا ملامت کنی آ ملامت شنبدن دباید رکس \* مسر در بیابان قدس دیادم و با حلوانات آدس گرفتم از نا وقعی که اسدر قبد فرنگ شدم و در خدی اظرائیس با جیودام بکار گل داشدد \* یکی از رؤسای حکیب اکه سابقه معرفتی در مبان ما بود م گذر کرد \* و بستاخت اگفت این چه حالنست و چه گوده میگذرانی ۲ فطعه ا

همی گربختم از مردمان دعولا و بدشت ا که جز خدای نبودم بدبگری برداخت \* قیاس کی ا که چه حالت نُود درآنساعت ا که در طویلهٔ نامردمان بباید ساخت \*

دیت \* بای در زجمر ببش دوستان ده که با ببگادگان در دوستان « در حالت من رحم آورد و بدید دیذار از فَیْدِ فودگم خلاص داد

ورد.

گر عَدِي رز بدامن اعسانه ۲

تا نظر در تُواب او نكُني \*

کر سُرُرگان شدیده ام سیار ۱

صبر درويش به كه ندلِ عدي \*

اگر بریان کُند بهٔرام گُوری ۲ ا

نه چوں بای مُلم باشد زِموری\*

۲۸ حکایت \* طاقت ضبط آن نداشت \* بی-اخدیار از وی مادر شد اگفت گرست \* طاقت ضبط آن نداشت \* بی-اخدیار از وی مادر شد اگفت ای درستان دربن که کردم مرا اختباری دبود و لیکن دسما بزه درسید و مرا ارآن راحت حاصل گردید اشما بکرم معذور دارند ا متنوی \* شکم رندان باد است ای حردمده ا ندارد هیچ عافل باد در بدد \* چو باد اندر شکم پنجد ور هل ا که باد اندر شکم باریست بردل ۲ حردف ترش روی انا-سازگار ا چوخواهد شدن و دست بیشش مدار \* حردف ترش وی انا-سازگار ا چوخواهد شدن و دست بیشش مدار \* مطعی ضلی الله علیه و سلم آمدی \* روری رسول علیه السلام مصطعی ضلی الله علیه و سلم آمدی \* روری رسول علیه السلام ورمود نیا ابا هر بره رژنی عبا - نَزْدُق حباً ا بعنی هر روز مَیا تا درستی رسود شرد \* ش

غم فرزند و دان و جامه وقُوْت عازت آرُد رسیرت مَاَّمُوت \* همه رور أنفاق مي-سازم ١ كه بسب با خداي پردازم ١ شب چوعقد نماز مي-بندم - چه خورد مامداد فرزندم ؟ ۳۲ حکایت \* یکی ار متعبدان در بیشه زندگایی کردی و درگ درختان خوردی \* یادشالا بحکم زبارت منزدیای او رفت و گفت ا اگر مصلحت بیدی در شهر در-آی ، تا سرای تو مقامی بسارم ، که فراغ عبادت ارین به دست دهد و دیگران هم نَدَرکتِ انعاسَت مُستَفدك كرددك و بصلاح اعمالت إتّندا كُندك \* راهد را ابن سُخَن قبول نیامه و روی بر-تانت \* نکی ار وُرُرَای مَلك گفت ، باس حاطر مَلك را روا- باشد \* اگر روری چدد بسهر اندر آئی و كيفيت مَكان مَعلوم كُذي ، بس اگر صفاى وفت عزيزان را كُدورتى باشد اختبار بانیست \* عاده رضا داد و نشهر اندر آمد \* بسنان-سرای حاص مَلك را بدر يرداخنند \* مُقامى ديد دِللساى روان آساى \* متدوي \* گُل سُرخش جو عارض خوبان ١ سنبلش همچو زُلف محبوبان

همچدان ار نهیب بُرد عُحور

شير-نا خورد، طقل دابه هدوز \*

و با خو بستن المحلب أود \* دخترى داشت ، مُنكاح من اررد بكاسي صد دينار \* إتّفاقا درخنري بد-خوى و سِنيزه-روى بود ١ كه عَيش مرا مُدَعَّص ميداشت \* مثنوي \*

زن به در سرای صرف نکو هم در بن عالمست دورج او \* زدهار از قردي بد إ زدهار! وَقِنا رَبُّنا عَداتَ النار! زبانِ طعن دَرار کرد و همی-گفت ، تو آن نبستي که بدرم ترا بدلا دينار دار-خريده ٦ گفتم داي بدلا دينار ارقيد مَرَكُم خلاص داد و نصد ديدار بدست تو اسير كرد \* متذوى \*

شَنبدم گوسعددی را دزرگی رهانید از دهان و دست گُرگی ... شبادگه كارد بر كلقش بماليد \* رَوانِ گوسعند ار وكي بناليد ا که ارچنگالِ گرگم در-ربودي ، چو دبدم عاقبت گرگم تو بودي \* ٣١ حكايت \* يكي ازبادشاهان عايدى را ٦ كه عبال سيار داشت، پرسید ، که اُرقات عزیز چه گونه میگزاری ، گفت سب در مُناحات و سجر در دعاء حاجات و همه رور در بدن احراجات \* مُلك را مضمون اشارت عابد معلوم گست - بفرمود تا وجه کُعاف او مُعیّن دارند 1 تا بارِ عِبال از دلِ او بر-خيزد \* متلوي \*

اب گرفِنار يايمند عِمال دِگر آسودگي مَبْدد حَيال \*

بربالای سرش استان \* برسلامت حالش شان ماني کرد و بنشست \* از هر دری سخن در بنوست نا بانجام حکایت گفت ا من در جهان این دو طابفهٔ را دوست میدارم ا رُهّاد و عُلَما را \* وزیر فیلسوف جهان دیده حاضر بود ا گفت ای خدارند شرط درستی آنست که با هر دو طائفه نیکوئی کنی عُلما را زر دِهی ا تا بخوانند و رُهّاد را چیری مُده تا از رهد باردمانند \*

حاتون خود - صورت و باکیزه - روی را دقش و نگار و خانم فیروزه اگو ا مباش \* درویش نیك - سیرت و فرخنده خوی را فان رباط و لقمهٔ در یوره اگو ا مباش \*

سس محکایت مطابق این سخن \* پادشاهی را مهمی پیش-آمد ا گفت اگرانجام این کاربمراد من باشد - چندین درم بر راهدان نفقه کلم \* چون حاجنش بر-آمد و تسویس خاطرش بروت رفای نذرش برجوب لارم آمد \* یکی را ار بندگان خاص کیسهٔ درم داد تا بزاهدان دفقه کند \* آورد اند که غلام هشیار بود \* همه روربگردید و شبگاه بار-آمد ر درمها بیش ملک بنهاد ر گفت چنداد که راهدانرا جستم نیامتم \* مالک گفت این چه حکایتست \* آنچه من

درٌ حال كدهركي ماله-روي ببننش فرستاد .

ازین مَهارهٔ عابد و نوردی ملائك صورتی طاوس و زیدی

ازین مَهارهٔ عابد و نوردی ملائك صورتی طاوس و زیدی همچنان در عقبس غلامی بدیع الحمال لطبف الاعندال فرستاد همچنان در عقبس غلامی بدیع الحمال لطبف الاعندال فرستاد ه قطعه ه هَلَک الناسُ حولهٔ عَطَسًا و هُو ساق بری و لا یَسقی ه دیده از دیدنش نگشتی سبر همچنان کز فرات مسنسقی ه عابد طعامهای لدید خوردن گرفت و کسوتهای لطبف پوشیدن و از فواکه مشموم نوئیدن و در جمال کنیرک نظر کردن ۱ و حردمندان گفنه اند زلف خوبان رئیدر بای عقل است و دام مُرغ زیرک ه بیت ه در سر کار تو کردم دل و دین با همه دایش ۱ در سر کار تو کردم دل و دین با همه دایش ۱ مُرغ زیرک ه حقیقت مدم امروز تو دامی ه ناطعه ه دایت و قطعه ه الحمله دُولت وقت زاهد بروال آمد ه

هرکه هست ار فقیه و بیرو صور به و ز زبان-آوران باک-نفس چون بدیدای دون فرود-آمد به بعشل در-نماند همچو مگس به ناری ملک بدیدن او رغیت نمود به عابد را دید از هیات نخصه نید بگردیده و سرخ و سعید بر-آمده و فربه شده و کسوت نیکو بوشیده و بردالش دیدا نکبه زده وغلم بری-یبکر با مروحهٔ طارسی

نیست و چیزی نخوانده ام بیک بیت از من تَناعت کنید « همگذان برعبت گفتند و بگو « گفت و سعر » سعر «

من گرسنه در درابر سفرهٔ دان همچون عَرَدَم بر در حمام زدان \* باران نهابت عَجْزِ او بدانستند و شفرهٔ پیش او آوردند \* صاحب دَعوت گفت ا ای بار ازمادی توقف کن که برستارادم کوفنهٔ بریان میسارند \* درویش سر در آورد و گفت ا

کوه ته درسفرهٔ من اگو ا مباش! کوه ته را نابِ تهی کوه ته است \*

هم حکایت \* مُرددی گفت بیر را چه کنم که از خلایق بزحمت اندرم ار بسکه بزیارت من همی-آبدد و اوقات مرا ار تردی انشان تسویش می-باشد \* گفت ا هرچه دروبشاند مر ایشان را وامی بدِه و آنچه توانگرانند ار ایشان چبری سحواه ا که دیگرگرد تو نگردند \*

یت \* گر گدا بیشرو لشکو اسلام بُود ت کابر ار بیم نُوتُ بِرَوَد تا در جین \*

۱۳۷ حکایت \* فقیهی پدر را گفت ، هیچ اربن سخدانِ رنگینِ مُتَکلّمان در من آثر نمی کُند سخّم آن که نمی بینم ایسان را کرداری صوافق گفتاری \* متنوی \*

نركِ دنيا ممردم آصورده ، خوبسنن سيم و غَلَّه اندورند \*

دادم درین شهر صد راهدست \* گفت ای خداوند آن که زاهدست رر دمی گبرد وآن که زاهدست \* مَلِك نخندبد و دا ددیمان که ساز در حن این طائعه اِراد تست و اقرار ۲ مر این شوح دیده را عدارنست و اِنگار آ و حق بجانب اوست \* که گفنه ادد ۱

راهد که دِرم گرفت و دبنار راهد تر ازو دگر بدست آر \*
عم حکابت \* یکی از عُلمای راسخ را برسیدند ، که چه گوئی
در نانِ رَفْف ﴿ گفت ، اگر ار دهر حمعیّت خاطر و فراغ عبادت
می -ستاددد ، حلاست ، و اگر حمع ار دهر نان نشینند حرام \*
بیت \* دان از برای گدیج عیادت گرفنه اند
صاحب - دلان ، ده گنیج عیادت برای نان \*

مس حکایت \* درویسی نمقامی در-آمد که صاحبِ آن بُقعه کردم-النُفْس دود \* طائفهٔ اهلِ فضل در صُحبت او هریك بدله واطیفهٔ همی - گفنند \* دروبش راه بیابان قطع کرده بود و مانده شده رجیزی نحورده ایکی اران میان بطریق ظرافت گفت ا ترا هم چبزی بباید گفت \* درویش گفت ا مرا چون دیگران فضل و بلاغت

<sup>( 1) \*</sup> This story and No. 35 are omitted in 'Alamgyr's copy.

صاحب دلی بمدرسه آمد ز خانفاه ۱

بسكست عهد صحبت اهل طريق را \*

گفتم ا ميان عالم و عابد چه ورف بود ج

تا اختيار كردي از آن اين فريق را \*

كفت ا آن كُليم خويش برون مبيون زموج ١

وبي جهد ميكند كه رهاند غريق را \*

۳۸ حکایت \* بکی بر سرِ راه مست خفته بود و زمامِ احدبارش از دست رفته \* عابدی برو گدر کرد و در حالِ مستقبِمِ او نظرکرد \* چرن ار خوابِ مسنی سربر-آورد ۲ گفت ا اذا مَروا بِاللَّهُو مَروا کِراماً \* تطعه \*

متاب ای پارسا اروی ار گنهگار!

ببخسایندگی در رکی نظر کن ا

اگر من نا جوانمردم بکردار ۲

تو برمن چون جوانمردان گذركن

وس حکایت \* طائفهٔ رِدان سخاف و انکار دروسان دور آمدند و سخنانِ نا سزا گفتند و درویشی را بزوند \* اربی طاننی شکایت بیس ببر طربقت برد را که چنین حالتی بر من رفت \* گفت ر عالمي را كه گفت باشد و بس 🚽 چون مگو يك مگيرد اندر كس \*

نه صحیّق بود نه دانسمند چاربائی نرو کتابی چند \*

عالِم آن كس بور كه بد نكذه ، دلا كه گويد بحملق و خود نكند \*

اتَأْمرونَ النَّاسَ بِالدِّرِ و تَدْسُونَ اَنْفُسُكُم جِ بِيت \*

عالِم ، که کام-راني و تن-بروري کُدن م او خوبستن گم است ، کرا رَهبري کذه ؟

بدر گفت ای پسر بهجرد این خبال باطل بشاید روی از تربیّب ناصحان گردانیدن و رای بطالت گرمنن و عُلما را بضلالت منسوب کردن و در طلب عالم معصوم بودن و از فوائد عِلْم صحروم ماندن \* همچو نابیدائی که شبی در رَحَل اُمناده بود و مبگفت ا آخرای مسلمانان چراغی فرا رای مار دار به از ردی ماحسه از در بچه گفت ا تو ۲ که چراغ نبیدی میراغ چه ببنی به همچنین صحلس واعظان چون کُلبهٔ بزاراست اکه ا آنحا تا نقدی ندهی بضاعتی نستانی و اینحا ایا ارادتی نیاوری به سعادتی دبری \* قطعه شام بری جان بسدو! ور دماند باغتنش کردار ایا گفت عام بگوش جان بسدو! ور دماند باغتنش کردار ایا باطلست آن که مُدّعی گوید این شعه را دوشتست یند بر دبوار \*

سعدى أعذاده ابست آراده ١ كس نيابد المجنك أعتاده \* ۱۴۱ حکابت \* یکی از صاحب دلان زور-آرمائی را دید نهم بر-آمده و درخشم شُده \* برسد ، كه او را چه حالست ؛ گفتند مُلان کس او را دُشنام داده است \* گفت ، این مرو مایه هرار مَن سدگ بر-می-دارد و طاقت یك سُخذی نمی-آرد \* قطعه \*

لاف سر- بنجلي و دعوى مردي بلدار! عاجز رقس مرو-مايه ، چه مردي چه رئي د

گرت ار دست سرآبد وهذی شیرس کی .

مردى آن نبست كه مستى يزنى ير دهنى \*

قطعه اگر خود بر-دَرُد بِيسَانِي بِيل ٢

ىه مردست آن كه دروكي مردسي ييست \*

بني - آدم سرشت ار خاك دارد ا

اگر حاكي نباشد ، آدمي نبست \*

۲۷ حکایت ، فقیهی دخدری داشت بعایت رشت-روی نحدّ رنان رسبه، و با-رجود جهار و نعمَت بسبار کسی بُمناکحت ار رابت دمی کرد \* بيت \*

رِست باشد دَبيقي و ديبا ١ كه بُود بر عُرُوس نادريبا \*

ای فرزده خرقهٔ درویسان جامهٔ رضاست و هرکه درین کوشوت تحمیل نامرادی نکنده مدعی است و خرقهٔ بروی حرام « قطعه « گر گزندت رسد تحمل کن ا که بعفو از گذاه پاك شوی « ای برادر و جو عاقبت خاکست و خاك شوییس ازان که خاك شوی « بیت « دریای فراوان نشود تیره بستگ و

## مارِف که بر<sup>د</sup>حه تُذگ آبست هَدور \*

#### \* حکایت \*

این حکایت شدو که در بعداد رایک و پرده را خلاف آفتان «
رابت از ردیم را ا و گرد رکاب گفت با پرده ار طریق عناب ا
من و تو هردو خواجه-تاشادیم : بنده به بارگای سُلطانیم «
من رخدمت دمی نه آسودم ا گاه و بیگاه در سَفَر بودم «
تو ده ردیم آزمودهٔ ده حصار ا ده بیانان و راه و گرد و غبار «
فَدَم مِن دَسَعْي بیسترست آ پس چرا قربت تو بیشنرست :
دو بر دده گان مه-روئی با کذیزان یاسمن-بوئی «
من فقاده بدست شاگردان بسفر پای-بند و سر-گردان «
گفت ا من سربرآسنان دارم ا نه چو تو سر در آسمان دارم «
هرکه دیهرده گردن افرازد آ خویشتن را بگردن اندارد «

( ۳-۱ ) حکایت عام وه ع

باب دوم

هزار خوبش ، که بیگانه از خدا باشد ،

فداى يك تن بيكانه كاشفا باشد \*

#### الاحكابت منظومه \*

بير مردى لَطيف در بغداد دختَرشوا بكفّش-دوزى داد \* مردک سدگدل چُذان بگزید لب دحقر اکه خون ار بچکبد \* مامدادان بدر چنان دیدش T بیش داماد رفت و ترسیدش T كا مي فرو-مابة ابن چة دندانست : چند خائي لبش : نة ادبانست \* تَمزاحت مُلفتم ابن كُفنار ، هَزُل بكذار وجِد از و بردار \* خوى بد در طديعتي كفدشست ا ترود تا بروز مرك از دست . هع حكانت \* بادشاهي بديدة إسلحقار در طائعة درويسان نظر كرد \* يكى از آنها بُعِراست دانست \* گفت ، ما دربن ونیا بَجَیْش ار تو کمتریم و تعیش خوشدر و بمرگ برابر و در قیامت مثدري \* إن تناء الله مهتر \* اگر كُشُور-كُشائى كامرانست وگر دروبش حاجتمند نانست درآن حالت كه خواهده ابن وآن مرد المحواهده ارجهان بيش از كُفَّى برد \* چو رَخت مَمُاكت بردست خواهي ت گدائي مهترست ار بادشاهي \* ظاهردرویسان جامهٔ رَنده است و صوی سُدّرده ، و حقیقت آن

مي الجُمله با كورى عقد نكاحش بستند « در آن تاريخ حكيمى ار سرانديب آمد اله بود و كه ديدهاى نا-ببنابان را روش كردى « عقيه را گفنند و چشم داماد را چرا علاج نميكني ? گفت و مبترسم كه دينا شَود و دخترم را طلاق دهد « مصرع «

شوى زن رشت-روى نا-بينا به \*

۳۳ حکایت \* بزرگی را پُرسیدند از سیرتِ اخوان الصفا ، گفت کمینه آن که مراه خاطر یاران بر مصالم خویش مُقدَّم دارد \* و حُکما گفته اند ، برادر ، که در بند خویشست ، نه برادر نه خوبشست \* بیت \* همراه ، گرشتات کند م همره تو نیست \*

دِل در كسى مُبَند كه دِلبستة تو بيست .

بیت \* چون دبود خویش را دیادت و تُقُوی ۲

قطع رَحِم بِهِنْو أَر مَوَدَّتِ قُوبِي \*

یاد دارم که یکی از مُدَّعیان درین بیّت بر قُول من اعتراض کرد و گفت احق سبحاُدهٔ و تعالی در کلام صجبد ار فَطُع رَحم نهی کرد الست او بمودت ذو-القُریی امر فرموده و آنچه تو می - گوئی منافص آنست \* گفتم ا غلط کردی که مُطابق قُرآنست و اِن جاهَداك عَلی آن دُشْرِكَ بی ما نَدْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ فلا تُطْعَهُما \*

گر سي . هُنرم و گر هُنرمند - لطُفست آميدم از خداوند \* من بندة حصرت كريمم ، بروردة نعمت قديمم \* با آن که بضاعتی مارم ا سرمایهٔ طاعتی سازم ۲ او چارهٔ کار ناده داند ، چرن هیچ رسیاتی سادد ، رسميست كه مالكان تحرير آراه كُسه بده بدر \* اى دار حداى عالم-آراى ا بريده ببر خود ببحساى! سعدى ره كعنه رضا گير ا اي مرد حدا ره خدا گير! بد ا بخت کسی که سر بناله ربن دَر اکه دُری دگر نداید . ۴۹ حکابت \* حکیمی را بُرسیدند که ار سُخارَن وشُحاءَت كدام فاضلترست ، كفت ، هركوا سَحاوت است بسَجاعت مداوي \* حاجت نبست \* مَدِشْت است برگور بهرام گور ا که دست کرم به رِ داردی رور \* کرمتیم عالم ممردی و زور <sub>۱</sub> ولبکن بَبُرُدبم با حود بگور \*

قطعه ، نماند حانم طائي وليك تا بَآنَدُ ماند نام ِلَلْك ش بنبكوي مشهور » رُكُوة مال بدري بيسفر دهد انگور »

فطعه \*

دِلِ رِنِده و نفسِ مُرده \*

نه آن که بر سر دُعوی نشیند از خلقی و گر خلاف کنند او بجنگ بر خیزد ا که گر ر کوه فِرُو غلطه آسیا سنگی ا نه عارفست که ار رای سنگ بر خیزد »

طربن دروبسان ذکر ست و شکر وایثار و خدمت و تناعت و تکوهید و توکل و تسلیم و تحمل ه هر اکه ددبن صفتها موصوفست بعقیقت درویشست اگرچه در قباست \* اما هُرُه گردی بی نماری هوا-برستی هوس-بازی ا که رورها دسب آرد در بذه شهُوت و شبها رور کند در خواب عفلت و بحورد هرچه در میان آبد و بگوید هرچه بر ربان راید م رندبقست اگرچه در عباست \* قطعه \* ای درونت درهنه از تَقُوع کی کر برون جامهٔ رکیا داری برده همت درخانه بوربا داری \*

متنوی \* دیدم گلِ تارهٔ چنده دسته بر گنبذی ار گیاه سته و گفتم چه بود گلام با چبز تا در صف کل نسیند او نبز ج

بگریستگیاه رگفت ا خاصوش ا صحبت مند کرم فراموش \* گرنیست جمال ورنگ و بویم آخر نه گیای باغ اویم ؟

نصل وهدر ضائعست نا ندمابند م عود در آتش بهده و مشک دسابند \*

در گفت م ای اسر خیال مُحالِ از سربدر کُن و یای قداعت

در دامن سلامت کُس ا که بزرکان گفته اند و دولت ده دکوشید دست و جارهٔ آن کم جوشهد دست \*

در دامن سلامت \*

کس انمواند گروت دامن دُولت بزور ا کوشیس سی-عائدہ است وسمہ بر الروی کور \*

بیت \* اگر بهر سرِ موہت دو صد هُنو باشد ،

هذر بکار دیاید <sub>ا چ</sub>و ب<del>حبت</del> به باشه «

ىيت \* چەكدى رورمذى وازرن-سخت ؛ داروى سخت به كه باروى سخت \*

# بابِ سِوُم

### در فضيلت تناعت

ا حكانت \* خواهده مغربي در صف برازان حَلَب مبكفت ا اي خداوددان نعمت ! اگر شما را إنصاف بودى و ما را عداعت رسم سُوُال ار جهان برخاستى \* تظعه \*

ای قداعت توانگرم گردان ا که ورای تو هیچ نیمت نیست \*
گنچ صدر اختیار گقمانست ا هرکراصدر ندست حکمت نیست \*
۲ حکایت \* دو امبر-راده بودند در مصر \* بکی علم آموختی و دیگری مال اندوختی این علامهٔ عصر شد و آن عزیز مصرا بسس توانگر بیسم حقارت در آن درویش نظر کرد و گفت ا من دساطنت رسیدم و تو همچنان در مَسْکنت بماندی \* گفت ای درادر

كه نسيدًد إكرام كنّدد \*

رُجودِ مردم دادا مذل ررّ ر طلاست

که هرکچا که رُوَد قدر و قیمنش دانند \*

بررگ-زادی نادان نستهروا ماند ۲

که در دیارِ غریبش به به نسِتانند \*

سوم اخودرودی اکه درونِ صاحب دلان مخالطت او مبل کند که درونِ صاحب دلان مخالطت او مبل کند که درون و مبل کند که دروان گفته اند اکه اندکی جمال بهتر از بسباری مال و روی ربیا مرهم دلهای خسته است و کلید درهای بسته الاجرم صحبنش را عدمت شمارید و خدمتش را میت دارید \*

ساهد آنجا که رُود عِزْت و حُرمت بيس ٦

ور ىرانىد بقېرش بدر و مادىر خوبش \*

برِّ طاوِّس در اوراق مصاحف ديدم ٢

گفدم ابن منزلت ارقدرنو مى دىدم بيش\*

كفت اخاصوش هر آنكس كفه جمالي داردم

هر کھا بای بهد دست بداردهش بیس \*

نظم \* چون در بسر صوافقت و دلدری سود T

الديسه ايست كر إدراز وي بري بود \*

بسر گفت ای دور مواند سفر دسبار است و عواید آن دبشمار ار دُنهت خاطر و جرِ مَذَانع و دیدن عَجانب و سَدیدن عَرانب و نَقَرَّج بُلدان و مُجاوَرتِ خُلان و تحصیل جاه وعلم و ادب و مَزبد مال و مكنت و معرفت باران و نُحرِبت رورگاران و چذانكه كفنه اده و مكنت و معرفت باران و نُحرِبت رورگاران و چذانكه كفنه اده و قطعه تا بدُوكانِ خانه در گروی و هروی و هرگز ای خام آدمی دَسَوی بروی بروی بیش از آن رور کردهان بروی د بدر گفت و ایدر جهان تقری جکن بیش از آن رور کردهان بروی به بدر گفت و ایم بسر مَدافع سَفَر برین دَمَط که گفتی بسیارست و بدر گفت و ای بسر مَدافع سَفر برین دَمَط که گفتی بسیارست و مُکنت و غلامان و کدبرکانِ دلاویر و شاگردانِ چابات و تیر هر رور بمفامی و هر شب بَسهری و هردم بدفرجگاهی از نعیم دُدیا مُتمتّع بمَفامی و هر شب بَسهری و هردم بدفرجگاهی از نعیم دُدیا مُتمتّع شود \*

مُذَهِم به به و د بست و بهابان عرب نبست هر حا که رفت خیمه زد و خوابگاه ساخت \* و آدرا که در مُرادِ جهان دبست دست-رس و در راد بوم خوبش عربیست و نا-شداخت \*

درم عالمی که نَمَنْطِقِ شیرین ر کلامِ نَمَکین ر قُتُوتِ مَصاحت و مائلهٔ بَلاغت هرجا که رَود تخدمتس إقدام نمایند و هرجا هرآن 1 که گردش گبتي بهير، او برخاست م

بعبر کُسلحتش رهبری کُس ابام \*

کبوتری <sub>1</sub> که دگر آشیان <sup>فخ</sup>واهد د بد <sub>1</sub>

فصا همي دروش بايسوي دانة ردام \*

بسر گفت ، ای یدر فَوْلِ حُکما را چه گونه مُخالفت کدم که گفته (دد ، رِرق ، اگرچه مفسومست ، امّا باسباب حُصُولِ آن نعّلن شرطست \* و دلا ، اگرچه مقدررست ، ار ابواب دُحولِ آن حَدر واجب \*

رِزق 1 هرچند دی گمان برسد 1 سرط عقلست جُستن از درها \*

گرچه کس سی اَجَل تحواهد مُرو ی تو مَرُو در دهانِ ازدرها ، درین صورت که مذم با ببلِ دَمان برنم و با شیر زبان ینجه در انگذم ا بس مصلحت آنست که سفر کدم اکرس بیس طاقت بی دوائی می - آرم \*

چون مرد بردنناد زجای و مقام خوبش ته دیگر چه غم خورد د همه آفاق جای ارست \* هر شب توانگری بسرائی همی دردد ا درویش هر گیا که شب آمد سرای ارست \*

او كوهرست \* كو ا صدف اندرميان مباش!

دُرِّ يَدْبِم را همه كس مُشدّري بود. \*

جهارم ا خوش-آواری که به حنجره داودی آب از جَریان و مرغ ار طَیران باز دارد \* یس بوسیلتِ این فضیلت دِلِ سردِمان صَیّد کند و ارباب معمی بُمنادَمتِ او رعبتِ نمابانه \*

رَ سَمعي الى حُسُنِ الاغادي | مَن ذا الذي جَسَ المَثادي \*

قطعه \* چه خوش باشده آوار نرم و حَزبن

بگوش حَرَىفانِ مستِ مُبُوح \*

یهٔ ار روی ربیاست آوانِر حوش ۱

كه آن حط نفس است و ابن قُوت رُوح \*

بنجم البسه وری که بَسْعَيِ بارو کَفامی حاصل کند ا تا آب و سفه الر بهر نان را بخده مشود اکه خود ماه ان گفته اند \* قطعه \* گرسعر بدی رُدُدُ از شهر خویش آ محنت و سخدی نبود باره و در بخراسی فِنَد از مملکت آ گرسده گسبد مَلِک نیم ورز \* چدبن صِفَتها که بیان کردم در سَفَر موجبِ جمعیّتِ خاطرست و داعیهٔ طیب عَیش و آن که ازبن جملهٔ سی بهره است آ بخبال باطل در جهان برود و دیگرکسش نام و نشان نبرد و نسنود \* قطعه \*

كَسْنِي رَبِّتُهُ بُود \* آوار داد ، كه اگر بدين جامه كه پوشيدهام فداعت ميكني دريغ نيست \* ملاح طَمَع در حامه كود و كشتي بار-گرداديد \*

بدورد شَرَة ديدة هوشمند در-آرد طَمَع مرغ و ماهي بيده « چندان که دست جوان بربش و گربيان ملاح رسيد آ او را بخود در کسيد و دي مُحابا درو-کودت « بارش از کسني بدر آمدند که بُستي کنند « درُسني دندند آ رُست نگردانددند « جز اين چاره ندانستند که نمُصالَحت گرابند و بأُجرت مُسامَحت کدند « متدوي «

چو درخاش ببدي - تحمل دیار - که سهلي ده بدد در کار راز \*

نظانت کی آنجا که ببذي سعبز - دبر قر قر درم را تیع تبر \*

دسیردن - ردادي ولُظف و خوشي توادي که پیلی دمونی کشي \*

دعدر ماضي در تعمش آفنادند و دوسهٔ چند بَیفان برسر و چسمش دادند و نکسني در آوردند و روان شدند \* نا برسیدند بستونی که از عمارت یونان در آب ایستاده بود - ملاح گفت ا کستي را خللی است بکی از شما - که روز آور تر باشد - بدین ستون بر رود و خرطوم کستي بگیرد - تا از عمارت عُبور کنیم \* جوان بغرور دلاردي که در سر داشت از خصم دل-آزرد \* نیندیشید

باب سوم (۱۱۲) محکایت س

مردِ خدا بمُشرقِ و مَغُرِب عربب نيست \*

هرجا که میبَروَد همه مُلك خدای ارست \*

ادن نگفت و بدر را و داع کرد و همت خواست و روان شد و نا حوبشدن همی-گفت ، ببت \*

هدورَر و چو بخنش دباشد دکام و بحائی رَوَد کِش ندانند نام ه نا برسبد بکدارِ آسی که سنگ ار صَلابتِ او بر سدگ همی آمد و خروشش معرسدگ همی وفت ه بدت به

سهمگین آنی که صرعابی درو ایمن نبود ا

کمنوبس مُوْج آسیا سنگ ار کَنارش *در-ردود* \*

گروهی مردمادرا دید هریک نَقُرافیهٔ در مِعبر نشسنه \* جوانرا دست عطا بسته بود \* ربان ِ ثنا برکشود \* چددان که راری کرد + باری نکردد \* ملآح ِ بی مُروَّت ارو بخده \* برگردید و گفت \* ببت \*

دى زر نتواني كه كني باكس زور <sub>ا</sub>

گر رر داري T بزور صحناج دله \*

زرنداري النوان رفت بزور ار دربا \*

رورِ دلا مرق چه ماشد ج زرِ یک مرق مبار \*

جوانوا دل از طعمهٔ ملّح بهم بو-آمد \* خواست ارو انْتَقام كسد \*

چبزی سود و چندادیم طَلَب کرد و بیچارگی نمود رحمت ساوردند \* دست نعتی درار کرد و میسر دسد \* تدی چند را مردان غلمه کردند و بی صُحابا مزدند و مجروح شد \* نظمه \* بسته چو بر شد مزند یبل را

با همه مردي و صابت كه اوست \* مورجگان را چو بود اِتِعاق ٣ شدر ژیان را مدراند موست \*

سیم فرورت در بی کاروانی آفتاد و برست \* شبانگاه برسبدند مقامی که ار دردان یر خطر بود \* کاروانیان را دید لرره بر اندام آفتاده و دل بر هلاک بهاده \* گفت الدیشه مدارید ا که دربر میان یکی مدم که تنها بنجاه مرد را جواب دهم ا و دیگر جوانان هم یاری کنند \* کاروانبادرا لاف او دل قوی گشت و بصحبنش شادمانی کردند و براد و آبش دستگیری واجب داشتده \* جوانوا آتش معده بالا گرفته بود و عنان طاقت از دست رفته \* لُعمهٔ چذد از سر اِشتها تناول کرد و دمی چند آب در پی آشامید ا تا دیو درونش میارامید و خوابش در ربود و بخفت \* بهر مردی جهان دیده در کاروان بود ای گفت ای بارای من اربی بهر مردی جهان دریده در کاروان بود ای گفت ای بارای من اربی بهر مردی جهان دریده

ر قولِ حُكما را كار نبست كه گفته اند ، هركرا رنجى رسانيدى ، اكر درعقب آن ايمن مباش، در اكر درعقب آن ايمن مباش، كه بيكان ، اگرچه از جراحت بدر آيد ، آزارِ آن در دلِ بماند \* سيان ، چه خوش گعب يكتش با خيلتاش!

چو وشمن حراشيدي ادمن مباش .

تطمه \* مشر ايس ا كه تنك دل گردي ت

چون ر دستت دلی بتنگ آید \*

سنگ در بارؤ حصار مرن ۲

که بُود ا کر حصار سنگ آبد \*

چندان که مِقُود کسنی درساعد بهیچید و بر بالای ستون رفت ۲ ملاح زمام از کفش در گسلامید و گستی براند ، بهیچاره منعبر بماند « روزی دو بلا و محنت کشید \* روزی سوم خوانش گربیان گرفیت ۲ و در آنش انداخت \* بعد شبان وروری دگر بر کنار افتان ، از حیاتش رمقی ماند و بود ، درگ درخنان خوردن گرفت و بیخ گیاهان بر آوردن \* نا اندک مایهٔ تُوت یافت ، سر در دیابان بهاد وهمیرفت تا از تسنگی دی طاقت شد \* بسر چاهی رسید \* قومی در او گرد آمد و بردند و شریت آبی به بسر چاهی رسید \* قومی در او گرد آمد بردند و شریت آبی به بسیری همی آتسامیدند \* جوان را

چه خوش گفت آن نهي-دست سلحسُور ١

بيث \*

جوی را دیتر ار بنجاه من زور \*

بسر گفت ، اي پدر، تا رئيم نبري گذيم ىر-نداري و تا جان ىرحَطَر المهي بردسمن ظَفَر نيابي و تا داده بر المعساني خرص بر نگيري .

بیش از آن گه از دردان چنان که حکابت کنند و که اُعرابی را دِرَمی چند گرد آمده بود ، بسب از تشویش دُردان تنها در خانه حوابس نميدرو ، نا يكي از دوستان پيس خود خوانه تا وحست تدهائي بهبدارش مُنصرف كُنَه \* شبى چند در صُحبت او يود \* چددان كه بر درمهاش وقوف یانت - منمامي بدرد و سَفَر کرد \* مامدادان بدبدندش عُربان و گريان \* كسى گعنش ا حال جبست ا مكر آن درسهای ترا درد برد ? گفت و لا والله و بدرنه برد \* قطعه \* هر گز ايس رمار ننسستم ، نا بدانستم آنچه خصلت ارست . زهر دندان دشمذي تقرست ، كه نمايد بيسم مردم دوست . ياران ا چه داديد ، كه ابن هم ار جمله دردان باشد و بعياري در مبان ما تعبيبه شده تا بهنگام فُرصت ياران را خدر كنه . سَصْلَحت آن مى - بينم ا كه مراو را خفته بگذاريم و رخت برداريم \* كاروانبان را ته ببر سنوار آمد و مهابتی ار مست رن در دل گرفتند و رخت برداشتند و جوادرا خعته بگذاشندد \* آنگه خدر دادت که آمنات بر كَتْفُس تانت \* سر بر-آورد T كارواىبان را ىدىد \* بى-چارد بسی نگردید و راه بجائی ندانست ، نشنه و گرسنه و سی.نوا روی برخاك و دل پر هلاك نهاده همبگفت ١ \* ---

در انگسنری داشت ، باری بخکم تفری با تنی چند از خاصان دمصراتی شیرار بیررن رفت ، فرصود ، تا انگسنری را در گُنبن عَضُد مَصَب کردند ، تا هرکه تیر از حلقهٔ انگستری بگدراند ، حاتم وی را باشد \* اِتفاقاً چهار صد حکم-اندار در حدمت مَلك بودند \* حُمله حطا کردند ، مگر کودکی که بر نام رباطی بیار بجه تبر هر طَرف حمی انداخت \* باد صدا تیر آو را از حلقهٔ انگسنری گذرانید \* خلعت و نعمت بایت ، خاتم بوی از رانی داشنده \* آورد اد که بسر نبر و کمانرا بسوخت \* گفتندش که چرا چدبن کردی ! گفت ، تا رویق و کمانرا بسوخت \* گفتندش که چرا چدبن کردی ! گفت ، تا رویق قطعه \*

گه بود ، کر حکیم روشن-رای بر-ببابد درست تدبیری .

گاه باشد ، که کودک نادان بَعَلَط در هَدُف زند تيري \*

ع حکایت . دروبشی را دیدم که در آنشِ ماقه میسوخت

و خِرنه مر خرقه مبدوخت و تسكبي خاطر حود را ميگفت ا

ىيىن \* بنان حسك قداعت كنيم و جامة داق -

كه بار محنت خود نه ربار مِنَّتِ خَلق \*

کسی گفدش ، که نان در ابن شهر طبعی کربم دارد و لُطفی عمیم ، میان بخدمت آرادگان بسته است و در دَرِدِلها نشِسته ، اگر بر صورتِ

نهبیدنی ابدائی اندك رسجی که بردم چه راحت حاصل کردم دو منبشی که حوردم چه مابهٔ عُسَل بدست آوردم ؟

گرچه بیرون ز رزن بتوان حوره ۲

در طَلَب كاهاي نبايد كرد \*

يت \* عُوّاص كر الديسة كُنْدَ كامِ نَهَدك ٢

هر گز نكده دُرِّ گرانمابه بچنگ .

اسباء سنگ ربرین معصوك بيست و لاجرم تحمل بار گران هميكند \*

قطعه « چه خورد شيرِ شُرْزُه در بُي غار ۶

بار آمتان، را چه قُوت بُوَد د

گر تو در خانه صید حواهی کرد ۲

دست و بابت چو عدکبوت بُوک \*

پدر گفت ای سر درین نوست ترا فکک یاوری کرد و اقبال رهبری ا تا گلکت ار خار و خارت ار پا بدر آمد و صاحب دراتی سو رسید و بر تو سحسود و کسر جالت را بتعقدی حبر کرد و چنبن اتفاق نادر انده و و بر نادر حکم نتران کرد \* زینها و تا گرد این دام نگردی \* بیت \* صیّاد نه هر بار شکاری بیرد و باشد که یکی روز پلنگش بدرد \* چنان که یکی ار مُلوک فارس حَرَسَها الله تعالی نگیدی گرانمایه سخی آدگه کُدُد حکیم آغار با سر-انگست سوی لُقمه دَرار ۱
که زیادگفندش خلل راید ۱ با ریادخوردنس بجان آید ۲
لاحرم حکمتش بُود گفنار ۱ حوردنش تندرسنی آرد بار \*
۹ حکایت \* درسبرت آردشیر بابکان آمد است اکه حکیم عرب را
برسید ۱ که روری چه مقدار بابد خوردن ۶ گفت ۱ صد دِرَم سدگ
کفایت کند \* گفت ۱ این مقدار چه فُرَّت دهد ۶ گفت ۱ هذا
المقدار بُحماُک و ما راد علی دالک فات مامله \* یعنی
ابی قدر نُوا بر بای دارد و هرچه بر ابی ریاده کنی توحمال آنی \*
ببت \* خوردن برای ریسنی و دکر کردست ۱

تو مُعنقِد ، كه ربسس از مهرِ حوردست \*

۷ حکایت \* دو درویس خراسادی در ملازمت صحبت مکدیگر سیاحت کردندی \* بکی ضعبف دود ا که رورد داشدی و بعد ار در سب اِفطار کردی و دیگری قوبی ا که روری سه نوبت خوردی \* فصا را در در شهری نتهٔ مَت جاسوسی گرفتار آمدد و هر دو را حبس کردند و در زندان نگل در-آوردند \* بعد ار دو هفته معلوم شد ا که دی-گداداند \* در بکسادند ا فوی را دید به مُرد و صعبف جان مسلامت نُرد \* دربی عجب مادهند \* حکیمی گفت ا اگر برخانی

حالت چذادکه هست وقوف باده به باس خاطر عز دون را مِنّت دارد وعنبمت شماره \* گفت اخاموش که در گرسنگی مُردر بِنْه که حاحت بیش کسی بردن \*

هم رقعه درختی به و الرام کُنیم صَبر ا کز بهرِ جامه رقعه برِ خواجگان توشت \* حَقّاً اکه با عُقوبت درز خ برابرست رننن بهای صردی همسابه در دهست \*

ه حکایت ، بکی از ماوک عجم طبیبی حادی بخدمت رسول صلی الله عاده و سام فرستان ، سالی در دیار عرب بود اکسی بیش او بیامه و معالجتی سخواست ، بیش پیغمدر علی الله علیه و سلم آمد و گله کرن اکه صرا برای معالجت اصحاب فرسنان ادن و کسی در این مُدّت التفاتی بکرن اتا خدمتی ا که این بر این بنده معتبی است ا بیجای آورک ، رسول صلعم فرمون اکه این طائعه را طریقی است ا که این ایشان را گرسدگی عالب نسون ا که این چیزی نخورند و هدور استها داقی بود اکه دست از طعام بدارین ، طبیب گفت اموجب تندرسنی همین است ، رمین خدمت برسیب گفت اموجب تندرسنی همین است ، رمین خدمت برسیب گفت اموجب تندرسنی همین است ، رمین خدمت برسیبه و برست ، و برست ،

گر گلسکر خور*ی ن*تکلف <sub>T</sub> زبان بُود ا

ورنانِ خشك دير خوري ٢ گلسكر تُود \*

و حکایت \* رئیوری را گفتند اکه دلت چه صلیحراهد اگفت ا آنکه دلم چبزی تخواهد \* بیت \*

مِعده چو ير گست و درون درد خاست ٢

سوى ندارد همه اسباب راست \*

\* احکایت \* نقالی را در می چند نرصوبیان گرد-آمده دود \* هر رور مُطالَبه کردی و سخنهای سخت گفنی \* اصحاب از تعدید او خسته خاطر همی-بودند و جُز نحمل چاره نبود \* صاحب-دلی بسکید استندید و گفت ایش را رعده دادن بطعام آساندرست که بقال را بدرم \*

تركِ احسانِ خواجه اولينر ا كاحتمالِ جفاى توابان \* دنمتاى گوشت مُردن به ا كه نقاضاى رئست فصّابان \* ا حكايت \* جوانمردى را در جدگ ناتار جراحتى هولناك رسيد \* كسى گفيش ا فلان باررگان نوشه رو دارد ا اگر تخواهي تا باشد كه قدرى بدهد \* و گويند ا كه آن بارركان ببخل چيان معررف يود كه حاتم طائي بسخا

آن دودی تعجب دودی ازدراکه این بسیار خوار بود اطاقت بی دوائی دیارد و سیحتی هالک شه و آن دیگر خوبشتی-دار بود ا بر عادت خود صَبُوری کرد ا بَسَلامت ماده \* قطعه \*

چو کم خورون طدیعت شد کسی را ۲

چو سختي بېشش آيد ۽ سهل گېرد \*

وگر تن-پرورست اندر مواخي ٢

. چو تىگى بىنە ، از سختى بىيرد \*

ببت \* نذور شكم دم درم تادس صصيبت دود روز نا يادنس \*

۸ حكايت \* بكى ار حكما اسر را نهي كردى از خوردي 
سيار ا كه سيرى شخص را راجور كند \* گفت الى بدر گرستگي 
مردم را بكند \* نشديده كه ظربعان گفته اند ا كه نسيري مردن 
ده كه دارسنگي جان سيردن \* بدر كفت الداره نگاهدار \* فوله 
تعالى \* كُلُوا و الْتُورُوا و لا تُسْرِفُوا \*

نه چادان بخور کر دهانت بر-آیده ا

نه چندان که ار ضعف جانت بر-آبد \*

فطعه \* با آن كه در رُجودِ طعامست حظِ نفس ٢

رنیج آورد طعام که بیس ار قدر بُرُد \*

تركِ ادبست خاصه در حضرتِ بزرگان و بطربيّ اهمال دبز ازآن در گدشتی نساید ا که طائفهٔ بر عجر حمل کنند \* برس دو دبت احتصار کردم ا

نتري گر كسد مختنت را - نترس عوض نبايد كُست \* چىد بانند چو جِسُر بغدادش آب در ربرو آدَمي برينُست \* - اندکی دلیل سیاری بود و مشتی نمودهٔ خرواری \*) چذبن شحصی م كه طرفي از بعت او شكدي م درآن سال بعمت دي-كران داست I ندگ-دستان را زر و سبم دادی و مسامرانرا سعری دیادی \* گروهی درربسان ، که از جور ناقه بجان آمده بودند ، آهنگ دَعُوتِ او کردند و بمن مُسارَرت آوردند ، سر ار مُواعقت ابسان باز-ردم و گفلم ، قطعه \* نخور شير دېم-خوردياً سگ ور بسخلي مديرد ادار عار \* تن به بیچهارگی و گرستگی بنه و دست پېس سفله مدار و گر مَریدون شَوَد بنعمت و جاه ، بی-هذر را بهبیج کس مسمار \* بَرِدَيان و يُسبِج بر نا-اهل الجورد وطلاست بر ديوار \* حاتم طائي را گفننه ، از خود ىزرگ-همك نر کسی دید؛ ؟ گفت ا للی ا روری چهل شُنُر قربان کرده نودم و أُمُواى عرب را طلب ممردة الكالة الحاجتي بكوشة صحرا رفقه ا

گر <sup>ب</sup>حامی نادش اندر سُفر<sub>هٔ</sub> بودی آمتاب ۲

تا قیامت روز روش کس ندیدی در جهان \*

گفت ا نخواهم ا که بدهد یا سهد اگردهد مدفعت کند یا نکسه

باری حواستن ارو زهر کشنده است \* ببت \*

هرچه ار دونان بمنت حواستي درتن افزودي و ارجان كاستي « حُكما گفنه اند و كه و في المُتّل و اگر آب حيات بآب روي فروسند و دايا و خود كه مُرون بَعَلْت به از رندكاني بَدِيِّت \* بيت \*

اگر حَنظل خوري از دستِ خوش- خوي،

بهٔ ار شبربدی ار دستِ تُرش روی \*

۱۲ حکایت \* سالی در اِسْکَنْدَرَبهٔ خسک سالی بدید آمد چنان که عِنانِ طاقت دروبسان اردست رمنه بود و درهای آسمان بر زمین بسته و فریاد اهل رمین بآسمان در-بیوسنه \* قطعه \*

ىماند جانور از وحش و طير و ماهي و *مور* كه بر فالم*ث* نسد از ناـمُراهـي افغانش \*

عجب که دود دِل ِ خاق جمع صی۔ بسود ا

که ابر گردد و سیلاب دید، بارانش \*

در چنین سالی مُحَمِنتي ( دور از دوسنان ! که سخن در رصف او گفتن

بَاَطانت چو در نیابه کار ۱ سر بدی - صُرمتي کسه نا چار \*
هر که در خودسنن دخسانه گر دبخشه کسی برو شابه \*
۱۵ حکامت \* ادلېی را د دهم خلعتی دمین در در و فَصَبی مصری 
در سر و صرکبی تاری در ربر \*
ببت \*

فك شابة بالورى حمار عجلا جسداً لَهُ حُوار \*

بكى گفت اسعادى اس بغن اس ديداى مُعْام بين حيوان
لايغام د گفتم خطى رشت است كه بآب زر قوشتست \* فطعه \*

بآدمي د توان گفت مادّه اس حيوان ١

مگر دُراعهٔ دستار و نقشِ ببروبشِ \*

سگرن در همه اسباب ماك هستي اور ا

مر که هبیج چیز بیابی حلال جز خونس \* مرکوی در مرکز کار سالی الی تاریخ قطعه \* شریف اگر میضعف شود به خیال مدیده م

كه بابكاء بكدك ضعيف خواهد شد \*

ور آستانهٔ سیمبن مین زر کوبنه

گمان مبر که بهردي شريف حواهد شده \*

۱۹ همان مبر که بهردي شريف حواهد شده \*

۱۹ حکابت \* " مُولِسي عليه اَلسلام درربسي را ديد که ار سرهذگي بردگ (ندر شده \* گفت اِ اي صوسي دعاکن تا حق نعالي مرا

خار-کسی را دیدم بستهٔ خار مراهم آورده ، گفتم ، سهمانی ٔ حام جرا رُری ، که خاقی برسماط او گرد آمده ادد ، گفت ، بیت ،

هر که نان ار عَمَلِ خوبش خورد،

مذَّتِ حاتمِ طائعي نَدَردِ \*

ص او را جوانمون تر ار حود دیدم \*

۱۴ حكايت \* گدائ را حكايت كندن ا كه نعمنى وادراندوخته - بود \* يكى ازبادشاهان گفتش ا كه بدان مال ما را دسنگيرې كن كه مُهِمّى ييس-آمده است \* گفت ا اي خداوند روى رمدن ا لائتي قدر بزرگواري نباشد ا دست نمال چون من گداى آلوده كردن ا كه جو جو بگدائي دراهم آورده ام \* گفت ا غمى ديست كه بتاتار ميدهم الخبيبتات للحبيبتين \*

قالوا عَجِينَ الكلس لَبْسُ بطِاهِرٍ قُلْدا مَسُّنُ مِهُ يُقُونَ المَبْرِزِ \*
بيت \* گر آب چاخ مصراني نه باكست
۲ جهود مُرده ميشوئي ٢ چه ماكست ٢

نَه الله م كه سر ار مرمان مَالِك دار-كشيد و حُجّت بيش-گرمت و شوخ-چسمي دمود \* مَلِك فرمود تا بزحر و تُوْدبن مال از گدا مستخلص كرد: د \*

اندك \* با بكى اربزرگان ، كه حُسنِ ظَنِّ بليع در حقّ او داشت ، حالِ خود بكفت \* روى ار توقّع او دوهم كسيد و تعرّضِ سؤال در نظرش قديم آمد \*

ر بخت روی - تُرُش - کرد ، پیش یارِ عزبز مرد مرد ا که عَبْش برر در در تلخ گردانی \* بحاجتی که روی ۲ تازه - رو و حندان باش ا فرو - دبنده کاری کشاده - بیسانی \*

. أورده اند ، كه در وظبفهٔ او زيادت كرد واز اِرادت كم \* بس ار چند روز برفرارِ مَعهودش سديد ، كعت ،

بِئُسَ الْمُطَاعِمُ حِينَ الدِّلُّ نَكْسِدُهَا ، القَدَّرُ مُخْفُوضُ \* القَدَّرُ مُخْفُوضُ \*

بیت \* نام امزره و آب روس کاست \* سی - نوائی به ار مَدُ آتِ خواست \* ۱ مکابت \* در ربسی را ضرورنی بیش - آمد \* یکی گفتش ۱ فلان نعمت سی - قباس دارد ۱ اگر بر حاحت تو رُقوف یاله - هَمانا که در قضای آن توقیف روا - ندارد \* گفت ۱ سی او را نمی - دانم \* گفت ۱ می او را نمی - دانم \* گفت ۱ می را دبد لب فرو - هسته و ابرو بهم کسیده و تُده و ترش نسسته ۲ می را دبد لب فرو - هسته و ابرو بهم کسیده و ترش نسسته ۲

نفانی دهد \* موسی دعا کرد و بروت \* پس از چده گاهی دبدش کرنتار و خاقی برو گرد آمده \* گعت این را چه حالنست ? گفتند ا خمر خورده است و عربه ه کرده و یکی را کُسته اکنون قصاص درصوده اید \*

عاجز ، باشد كه دست قدرت ياند ، بر-هيرَد و دستِ عاجزان بر-تابَد \* موسى عليه السلام تحكمت جهان-آورس إقرار كرد و ار نجاسُر خوبش و استِعفار \* فالَ الله تعالى و لَو بَسَطَ اللهُ الرَرْقَ لِعِبادِيدٍ لَبَغُوا في الأرضِ \*

معره ما دا احاضَكُ يا مُغرورُ مي الْحَطَرِ ا

حُسّى هَلَكْتَ فَلَيْتَ النَّمْلُ لَمْ نَطِرٍ \*

نظم \* سفلهٔ ۲ چو حالا آصد و سبم و زرش ۲

سِيلَتِي خواهد بحقيقت سرش \*

آن نه سکیدی که حکیمی چه گفت ج

مور همان یّه که نباشه پُرَش \*

حكمت \* بدر را عسل نسيارست ، الله بسر گرمي-دارست \*

بیت \* آن کس اکه توانگرت دمی-گرداند ا

او مصاحب تو از تو به مبداند .

١٧ حكايت \* يكى از عُلَما خورده السيار داشت و كفاف

بهمه حال اسيرى كه ربندى برهد حوسترار حالِ اميرى كه گرمنار آيد و بزرگى را درسيدم ار مُعبَرِ ابن حديب كه "اُعدى عَدُرِكَ نَفْسُكَ التي بررگى را درسيدم ار مُعبَرِ ابن حديب كه "اُعدى عَدُرِكَ نَفْسُكَ التي بَرْنَ جَنْبَلْكَ " \* گفت التي الله هرآن كس كه دُشمني دارد با تو الله عرف احسان كني م دوست گردد ا مگر نفس كه چندان كه مدارا كني صحالفت زبادت كند \*

فرشته خوی شود آدمي بكم خوردن

وگر خورد چو بهائېم ۽ ببونتد چو جَماد \*

مُرادِ هر كه بر-آري مطيع امرِ تو گست ا

چلاف ىفس كە فرمان دەد چو يات مراد .

## ٠٠ مناظرة سعاي باماعي دربيان توانگري وريان توانگري ودرويشي حکايت \*

یکی را دیدم در صورت درویشان نه بر سیرت ایشان در محفلی نشسته و شُنْعَتی در-پیوسته و دنتر شکایت باز-کرده و مُدَمَّتِ توانگران آعار نهاده و سخی بدینجا رسانیده و که درویش را دست تدرت بسته است و توانگران را پای اِرادت شکسته ه

بر گشت و سخی نگفت ، بکی گفتس ، چه گفتی و چه کردی به گفت ، عطامی او بلقای او بخشیدم ،

مدر حاجت بدود يرك تُرش - روى 1 كه از خوى بدش مرسود ، گردي .

اگر كُونِي م غم دل با كشى گوى ، كه ار رُوبَش بنقد آسود، گردي \*

۱۹ حکایت \* توانگر رادیهٔ را دیدم ۱ بر گورِ پدر نشسته بود

و با درویش بی همناظره در بیوسته اکه گور بدرم سنگیدست و کتابهٔ رنگین و فرش رخام و خست میروره بکار برده و بگور پدرت چه ماند و خستی دو فراهم آورده و مشنی خاك در آن پاشبده \* درویش پیشر که بسنید گفت ا نا پدرت از ریر آن سنگ گران بر خود نجنید ۲ بدرم بدهشت رسیده داشد « در ایر آن سنگ

خر که نُر وي دهد که کمتر بار نواه آسوده در کند رفدار و در خبرست که مُوت الفُقُراء الحَقَّ ورويش چيزي ندارو که بحسرت بگذارد \*

بدر دروبش ، که بار ستم عاقه کسید ، بدر مرک ممان که سیک بار آید ، آن و که ما درلت و با نعمت و آسانی ریست ، مرددس زین همه ا ساف نیست اکه دشوار آید ،

( ۱۳۳ )

ور گرد آررد بتابستان ا تا فراعت نُرد زمسنانش \*
دراعت با ماقه نمی دیونده و جمعیت با تنگ دستی صورت نبنده \*
یکی تحریمهٔ عِسَا بسته و دیگری مننظر عَسَا بنسته این بدان کی ماند ب
بیت \* خداوده مُکنت بحق مستغل یراگنده ورری پراگنده دیل \*
یس عبادت اینان بعبول اولیتر که جمعند و حاضر به بریسان و براگنده خوارد و معیشت ساخته و ناوراد و طاعت پرداخته \* عَرف گوده ا اعون بالله مِن الفَقْر المُکبِ و جَوار مَن لا بُحبُ \* و در خبرست ا که الفَقْر سُوادُ الوجه فی الداردن \* گفت آن نشنیده که مومود خواجهٔ عالم علیه انفل الصلوات و اکمل التحیات الفقر فَحری \* گفت الفقر فحری \* گفت الفقر فحری \* گفت الفقر فحری \* گفت الفقر فحری \* گفت الفقر فرود خواجهٔ عالم علیه السلام الفقر فحری \* گفت الفقر فحری \* گفت الفقر فرود فواجهٔ عالم علیه السلام الفقر فکری \* گفت الفار و شده السلام الفقر طائفه ایست که مود مَیْدان رضا اده و تسلیم تیر قضا ا نه ایدان فی خرفهٔ آبرار پوشنده و لقمهٔ ادرار دوشده \*

ای طبل بکند-بانگ و در باطن هیچ بی توشه چه ندبیر کنی وقت بسبیج بر روی طمع از خلق به پنیج ۱ از مردی ۱ تسبیم هزار-دانه در دست مییج \*

درويش بي معرفت نَيارامد تا فقرش بكفر ناسجامد ، كه "كادَ الفَقْرُ أَن

کریمان را بدست اندر درم نیست ،

خداوندان نعمت را كرم نيست \*

مرا رده برورده نعمت بزرگانم م ابن سخن سحت آمد رگفتم رای ای یار را توانگران دخل مسکیدانند و دخیره گوشه نسبنان و مُقَصَد رائران و کُهْفِ مُسافِران و مُنْحَمِّل بار گران بهر دیگران \* دست بطعام آدگه بَرُند م که زیردستان و مُنْعَلِقان بخورند و نَضْلهٔ مَکارِم ابشان بارامل و آیتام و بعران و اقارِف و جیران برسد \*

توانگران را وقفست و ندر و مهماني « رکوة و نوطره و اعتاق و هدي و قرباني « تو ککي ددولتِ ابسان رسي ، که نتواني جزاين دو رکعت و آن هم بصد بربساني ؟

اگر قدرت جُودست و گر فُوتِ سُجود توادگران را به مُبسَر می شود که مالِ مُرَكَّ دارند و جامهٔ باك و عرض مصون و دلِ فارغ و وفَتِ طاعت در لقمهٔ لطیفست و صخت عبادت در کِسُوتِ نظیف بیداست و از معدی خالی چه قرت آید و از دست تهی چه مروت راید و از بای شکسته چه سَیْرو از دست بسته چه خَیْر و فطعه براگذده خسید آن و که بَدید نَبُود وَجْه بامدادانش \*

فرو-آردد بخیر ار فَوْلِ حُكما كه گفته اند م هركه بطاعت از دیگران محمست و بنعمت درریش محمست و بنعمت درریش می بیت ه گر بی-هنر بمال كند كبربر حكیم م

گُورِ خرش شمار اگر كارِ عندرست \*

گفتم مَدَمّتِ ایشان روا-مدار که خداوندانِ کَرَماند \* گفت م علَط م کردی م که بدت که بیده که چون ابر آدارید و برکس نمی-بارید و چشمهٔ آفتایند و در کس نمی-تابند و در مرکب استطاعت سوارند و نمی-رایند و ندمی بهر خدا ننهدد و در رمی درجا ندهند ه مالی بَمسَقّت فراهم آرند و سمحدت نگاه دارند و بحسرت بگدارید م چناد که نخبل چناد که نزرگان گفنه اید م سیم نحیل وقنی ار خال در آید که نخبل حاک در آید \*

برنج ر سعي کسی نعمتی <sup>ر</sup>چلگ آرد <sub>ا</sub>

دِگرکس آید و بی رنبج و سعی بر-دارد \*

گفتمش ا بر بُحلِ خداوددان معمت وُفوف نبانعهٔ إلا بعلت گدائي ا وگر نه ا هر که طمع یکسو دهاده اکریم و سحباس بکی نماید \* صحک دادد که رر چبست و گدا دادد که مُمسِک کبست ، گفتا ا بَلَحَرِبَتِ آن همی - گویم ا که متعلقان در در بدارند و شدیدان بر گمارند تا دار

داب سوم

یکُون کُفرا .. \* نسابد جز بَوُجود نِعمت برهنهٔ را پوشبدن یا در استخلاص گرفتاری کوشیدن ا و ابدای جنس مارا بمراتب ایشان که رساند ؟ ر بد عُلیا بَبد سُفُلی چه ماند ؛ نبیدی که حَق جَل رعا در مُحکم تنزیل از نعیم اهل بهِست خبر میدهد که " اولیک لَهُم رِرْق مَعْلوم .. تا بدانی ا که مَشغول کَفاف از دُولتِ عَفاف صَحرومست و مُلک فراغت زیر نگین ورق مقسوم \*

تسنكان را دمايد اددر خواب همه عالم بچسم چسمه آب .

حالی که من این بگفتم عان طاقب دروبش ار دست تحمل برفت و تیم زبان برکشید و اسپ فصاحت در میدان و قاحت جهانید و بر من دوانید و گفت و چندان مبالعه که در وصف ایسان مکردی و سخدهای بردشان بگفتی که وهم تصور کند و که تریای اید یا کلید خانهٔ ارراق \*

مُستی متکبیر مغرور معجب نفور مستغل مال و نعمت و مفنای جاه و تُروَت « سخس نگوبند الا سَفاهَت و نظر نکدند الا بکراهت ا عُلما را بگدائی منسوب کندد و عُقرا را به بی سرو پائی معیوب گردادند «بعزّتِ مالی که دارد و غیرتِ جاهی که پندارند برتر از همه نشینند و خود را بهتر از همه شناسند « نه آن در سر دارد که سر بکسی

داب سوم<u>.</u>

محفوظ ، من همانا ، که تقربر این سخن بکردم و دلیل و برهان بیارردم م اكذون إنصاف ارتو توقّع دارم \* هر گز ديدة دست دعائي بر كُنف بسته با نعلت بي-نوائي در زندان نسسته با برده معصومي دريدة يا كُفّى ار مِعْصَم بُريدة ، ألا بعلتِ درويسي ? شير-مردان را سحكم ضرورت در نَقبها گرفته الله ر كُعبها سُفقه و صحتماست كه يكى ار درویشان را نفس اماره مُطالَعه کند ، چون قوت إحصابش نباشد ، بَعَصْبَانِ مَبَلَلًا گُرِدِه ، كَهُ بَطْنَ وَ فُوحَ تُوامَانَنْهُ ، بَعْنَى دُو فُرُرُدَانِ اللَّهُ ار یك شكم ر مادهام كه ابن بكی برجاست آن دیگری براست. شنیدم که دروبسی را با کدتی بر خُبتی بگرنتند ، با آن که شرمساری برد سزاي سنگساري شد \* گفت ، اي مسلمانان ، قرّت ندارم كه زن كذم و طاقت بدارم كه صدر كنم " لا رَهُبادِيَّةَ في الإسلام .. \* و ار جُملةُ مُواجِب سکون و جُمعیّت درون که توانگران را ست یکی آن که هر شب مَنْمی در برگیرند و هر روز جواني ار سرا صدمی که صدم تابان را دست ار و باحت او بردِل و سروِ خرامان را بای ار خمالت ار در گل \* بخوس عزيزان فرو-بُرده چنگ

سر-اىگستها كرده عُنّاب-رنگ \*

مُحالست كه با حُسن طلعت او كرد مناهي كرده وبا راي تباهي زند \*

عزبران ندهنده و دست بر سینهٔ صاحب تمیزان نهند و گوبند اینجا کس نیست و بحقیقت راست گویدد \* ببت \*

آن را ۱ که عقل و همت و تدبیر و رای نبست م خوش گفت پرده-دار ۱ که کس در سرای نبست.

گفتم ا بُعِلْتِ آمکه از دستِ متوقعان سجان آمدهاده و از رُقعهٔ گدایان بفعان \* مُحالِ عقلست ا که ا اگر ریکِ بیابان دُرِّ شَوَد ۲ چسمِ. گدایان بر شود \* ببت \*

دبديدُ اهلِ طمع منعُمتِ دنبا يُرتَشَود الصححِنان كه چالا بسَبْنَم \*

هرکجا سخدي کشیده و تاخیم چشیده و بیني خود را بسَوه در کارهای مَخُوف اندازد و از توابع او نیرهیزد و از عَقوستِ آن نَهراسد و حلال از حرام نسناسد \*

سکی را گر کلوحی بر سرآید -

زشادي در جَهَد ، كبن استخوانست .

وگر نَعشی دو کس نر دوش گیرند ۲

لليمُ الطبُّع بندارد ، كه خوانست .

اما صاحب دنبا بعين عنايب حق ملحوظست و بحلال ار حرام

که براسی من مدنع آن کوشیدمی و هرشاهی که بخواندی بَفرزبن بپرشیدمی تا بقد کیسهٔ هِمّت دراحت و تبرِ جُنبهٔ حُصّت همه بینداخت \*

> هان <sub>1</sub> تا سپر ببغكسي ار حمائه مصيم ! كو را جر آن مُبالغهُ مُستعار ديست \*

> دېن وَرز رَمُعْرِفِت ! كه سخن دانٍ سجع-گوى

بر در سلاح دارد و کس در حصار بیست .

ولیلش نماند و دلیلش کردم و دست تعدی درار کرد و بیبوده گفتن آعار « رسّت جاهلادست و که چرن بدلیل ار حَصْم فرو مانند و سلسهٔ خصومت تجدیابند و چون آذر بُت تراش که بخیس با بسربر بیامد بجملش بر حاست که کین کم تنگه کرومیات « دُشنام داد و سقطش گفنم « گریبام دربد و ربخدانش شکستم « قطعه « گریبام دربد و ربخدانش شکستم «

او بر من و من دار و نداده ا خاق از دي ما دوان و خددان ا ادگشت تعصّ جهانی از گفت و شدود ما بدندان \* القصّه مُرافعهٔ این سخن بقاضي بردم و بحکومت عدل راضي شدیم ا تا حاکم مسلمادان مصلَحتی بحوید و میان توادگران و دروبسان فرقی بگوند \* قاضي چون حیات ما بدید و مُعطِنِ ما شنید سربگربیان

باب سوم

شعر \*

دلمی 1 که کُمورِ بهسنمي ربود و بغما کود م

بت \*

كَي اِلتِّفات كند بربُّتْنِ بَعمائي ؟

مَن كَانَ لَكُنْ يَدُيْهِم ما اشتهى رُطَبً

بُعْدِيهِ ذَالِكَ عَن رَحْمِ العناقيد \*

اعلب تبي دسنان داسي عِصْهَت معصبت آلابند و گُرُسْدُگان ناني مردم ردابند \*

چون ساك دردد، گوشت يافت بهرسد -

كين شُنْرِ مالحست يا خرِ دُجّال \*

مستوران معلّت مفلسي در عَيْنِ فساد افتاده انه و عِرضِ گرامي در زشت انمي برياد داده \*

با گرسدگي فوّت برهيز نماند \* [فلاس عِذان از كَفِ تقوى بِستاند \* حاتم طائي 7 كه ديابان-نسين دود ٢ اگرشهري بودي ٢ از جوش كدابان

مهچاره شدی و جامه بروی باره گودندی ، چنامکه آمده است .

بیت \* در من مَنگر نا دگران چسم ندارند

كر دستِ گدايان مقوان كَرد ثوابي \*

گفتا انه اکه من برحالِ ایسان رحمت میبرم \* گفتم انه اکه برمالِ ایشان حَسْرَت صیخوری \* ما دربن گفنار و هر دو بهم گرفتار اهر بَیدُقی

و منهده و بخورند و ندهند \* اکر باران نبارد و با طوفان جهان را بردارد ت باعنماد مُکنت خود ار محست درویش نَدُرسند و ار خدای تعالی مدرسند و گودند 1

گر از نبستي ديگرى شد هلاك م مراهست ، بَط را زطونان چه باك ؟ ابضا • دودان چو گِليم خوبس بيرون بُردند م گوبند چه غم ، كر همه عاتم صردند ؟

قوصى دردن نَمَط كه شديدي إو طائفةً كه خوان نِعَم نهاده و صلاى كُرُم درداده و ميان بخدمت بسته و آبرو بنواضع كساده \* طالب مامده و مَغْفِرَت و صاحب دُنيا و آخرت إچون بندكان حضرت يادساه عالم عادل مؤده و منصور مالك اُرشَّهٔ انام حامي تُعُور إسلام وارت ملك سُلك سُايَمان اعدل ملوك رمان مظفر الدُنيا و الدبن ابوددر سَعْد تردكي إدام الله ابامَهُ و نصَر اعلامهُ \*

بدر بحای بسر هر-گز این کَرَم نکند

- كه دست جُود تو با خاندان آدم كرد \*
- خدای خواست که بو مالمی بیخسایه ۲
- ىفضل خويش ترا بادسالا عالم كرد \*

قاضي چون سخن مدين غايت رساسه و ار حَدّ قياس مُبالَعت مودج

بان سوم (۱۴۰) حکایت ۲۰

تقتر فرو برد و پس ار تأثمل بسیار سر بر-آورد و گفت ا ای آن آکه توانگران را ثنا گفتی و بر درریسان جفا ررا-داشتی م ددان آکه هرجا که گرست خارست و ما خمر خمار و بر سر گنم مار و آنجا که در بسست شهوارست دهنگ مردم-خوار آلدّت عَیْشِ دیا را لَدْغهٔ اجل در بسست و نعیم بهست را دِبو مکاره در بیس \*

جَوْرِ دشمن، چه كند، گر نكسد طالب دوست،

گنج و مار و گل وخار و غم و شادي نُهُمُده \*

نظر نكدي در بوستان كه بيد مسكست و جوب خسك و همچنين در رمري توانگران شاكرند و ضَجور • در رمري توانگران شاكرند و ضَجور • بيت • اگر زاله هر قطري در شدى ٢

چو ځرمهره بارارها يُر سدى \*

مقرّبان حضرت حلى جَلَّ وَ عَلا توانگرادن دروبش سيرت و درونسادند توانگر همّت \* مهين توانگران آنست كه غم دروبشان خورد و و بهين دروبشان آن كه كُمِّ نوانگران نگيرد \* و مَن يَنُوكُل على الله وَهُو حَسْبهُ \* بس روى عتاب ار من بدرويش آورد و گفت و اي كه گفتي بس روى عتاب از من بدرويش آورد و گفت و اي كه گفتي توانگران مشتغل اند بَمَناهي و مستِ ملاهي ! نَعَم و طائفهٔ هستند بدين صفّت كه بيان كردي و فاصر همت و كافر نعمت كه بيرند

باب سوم م اله ۱۲۳ مکایت ۱۲ مکایت ۱۲ مکایت ۱۲ مرده ۲۲ مکایت ۱۲ مرده ۲۲ مکایت ۴ مرده ۲۲ مرده ۲۲ مکایت ۴ مرده ۲۲ مکایت ۴ مرده و قُوت و فُوتش بآخر آمده درَمی چند بر میان داشت \* بسیار بگردبد و راه بجای نبرد و بسختی هال شد \* طائفه برسیدند درَمها را بیش روبش نهاده دیدند و در حاك نَبِسنه و تطعه \*

گر همه رَرِ جَعْفَرِی دارد ۲ صرد بی - توشه بر-نگیرد کام \*

در بیابان نقیر گرسنه را سلغم بخته به ر نقرهٔ خام \*

۲۳ حکایت \* هر-گز از جور رمان بیالبده بودم و از گردش آسمان روی در-هم بکسیده ۱ مگروقتی که بابَم برهنه بود و آسنطاعت بایی بوشی دراشتم \* بجامع کونه در-آمدم دلتنگ ۱ یکی را دیدم که پای نداشت ۱ سکر نعمت حق بجای آوردم و در بی -کهسی صبر کردم \*

مرغ بربان بچشم مردم سیر کمترار برگ نرد در حوانست و آن که را دستگاه و قُرت نیست و سلغم بُخته مرغ بربانست و ۲۲ حکایت و یکی از مُلوك با تنی چند ار حاصان در شکار گاهی برمستان از شهر دور افتاد و تا سب در آمد و از در دهی دیدند و یران و خادهٔ و هقادی درآن و مَلِك گفت و سب آنجا رزیم نا رحمتِ سرما کمنر باشد و یکی از وزرا گفت و لاین قدر باید بادشاه نباند

ما نیز بمقتضای خُکم قضا رضا دادیم و از ماضی در گدشتیم و بعد ار مُحدد اطریق مُدارا ببش گرفتیم و سر بقدم یکدیگر نهادیم و بوسه بر سر و روی دادیم و خنم سخی برس بود ا

مكى رگردش گيدي شكايت ، اي دروبش!

که تيرود بحني ۽ اگر هم بربن نسق مردي \*

توانگرا و دل و دست کامرانت هست

نخور ببحش ! كه دنيا و آخرت بردي \*

۲۱ حکابت \* اعرابي را ديدم ا در حلقهٔ جوهريان بَصْره حکايت مي - کرد ا که وقتي در بياباني راه گم - کرده بودم و ار زاد با من جبزی نمانده ا دل بر هَلاك نهادم \* ناگاه کيسهٔ بافنم پر از مروارده \* که هر گز آن ذوق و شادي فراموش نکنم که ينداشتم که گندم بريانست يا رزت ا و از آن تلحتر بو خود نباعتم چون معلوم کردم که مروار بدست \*

در بیابان خسک و ربگ روان تسنه را در دهان چه در چه مدف ه مرد بی-توشه کوفتان ار یای در کمرسه او چه رو چه خزف د

دبگر در پیش است \* اگر آن کرد \* شون - بقیّت عمر بگوشه بنسینم \* گفتم کدام سفر است ج گفت ا گرگرد بارسی بچین خواهم بردن که شبیدم قیمت عظیم دارد و از آنجا کاسهٔ چبدی بروم برم و دیبای رومی بهند و نولاد هندی بَعَلَب و آنگیدهٔ حلبی بُبَمَن و برد یَمانی بپارس از آن پس ترک کنم و بدکانی نشینم \* چندانی اربن مالیخولبا و روگفت که دیش طافت گفتنان نماند اگفت الی سعدی انوهم سخنی بگوی از آنها که دبدی و شنیدی \* گفتم الی نظم \* آن شنیدستی که وفنی تاجری در بیانایی بیفتان از شدور ا

گفت ا چسم ندگ دنیا دار را با مَناعت بر کُدَد یا خاك گور\*
عام حکایت \* مالداری را شدیدم که بَبُخل چنان معروف بود
که حاتم طائي بکرم \* ظاهر حالش بنعمت دنبا آراسنه ا و خست
بَقْس در بهادش همچنان منمكن تا بجائی که نادی را نجادی
از دست ندادی و گرنهٔ ابو هُربُرهٔ را بلُقمهٔ نفواختی و سگ
از دست ندادی و گرنهٔ ابو هُربُرهٔ را بلُقمهٔ نفواختی و سگ
دستاب کَهْف را استخوانی نینداخنی ا نی الجمله کسی خانهٔ او را

درویش بخر نوی طعامش نسمبدی ، مرغ از بس نان خوردن او ربزه نچیدی .

بخادهٔ دهقانی رکیک اِنتها کردن ا همدن جای خیمه زنیم و آنش سر-وروردم \* دهقان را خبر شد ا ماحضری ترتیب داد و یبش مکلک حاضر آورد و رمین خدمت بدوسید و کفت ا قدر بلند سلطان بنزول کردن در خانهٔ دهقان دازل سدی ولیکن نخواسند تا ددر دهقان بلند سرد \* مکلک را سخی او خوش آمد و شبانگاه بمدول او دورل کرد \* دهقان خدمت پسندید کرد \* دامدان مکلک دا خلعت و نعمت داد \* شنیدم که قدمی چند در رکاب ساطان مبرفت و میگفت ا داد \* شنیدم که قدمی چند در رکاب ساطان مبرفت و میگفت ا قطعه \* رقدر و شوکت ساطان نگست چنزی کم ا

ز اِلتّفات بَمهمانِ سرای دِهقانی ا کُلاه گوشهٔ دهقان بآمتاب رسبد

كه سابه در سرش افكند چون تو سلطاني .

و چهل دنده خدمنگار \* شبی در جزبرهٔ کبش مرا بحجرهٔ خویش در و همه شبی در جزبرهٔ کبش مرا بحجرهٔ خویش در و همه شب نبارامید از سخنهای بریسان گفتن ا که فلال ایبازم بترکستادست و فلان بضاعت بهدوسنان و این قبالهٔ فلان رمینست و فلان مال را فلان کس ضمین \* گاه گفتی که خاطر آسکند رَبه دارم که هوایش خوشست و باز گفتی ا دی و در دای مغرب مُشرش است \* سعدیا اسفر

مسادقة معزنتي كه در مدان ما دود آسنبنش گردهم ر گفنم ا بیت ،

بخور اي نيك سيرت سَرَة مرد ا

کان نگون. بختت گِرِد کرد و <sup>مخ</sup>ور*د \** 

۲۵ حکابت \* صَیّادی ضعیف را ماهیی فَوِی در دام انداد \* طافتِ ضبطِ آن دداشت - ماهی دَرُو غالب آمد ر دام ار دستش در-ربود ر بردت \* منحیّرشد و گفت ا

شد علاصيكه آبِ جو آرد ، آب جو آمد و علام بدرد «

دام هر بار ماهي آوردی ا ماهي این بار رفت و دام بدود \*
دیگر صبّادان دِربغ خوردید و مُلامنش کردندا که چنین صیدی در دامُت
ادماد و نتوانسدي نگاه داشنن \* گفت اي برادران ا چه توان کرد ا مرا
روري نبود و ماهي را همچنان روزی مانده بود و حُکما گفته اند \*
عبيّادِ بي-روري در دِجله ماهي نگيرد ا و ماهي بي-اجل
در خشکي نميرد \*

صیّان ده هر دار شکاری بِبَرَن انتد که یکی روز بانگس بدرد ۲۹ حکایت \* دست و با بهست \* صاحب دای بَرُو دگذشت و گفت اسبُحان الله ا آنکه با هزار پای که داست چون اجلش مرا و به از بی دست و بای چان دبرد \*

شنبهم که بدربای مُعرِب راهِ مِصْر بر-گرفته بود و خیالِ فرعودي در سرکرده \* مادی مُحالف گردِ کَشتي بو-آمه و دریا در چوش آمه « حتی اذا ادرکهٔ الغَرَقُ \*

با طبع مأولت ا چه كدن دل ا كه دسازد ب

شرطه همه وقتی نمود لائنی کستی \* دست دعا بر-آورد و مرباد می افائده کردن گرفت و و اذا رَکِدُوا فی الفُالمِهِ .

دَّعُوا اللهَ مُخْاصِينَ لَهُ الدينَ \* ببت م

دستِ تضرَّع ۽ جه سود سديا مُحتاج رام

وئتِ دُعا درخدا گاهِ كرم در بغل \*

قطعه \* از رروسیم راحتی برسان حویشتی هم نَمثّعی برگیر \* و آنگه این خانه ار تو خواهد ماده ب خشتی ارسیم وخشنی ار ررگیر \* آورده اده که درم صراقارب دروبش داشت \* بعد از هلاک او بیقیّت مال او توانگرشدند و جامهای کهده بمرک او بدربدند \* هم درآن هفته یکی را دیدم از ایشان بر باد یائی روان و علامی در بیمی دران \* علم در بیمی دران \* با خود گفنم \*

ره اکه گر مرده بازگرد بدی بمیان فبیله و بیوند تر رد میراث سختتر بودی راردارا رمرک خواشارند ..

باب سوم

گوش تواند که همه عمر رَی نَسِنُود آوار دف و چنگ و نَيْ ١ د بده شکیبد ز تماشای باغ ا سی گُل و نَسُرِس بسر آرد دَماغ ا گر رَبُوَد بالشِ آگنده پر ۲ خواب توان کرد حَجَر زور سر ۱ ور نبود دابر همخوابه پبش - دست نُوان کُرد در آغوش خوبش وبن شكم مى دهنر بيم بدي صدر ندارد كه مسارد مهيم \* . ۲۸ حکابت \* دردی گدای را گفت اشرم دداری که از درای

جوى سدم دست ىبش هرلتُبم درار مىكىدي: گفت 1 بت ،

دست درار ار پی یک حبه سم به که بیردد بدانگی در سم

<sup>( )</sup> This story is omitted in 'Alamgyr's Copy.

متنوې • چو آيد زپس دشمي جان ستان ١

بِبَنْدَه اجل سای مرد دران \*

در آن دم که دشمن بیابی رسیدا

كمان كَيادي نبايد كشيد .

۲۷ حکابت \* درویشی را شدیدم که در عاری نشسته دوی و در در در در جشم او شُوکت، در دروی جهانیان بسته و سلاطین و مُلوک را در جشم او شُوکت، دمانده \*

هر كه بر خود در سُؤال كساد ، تا مدرد نيارمند بُون ،

آر بگذار و بادشاهي كن ! گردن بي طمع بلند بُود .

یکی از مُلوك آن طَرَف إشارت كرد ، كه ترقَّع بكرم و اخلاق بزرگان آنست، كه بنان و نمك با مامُواعَقَت كنده شيخ رِضا داد نُحُكم آنكه اجالت دَعُوت سُنت است \* ديگر روز مَلك بعُدر قُدومش رفت \* عالم در جَست و مر او را در كنار گرفت و ثنا گفت \* چون مَلك عالم در با مَلك روت ، ثنا گفت \* چون مَلك روت ، ثنا گفت ؛ گفت ، نسنودهٔ ؛

هر كرا در سِماط منسستي ،

واجب آمد بخدمتش برخاست . متدوى ،

از گفذن به بستی \* باری در گفتش و تو دبز ار آنجه دانی و چرا نگوئی و گفت و ترسم که ار آنچه ندادم برسده و شرمسار گردم \* دبت \* درگفته ندارد کسی با تو کار و رای چون بگفتی دلیلس بهار \*

قطعة \* آن شَنْيدي الله صوفيي ميكرفت

ربرِ نعلَيْنِ خوبش صيخي جند ا

آسنينش گرفت سرهدگي ا

که دیا نعل بر سنورم بدل \*

س حکابت \* جالبنوس حکم ابلهی را دید ا دست در گربیان دانسمندی رده بود و بی حرمتی میکرد \* گفت اگرابن دانا دودی \* کارِ او با نادان بدانجا نرسندی ا که گفنهاند ا متنوی \* در عاتل را نباشد کین و یبکار ا نه دانائی ستیزد با سبکسار \* اگر بادان توحست سخت گوند - خردمندش بنرمی دل بحوید \* در صاحب دل بگه دارند موئی ا همیدون سرکش و آزرم جوئی \* وگر از هردو جانب جاهلانده ا اگر رنجبر باشد - بگسلانده \* یکیرا زشت خوئی داد دستام ا نحمل کرد وگفت ای نبلگ فرجام ا بیکرا زشت خوئی داد دستام ا نحمل کرد وگفت ای نبلگ فرجام ا بیر را نم که خواهی گفت "آنی ،، ا که دادم عب من جودی کفت ا میکابت \* در عَقَد بیج سرائی متردد بردم \* جهردی گفت ا

#### باب چهارم

# در فوائدِ خاموشي

ا حکایت \* یکی را از درستان گفتم اکه امتناع سخی گفتنم دهلت آن اختیار آمده است اکه غالب ارقات در سخس نیك و بد اتفاق می داونند و دیده دشمن جز بربدی نمی دادند \* گفت و دشمن آن نه که دیکی نبیند \*

- هذر بیشم عدارت بزرگدر عیبی است \*
- گُلُست ا سعدي ! و در چسم دشمنان حارست \*

این این نور کیتی و روز چسمهٔ هور رشت باشد بهشم موشک کور \* ۲ حکایت \* جوانی خردمدد از و نون فضابل حظی رافر دانست و طبعی داند \* چندان که در صحافل دانشمندان دسستی ۲ زبان

و حکابت \* بکی در مسجد سنجار بانگ نمار گفتی بآراری که مسلمعان را نفرت آمدی \* و امیر آن مسجد مردی خوش - سیرت بود ا نخواستش که دل آرده گرده و گفت و ای بار و این مسجد را مُوَدّنانِ تدبهمند که هر یکی را دنم دیدار مرسوم مغرر داشته ام و اکنون ترا ده دیدار میدهم و تا جای دیگر دروی \* برین اِتّفای آفتاد و بوت \* ده دیدار میدهم و تا جای دیگر دروی \* برین اِتّفای آفتاد و بوت \* رفعد ار مدّتی در گدری بیش امیر دار آمد و گفت و در من حبق کردی و که ارآن مفامم بده دیدار دراددی \* آنجا که اکنون رفته ام بیست دیدارم میدهد در دیدارو دیگر روم و تبول نمی کدم \* امیر را جدی خداه آمد و گفت و رفته از دینارو بیشد که ده بنجاه دیناروشی گردند \*

مه تیشه کس اخراشد ر روی خارا گل چدان که بادگ درشت نو منخراشد دل ،

۷ حکایت \* ناخوش-آواری ببانگِ بکند فرآن می-خواند \* صاحب-دلی گذر کرد و گفت ۱ نرا مساهره چند ست ۲ گفت ۱ هایج \* گفت ۱ یس چرا این همه خود را رحمت مندهی ۶ گفت ۱ ، ار برای خدا میخوان ۴ گفت ۱ از برای خدا که مخوان ۱ بیت \* کر نو قرآن برین نمطخوانی ۲ بیری روی محسلمادی \*

بنجر كه من اركدخدايان قديم ابن محلَّدم - وصف اين خانه ار من برس ا که عیبی ندارد \* گفتم ا بجر آن که تواش همسایهٔ \* قطعه \* خالة را كه چون تو همسابه است ، يك دِرَم سيم كم-عيار اررد ، لبک امیدوار باید مود ا که پس ار مرک تو هوار ارزد \* ه حكايت \* خطيبي كَرِيهُ-الصَّوْت خود را خوش-آوار بنداستي ومرباد بي هوده بر داستي \* گفذي تَعِيقُ غُرابِ البَيْسِ در يرده ع الحمانِ اوست به آيمٌ" إِنَّ أَنكُرُ الْأَصُواتِ لَصَوْتُ الْحَمدِرِ" در شانِ او \* مردم قُرْمَه بُعِلْتِ جاهی ، که داشت م بلینش همیکشیدال و ادِينش مصلحت مي ديدند تا يكي ار خُطَباء آن إقليم ، كه با او عَداوت مهادي داشت مررى مدرسِس آمده بودش ا گفت ترا خوابي ديدهام \* گفت ، خير چگونه ؛ گفت ، چنان ديدم كه آوازِ خوش واشتي و مروم از انفاس تو در راحت بودنه \* خطيب لحتى اندیسبد و گفت ، مُبارك حوابیست، كه مرا بر عَیْب من واقف عروانيدي \* معلوم شد كه آوار المخوش دارم و صروم ار ص در راجند \* عهد كردم كه بس ازبن خُطبة المحوادم \* قطعه \*

از صُحْبَتِ دوستان بِرَنْجَم ا كَأَخْلاقِ نَدَم حَسَن نُمايذَك ا عَيْبَم هُنَر وكمال بينَنْك ا خارم گُل وباسمَن نُمايَدُك \*

باب چیارم

سخن را سرست اي حردمند وبن ا مبارر سخن درمبان سخن « خدارد تدببر و فرهنگ و هوش بگوند سخن نا نه بيناد حموش « اا حكانت « تدی چند از بزديكان ساطان صحمود حسن مبمندي را گفيد از كه ساطان ایروز چه گفت نرا در فلان صحاحت و گفت ایر شما هم نوشيد نباشد « گفند ر آنچه با تو كوند كه ظهير سربر سُلُطَنَتي و مُشير ندير مَملُكت بامتالِ ما گفتن روا-ندارد « گفت ا باعدمادِ آن كه داند كه با كسی بگونم ا بس چرا همی-برسدد ؟ بیت « نه هر سخن که در-آید بگوید اهل شناخت «

نَسِّر سَالِ سُر حوس در نساید باخت \*

۱۲ حکایت \* بکی ار شُعَرا بیشِ امدر دُردان رفت و ثنا بگفت \* فرصون تا جامه ارو بدر کردند \* سگان در ففا امنادد \* خواست نا سنگی بردارد \* زمین سخ گرفته بود - عاجز شد \* گفت ایب چه حرامزاد به مردمانند که سگ را کساد به و سنگ را بسته \* امبر ازعرمه می درد ایشدی ایخددید و گفت ایب حکیم چیری سحوا با ای حکیم چیری سحوا با گفت ایبار فرمائی \* مصرا \* گفت ایبار خیل ایک بالرکبل \*

أميدوار مود آدمي سَخَيْر كسان ، مرا سَخَبْرِ تو أميد نبست ، مد مرسان!

> آن کس ، که بقرآن و حدر زو نرهي ، آنست جوابش ، که جوابش تيههي \*

و حکابت \* سُحبانِ وائل را در قصاحت بی نظیر دهاده اده بحکم آدکه در سرِ جمع سالی سخی گفنی و لفظی مکرر نکردی ا و اگرهمان سخی اِتعاق آفتادی به بعبارتی دبگر دگفنی او ار جماهٔ آداب دُدماءِ حضرت بادشاهان یکی ایدست \* مندوی \* سخن گرچه دلبنده و شبرس بُود سزاوارِ تصدیق و تحسین بُود به چو باری بگفنی مگوبار ا بس ا که حلوا چو یکبار خوردنده و سس \* بجین خوبسی از ار حکما شدیم ای که مبلفت ا هرگر کسی بیجین خوبش اِترار نکرده است ا مگر آن کس ایکه ای چون دبگری در سحن باشد همچنان تمام نا گفنه م سحن آغاز کند \* متنوی \*

## باب پنجم

## در عِشق و حواني

ا حکاست \* حَسِنِ میمددی را گفتند ا که سُلطانِ مُحمود چددین بددهٔ صاحب-جمال دارد ا که هر یک بدیع جهانی ادد \* چه گونه است که باهیج کدام آن مُنل خاطر بدارد ا که با ایار با رُحود آنکه رباده حُسن ندارد \* گفت ا نشنبدهٔ که هرچه در دل آند - در دیده نکو نماید \*

کسی بدیدهٔ اِنکار گر نگاه کند ۲

ىشان ء ورت بوسُف دهد بنا خوىي \*

رگر سچسم ارادت نظر کُني در دبو ۲

مرشده اف بدماید بجسم و کَرَّوني . متنوي **.** 

سالار دُردان را در رحمت آمد حامه بفرمود و قباء بوسنیني دران مرزید کرد و درَمی چده داد \*

۱۳ حکابت • مُنجّمی بحامه در-آمد ا سی مرد بیگامه دید

مارس او بهم نسسته • دشمام داد و سَقَط گفت ا متعه و آشوب

سرخاست • صاحب-دلی برین حال واقیف شد و گفت • بیت •

تو در اوج علك چه داني ا چیست د

چون نداني که در سرای تو کیست .

عود حكايات ، بارركانى را هرار دينار خَسارت آمتاد ، بسر را گفت ، در ميان نهي « گفت ، اي پدر مرمان نهي اي گفت ، اي پدر مرمان تراست ، دگويم ، وليكن بايد كه مرا برفائد، اين مطلع گردادي كه مصاحت در نهان داشتن چيست ؛ گفت ، تا مصيبت دو نسود ، بكى نقصان مايه و دُوم شَماتتِ همسايه » بيت » ماو ادد خودش دا دسمذان كه د لا حُول ، گوبند شادي كذان .

<sup>( + )</sup> This story is not in 'Alamgji's copy.

فطعه \*

بداليد وگعث ١

غبرار تُومَلان رَمَلَجا ام دیست ا هُم در تُو گُرِیزَم ا اَرْ گُریزَم ه باری مَلاَمتس کَردَم و کُفنم ا که عَقْلِ نَفِیسَت را چه شد که نَفْس حَسِیست برو غالِب آمد ، زمادی دمکر دروروت و گفت \*

هرکجا سلطان عسق آمد - دماند تُوت باروی تقوی را محل ،
باك-دامن چون ربد بنچارهٔ آونداد بنا گریدان در وحل ،
عا حكایت \* یكی را دل از دست رنده بود و ترك جان گفته و مَطَمَع بنظرَش جای حطر داك و در ورطهٔ هَلاك ، ده تُقمهٔ كه منصور شدی كه بكام آبد و با مرغی كه ددام آفند \* بیت چو در چشمِ شاهد دیابک روت - زروخاك یكسان نماند برت \* باران بطری میشم شاهد دیابک روت - زروخاك یكسان نماند برت \* باران بطری میشم شاهد دیابک روت - زروخاك یكسان نماند برت \* داران بطری میشم شاهد دیابک روت - در و داری اسیردد و دای در راحید \* که حلقی هم ددین هُوس كه تو داری اسیردد و دای در راحید \*

دوسدان اگو ا نصبحتم منکدید ا که مرا دده در اراد و آوست « جدگ جودان درور بنجه و کُنف دشمدان را کُسَد و خودان دوست « شرط مُودّت نباشد باندیسهٔ جان دل از مهر جادان در داشدن « منذوی « تو که در دید خوبسدن باشی ا عشق بازی دروغ درن داشی « هر كه سُلطان صُربهِ او باشه ا گرهمه به بُود آ نكو باشه ا و آن كه را يادنيه بيده ارد ا كسش از خَيْل-خانه ننوارد \*

الا حكايت \* گوبده ا خواجهٔ را بده الادر-الحُسن بود \* با وَي بسببلِ مَودت و ديادت نظرى داشت \* با نكى از درستان گفت ا بسببلِ مَودت و ديادت نظرى داشت \* با نكى از درستان گفت ا درنع ا ابن بده الله من آ با حُسنِ شَمانُلى كه دارد ا اگر زبان-درار و بي-ادب نبودى آ چه خوش بودي ! گفت ا اي برادر آ چوف و بي-ادب نبودى آ توقع خدمت مدار آ كه چون عاشقي و مَعْشوقي در مبان آمه آمه آمه ماوكي برخاست \*

· خواجه با مديد پري رخسار چون در-آيد ساري و خنده ٢

. چه عجب اگرچو خواجه حكم كده د وبن كَسك بارٍ دار چون بده .

بیت \* عُلام آب کش باند و خست رس ا

مور بده از داریدن مشت-زن به

م حکایت و بارسائی را دِبدم بَمَحَبَّتِ شُخُصی گرفتار آمده و رارش ار برده بیرون مناده و چددان که عُرَامت و ملامت کشیدی ترک از آمده درك ازتصال و رکردی و گُفتی ا

كوته نَكْنَم ر دامَنت دَست ور خود نزاي نَتبغ تعزُم .

<sup>( + )</sup> This story is omitted in 'Alamgyr's copy.

آدکس که مرا بکشت باز-آمه بیش ا مادا که دِنَش بسوخت برگسنهٔ خودش \*

چندان که مُلاطَفت کرن و رُسبد اکه ار کُجائیی ? و جه نام داری ؟ و چه صنعت دادی د میسکین در قَعْرِ مَحَبّت چنان مُسُدخری دود که مَجالِ دم-زدن نداشت و اطیفان گفته اند ا سعرا اگر خود هفت سُدّج ار بر نخوانی ۲ چو آسُعنی الف بی تی ندانی \* گفتش اچرا با من سخن دگوئی که از حلقهٔ درودشام ا بلکه حلقه بگوشِ ایشانم \* آدگهٔ بقُوت اِستیداسِ مَحبوب ار میانِ تلاطم امواج مَحَبّت سر بر-آورد و گفت ا

عجدست با وُجودت که رجود من نمانک ا نو بگفتن اندر آئي و مرا سنجَن بمانک \* ابن نگفت و نَعْرِهَ نزد و جان بحق تسليم کرد \* نيت ا عَجَب ار کُسنه نباشه ندر خيمهٔ دوست ا عجب از زنده که چون جان بدر آورد سليم \*

ه حکایت \* یکی از مُتعلّمان کمال نَهُجتی داشت و طبب لَهُ حتی و مُعلّم را ارآنجا که حسّ بشریّنست با حُسی بسَره او مَیل تمام بود، تا حَدی که عالب اَوْفاتس دربن دودی که گفتی و قطعه ا

اب پنجم (۱۲۰) حکایت ع

گر ندادي ددوست ره بردن ۲ شرط ِ عقاست در طکب مردن ۹ مردن ۱ مردن ۱

ور مه دِرَوَم بو آستانش میرم \*

منعلقان را که نظر در کار او دود و شفقت برورگار او م بندش داده و ددش دهدش داده و مددش دهادند و سودی نکود .

بند ارچه هرار سودمده ست - چون عِشْ می آمد - چه جای بندست د

يضاً \* دردا ، كه طببب صَبِر ميفرماند ،

وین نفس حریص را شکر می-تابد \* متنوی \*

آن نسنده ی که شاهدی بده هم با دل-اردست-رمنهٔ می-گفت ا نا نرا قدر خویسنن باشه ا پیش چشمت چه قدر می باشه ا آورد انه که مرآن بادشه و ازد از ا که مطمع نظر او بود و خدر کرده انه که مرآن بادشاه و زاده را ۱ که مطمع نظر او بود و خدر کرده ا که جوادی برسر ابن کوی مُداومت مبکده خوش و طبع و شیرس و نبان ا سحمان عرب و نکتهای لطیف اروی میسنود و شیرس و زبان ا سحمان عرب و نکتهای لطیف اروی میسنود و نیس مبنمایه که شوری در سر دارد و دل آشفته است \* سس دادست که دل آو بخنهٔ اوست واین گرد بلا انگیختهٔ او ا مَرکَب بحالب او رانه \* چون دید که منزدیک آو می-آبه بگریست بهای بهت \*

ىاب بنجم

حکایت ۷

بس بنست و عناب آعار نهاد که چرا در حال که مرا دیدی چراغ بکسنی ؟ گفتم گمان بروم که آمتاب بر آمد و دبار آنکه طریفان گفته ادد ر

چون گِرادی به بیش شمع آید - حبزش اندر میان جمع نکش ا ورشکر-خندهٔ ایست شبرین-لب - آستینش نگبر و شمع بکُش • لا حکایت \* دوستی داشتم و مُدّبها ندیده بودم ا روری مرا پیش-آمد \* گفتم ا کحائی که مُسلس بودم \* گفت ا مسانی بِهْ که مَلُولی \*

دير آمدي اي نگار سرمست وردت ندهم ردامنت دست \*
معسوته که دير دبر ببنه آخر به ارآنکه سير ببنه \*
شاهه و که با رفيقان آيد و بجفا کردن آمده است و بحکم آنکه
ار خَيْرت و مُصادّ خالي نباشه \*
ديت \*

إدا جِلَنْدِي مِي رُفَقَة لِلْنُرُورَدِي ، وَإِن حِلْتَ مِي مُلْمِ فَأَنْتَ مُحارِفُ \* قطعه \* بَيك نَفْس كه در-آميخت بار با اعدار

سسى نماند كه عَيْرت وجود من نكُسد \* بحدد ه كُسد كه عندي المحدي المحدد عند المراد الله عند المرادة خويستن نكُسد و

حکایت و

نه آنچدان بتو مُسعولم الي بهشتي روي ا

باب للنجم

که باد خوبستنم در ضمیر سی-آید .

ر دیدنت متوام که دیده بربندم

وگر مقابله بيدم كه تبر مي-آد \*

ماری بسرگُفتُش ، آنچنان که درآدابِ دُرْسِ من نَظَر صی فرمائی ت درآدابِ دُوسِ من نظر می فرمائی ت در آدابِ دُفسِ من بدرتامل فرمای ، تا اگر درآخلاقِ من نادبسندی باشد برآن مطّاع گردان تا بدُنْجِ آن بکوشم \* گفت ، این از دیگری برس ، که آن نظر که با نو مراست جز هنر نمی بینم \* قطعه \*

چسم بد- (ندبس که در-کَنْده داد ! عَیْب دمایه هُدرش در نظر

ور هُدرى دارى و هفتاه عيب ٢ درست نبينه بحزآن يک هُنَر،

۲ حکابت \* شبی یاد دارم که بارعزیزم ار در در-آمد م چنان

سی-خود ار جای بر-جُسْتم که چراغم بآسیبی کُشته شد \* شعر \*

سُرى طَبْفُ مَن بَحْلُو بِطَلْعَتِهِ النَّجِي

حَيالاً يُرافقُني عَلى اللَّبْلِ هادياً \*

اناني الدي اهوالًا مي عُكْسِ اللهُجي

مَعْلَتُ لَهُ أَهْلًا و سَهَلًا و مُرْحَمًا \*

شِگفت آمِد ار نختم 1 که این دَرلت ار کجا،

م باب بنجم

م که دل پیش دلبری دارد ا ربس در دست دیگری دارد \*

آهوی بالهَنگ در گردن نتواند بخوبستن رفنن \* و حُکما گفتهاند ا بر صُحاهَده دل نهادن آساندرست که چشم ار مُشاهَده بر گرفتن \*

روری ار دوست ا گفتمش ا رِنهار! چده ارآن روز کردم اِسلِعفار \*

، نكند دوست زبنهار ار دوست ، دل نهادم سرآسچه حاطر أوست \*

آدیم بی آو بسر بشاید بُرد ، گر حفائی کند ، ببابد برد \*

گر للُطُفم بَنَزُهِ خود خواند ور تقهرم تراند ، أو داند ، او داند ، او حالیت ، او علماء را پُرسندند ، که کسی با صاله-روئی

در خُلُوت بشسته و درها بسنه و رقبقان خُفته و نُفْس طالب و شَهُوت غالب المَّرُ يابعٌ و الناطُورُ عَبُر مابع المهجكس غالب المِنْد كه بُقّوب باروى پرهيركاري بسَلامت ماند ? گفت الگر از

مالا-رویان بسلامت مانک از ربان ند-گویان بی مکامت نماند \* ببت \* و اِن سَلمَ الانسانُ منْ سُوء نَفْسه ا

فَمِن سُومِ طَنِّ المُدَّعِي لَبْسَ يَسْلَم \*

بيت \* شابد بسِ كارِ خويسنن مسستن ١

ليكن نتوان زيانٍ صردم يُستن \*

۸ حکایت \* باد دارم که در ایّام جوانی می و درستی چون در معز بادام در بوستی صحبت میداشتم \* نا-کاه اِتفاق عیدت آمندا آمند میداشتم \* نا-کاه آغار نهاد اِ که آغار نهاد اِ که درین مُدت قاصدی نفرستادی \* گفتم دربعم آمد اِ که ناصد جمال تو ببند و می محروم \*

- بارِ دىربىة مرا ، گو ، بربان تُونة مَدِه ،
- که مرا توبه بشمشیر نخواهد بودن \*
- رُشكم آيد كه كسى سِير بِكُه در تو كذه ،
- مار گويم 1 كه كسى سير نجواهد بودن »

و حکایت \* دانسمندی را دیدم بَمُحَبّتِ شخصی گرفتار و راضی بلفتار ا جُورِ فراوان مُردی و تحمّل بی -کران نمودی \* باری بطریق مصححتش گفتم ا میدادم که تُرا در صحبّتِ ابن مَنظور عِلّدی نیست و بنای این مَودی در قلتی آب التی قدرِ عُلماء بباشد خود را متهم کردن و جورِ بی -ادبان بردن \* گفت ا ای یار ا دستِ عِنّاب از دامن رورگارم بدار که بارها در بن مُصلحت که تو می بینی فکر کردهام و اندیسه نموده \* صَبر بر جفا سُهلتر مینماید که صبر ارد \*

گرنگرا در بهشت باشد حای ۲ دیگران دورخ اِخدبار کنند \*
این متل بدان آورد ۱ تا بدانی که چندان که دادا را ار بادان
بفرتست ۲ بادان را نیز ارضیجیت دایا رخست است \* قطعه \*
زاهدی در مبان رندان بُود ۱ زان میان گفت شاهدی بلخی ۱
گرمکولی رما ۲ نُرش مَنْشبن ۱ که تو هم در میان ما تلحی \*
جمعی چو گل و «له بهم پُبُوسته
تو هبزم خشک در مبان شان رُسته ۱
چون باد مُخالف و چوسرما نا حوش
چون برت شخالف و چوسرما نا حوش

۱۲ حکایت \* رمیقی داشنم که سالها با هم سفر کرده بودیم و نمك خورده و حُقوقِ صُحبت ثابت شده ۱. آحر بسببِ اددك بفعی آزار خاطر من روا-داشت و درسني سبري شد \* با این همه از هر دو جانب دلبستگي بود بحکم آن که سَدیدم که روزی دو دبت ارسخنان من در صَحَمَعی می خواند \* قطعه \*

نگارِ من چو در-آبد بحنده مکین ته نمکین دمکین درسان در خراحت ربسان درسان درست بودی ۱ ار سر زُلفش بدستم آمدادی

11 حكابت \* طوطي را با راغى در ففص كردند \* طوطي از قُبمِ مُساهَدهُ آو مُجاهَده مى-بُرد وميگفت ، ابن چه طلعنت مكروهست ر هَيئات مَمْقوت و مَنظر ملعون و شَمائلِ نا مَوْرون ، يا غُرات البَبْنِ يالَيْتَ بُيْذِي وَ بَبْنَكُ نُعَدَ المَشْرِفَبْن ! قطعه \*

على الصباح مروى نو هر كه بر-خيزد ١

صباح ِ رور سُلامت مُرُو مُسا باشد \*

ىد-اخترى چو تو ، در صُحبت تو بايستى ١

ولي ۽ چڏان که توئي ۽ در جهان گُجا باشد ۽

عَجَبتر آن که عُراب هم ار مُحاررتِ طوطي بجان آمده بود و مَلول شده و لاحَوْل - کنان از گردِش گیتي می دالید و دستِ تغابی بریکدیگر همی مالید و میگفت ا ابن چه نخت بگودست و طالع درن و ایّام بوفلمون لائق فَدْر من آدستی که با راغی بر دیوار باعی خرامان همی دفلمی \*

پارسا را دس ابن فدر زندان که نُود در طُوِیلهٔ رندان \*
نا چه گُده کردم که رورگارم بعقوستِ آن در سِلْك صُحبتِ چنين ابلهی خود-راي داخنس حِبره-روی هرره-درآی مُبتلا گردانيده است \*
قطعه \* کس نيايد ببای ديواری ا که بران صورتَت نگار کدند \*

باب پنجم

ع ا حکایت \* یاد دارم که در اباه جواني گدر داشتم بکوئی و نظر داشنم بمالا-روئی در تموزی که حَرورش دهان بخوسانیدی وسَمومس معز استحوان تجوشانيدي \* ارضَعُف نَسَرَّتُت تاب آمناب نهاوردم، والنجانسانة ديواري بردم \* مذوف كه كسى حرارت مرا به رف. آبى فرودىسادى \* داكاه ار تاربكي دهاييز خانه روشدائي مناسى ا بعنى حجمائى كه ربان فصاحث از بكان صَعاحت آن عاجِز آيد ، جمائكه در سب تاربك صدم بر-آبه يا آب حيات ارظلمات بدرآيد ، قَدَحى مرف -آب در دست گرفته و سُكر درآن ريخته و بَعَرَق بر-آمبخته \* مدانم ىگُلاىش مُطيَّب كروي بود يا فطرة چدد از گُلروبنس در آن چكبده \* مي-الجُملة شربت ار دستِ نگاربذش بر-گرفتم و سخوردم و عُمرار سر گرفتم و گفتم \*

ظَمَا اللَّهُ وَ لَوْ تَنْرَتُ مُسْيَعُهُ وَنَسْفُ الرَّالِ وَلَوْ تَنْرِنْتُ مُحُوراً \* حرّم آن فرخله اطالع را که چشم قطعه \*

ىر چىيى روئى مِنْدُ هر بامداد ،

مستِ مَيْ بيدار گردد ديم شب

مستِ سافي روز سكمسر بامداد \*

١٥ حكايت \* در عُدفُوانِ جواني ٢ چذان كه أمتد دادي ٢

#### چو آستبن کریمان بدست درویسان \*

طائفة از دوستان برلُطف اين سخن نه كه بر حُسن سيرت خويس گواهي داده بودند و آفرين كرده و او هم دران جُمله مبالغه نموده و بر تُونِ صُحبت دبربن تأسُّف خورد، و بگفایه خویس مُعقرف شده \* معلوم كردم كه ار طَرف او هم رغبتي هست ، اين چند بيت نَوشتم و صُامِ كروم [ قطعه \* ` له ما را در ميان عهد وفا بُود ? جفا كردي و بد-عهدي نمودي . بيكبار ار جهان دل در تو دستم ، ددانستم كه بر-گردي بزودي \* هنورت گرسر مُلحست - مار-آی ، کزان مقبولتر باشي که دودي . ۱۳ حکایت \* یکی را رنی صاحب جَمال در-گذشت ، و مادر رن پېر فرتوت بعلّت کابين در حادة او بمانه \* مرد از مُجاورت او بجان آمده دود و چارهٔ ندانشت « یکی ار دوستان برسیدش که چه گونهٔ در مواق يارِ عزبز ، گفت ، نا ديدن زن سر من چلان دشوار نمي-آيد مثلوي \* که دېدن مادر رن \*

گُل بناراج رست و خار بمانُه ، گنج برداشتند و مار بماند \* دیده بر تارک سِنان دیدن خوشتر از روی دُشمنان دیدن \* دیده از هزار دوست برید تا یکی دشمنت نباید دید \*

چند خرامي و نکبر کني ا دُولتِ بارىنه تصوّر کني \*

پیش کسی رو که طابگار تست ، دار بران کن که خربدار تست \*

قطعه \* سبره در باغ ا گفته اده ا خونسست ا داده آدکس که ابن سخن گوبده ا بعذی ار روی نبکوان خط سبز

دل ِ عُشّانی ىبسنر جويد \*

بوسفانِ نو گلدنا - راربست ،

س که سر-میهٔ می و مبروید «

ابضا ، گر صدر كُني ور نكُني ، صوى بذا كوش ١

ابن دولتِ اللَّهِ نكوتي ، بسرآيد \*

گردست سحان داسدمی اهمچو دو بر ریس ۲

نگذاشدمی تا بقباست که بر-آبد \*

قطعه \* سُوَّال كردِم و گفتم ا جمالِ رويت را

چه سد ، که مورچه بر گرد ماه حوشددست ٢

جواب داد ۱ ندانم چه بود رودم را ۱

مگر مأتّم حُسنم سياء بوشبيست \*

١٤ حكايت \* سالى محمد حواررم-شاه با خطا از براي مُصلحني

باں ہن<mark>ج</mark>م ( IV+ ) حکایت ۱۵ با شاهد يسرى سرى داتنم بحكم آنكه حلقى داشت طبب الادا و خَلقى داشت كَالبَدر أِذا بَدَا \*

> أدكمة دُباتِ عارضش آبِ حبات ميخورد ١ در شَكُرش نكه كدن هركه بيات ميحورن \*

بيت \*

إتفاقا المحاف طدح ار وي حركني ديدم ، ديسندندم ، دامن ار صحب وي در کشيدم و مُهره مِهراو برحپيدم و گفتم إ بِرَو هرچه ميبابدت ييش. گير سرما ساري سر خوبش گير \* شذيدم كه مبروت وميلفت \* ىيت 🐞

شبهره ، گر رصلِ آمتاك منخواهد ، رونقي مازارِ آمتاب نكاهد . ابن بگفت و سَفَر كرد و بربشاني او در دل من اثّر كرد . فَقَدتُ رَمَانَ الْوَصْلِ وِ الْمَرْءُ جَاهِلَ عِنْدُر لَذِيْدِ الْعَيْشِ قَبْلَ الْمُصَابِ باز-آی و موا بکُش ، که ببسَت مُردن

خوشتر که بس ار تو زندگاني بُردِن \*

بعد از مُدَّتى بار-آمد آن حَلقِ دارُّدي منغبر شده و جمالِ يوسُفي ىزيان آمدى و درسيب رنخدادش چون بهي گُرُدى نشسنه و رودن مازار حُسنس شكسته ، متوقعكه در كدارش گيرم ، كِناره كرفتم و گفتم ، متنوي . ِ تَارِدَ بِهَارِ تُو كَاوِن رَرِدِ شَدْ ، دِيكَ مَنْهِم كَانْش مَا سَوْ شَدْ ،

آمد و تلطق نمود و تأسف حورد که چندس مُدّت نگفتي اکه سعدي مذم اتا شُکرِ فُدومِ مزرگوارت را مبان بحدمت مستمى \* کعدم ا مصراع \* با وجودت ز من آوار نبامد که صدم \*

گفنا <sub>ا</sub> چه سون اگر چند رور بباسائي تا سحدمت مستقبد گرديم ! گفذم ا د دوانم سحکم اين حکامت \*

ر مزرگی دیدم اندر کوهساری قداعث کرده از دیبا بغاری \* جرا و گفتم بسهر ایدر دیائی که باری بند از دل بر کُسائی \* بگفت آنجا پری دربان بغزنه و چوگل بسیارشد و بیلان بلغرنه \* ابی بگفتم و بوسهٔ چند بر روی یکدیگر دادیم و رَدّاع کردیم \* متدوی \*

دوسه دادن دروی یار چه سود ا هم درآن لحظه کردنش درود \*
سبب ا گوئی ا وَدَاعِ یاران کرد روی ازبن سوی سرح ران سو ررد \*
سعر \* اِن لَمْ اَمُّتُ یَوْمَ الْوَدَاعِ تَلَسُّنًا هِ

لا نَحَسْبُوْدِی فِی الْمُودَة مُدْصِعًا \*

۱۷ حکایت \* خرقه بوسی در کاروان حجار همرای ما دود \* یکی ار آمراء عَرَف مر آو را صد دبدار :حسید نا معغه کند ، دُردان حَهاجه ناکاه بر کاروان ردند و اموال ببردند \* باررگاان گریه و رازی کردن گروند و زرای دردند ، بارگان دی دراند در ناده و رازی کردن در ناده و دراند برداشدد ،

صُلم اِختبار کرد \* سجامع کاشغر در آمدم ا پسری را دیدم در خودی منابع اِختبار کرد \* سجامع کاشغر در آمدال او گودند ا نظم ا

مُعَلِّمْسُ همه شوخي و دلبري آموخت ا جفا و ناز و عِناب و سِنْمَكْرِي آموخت \* من آدمي بچنين شكل و خوى و كد و رُوشِ دك دلاهام مگر ابن شيولا از بري آموخت \*

مقدمهٔ نحو رَمَحْسري در دست ا همی حواند " ضَرَت رَبّه عمروا الله مَنْعَدّبا، گفتم الي پسر ا حواررم و خطا صُلع کردند و زبد و عَمْرو را همچنان حصومت باقيست \* بحندبد و مُولدَم پرسيد \* گفتم ا خاك ياك شبرار \* گفت ا هبچ ار سخنان سعدی باد داري \* گفتم ا نظم ا بليث بنحوي بَصُولُ مُغَاضِعاً عَلَيّ كَرَبُد في مُقابَلة عمرو \* لييث بنحوي بَصُولُ مُغَاضِعاً عَلَيّ كَرَبُد في مُقابَلة عمرو \* على حرّ دَبُل ليش بُرفعُ وَاسَهُ ا وَهَلْ يَسْتَقَيْمُ الرَّفْحُ مِن عَامِلِ الحَرِ \* ليستى بادديسة فرو ورفت و گفت ا غالب اشعار أو بربان فارسبست اگر بحتى بادديسة فرو ورفت و گفت ا غالب اشعار أو بربان فارسبست اگر بهوئي بهوئي بهوئي تحديد الله علي قدر عُفُولِيم \* گفتم ا متنوی ا طبع نُرا تا هَوسِ بحو کرد ت صورت عُقُل اردِل ما مَحو کرد \* واب الله دل عمرو و زبد \* الى دل عُساق بدام تو صَيْد ما بتو مسفول ا نو با عمرو و زبد \* بامدادان که عزم شعر کرد م ت کسی گفتش که قُان سعدیست \* دوان

این مذم بر سرخاكِ تو اكه خاكم برسر ا تطعه « آنكه قرارش نگروتنی و خواب ا ناگل و بسر بن نفشاندی تنخست گردش گل رُست ، گرشت و خواب ا خار- بذان بر سر خاكس تُرست ، بعد از مفارقت او عزم كردم و نيت جرم كه بقيّتِ عُمر نرشِ هَرَس در دَوَردم و كرد م هردم و نيت جرم كه بقيّتِ عُمر نرشِ هَرَس در دَوَردم و كرد مُحالَست بكردم « قطعه »

سُودِ دریا نیك بودى ، گر دبودى سمِ مَوْج ، كُو مَودى مَوْج ، كُتُحبتِ كُلُ خوش بُودى ، گردیسى تشوبش خار ،

دوش چون طاؤس می۔ تازیدم اندر باغ وصل

دىگر امرور ار فراقي يار مى-ب<sup>يي</sup>چم چو مار .

۱۸ حکایت \* بکی ار مُلُوکِ عرب را حکایتِ لیلی و مُجُنون بگفنده و شُورشِ اَدُوالِ او ا که با وُجودِ فضل و بَلاغت سر در بیابان نهاده است و زُمامِ اِختیار از دست داده و با حبوانات آنس گردنه\* نفرمود تا حاضرش آوردنه و ملامت کردن گرفت ا که در شَرفِ نفسِ اِدسان چه خلل دبدی ا که خوی نهائم گرفتی او ترک عِشرتِ مردم کُفتی به گفتی به گفت \*

وَرُبُّ صَدِبِقِ لَامِنِي فِي وِدادِها \*

اَلُمْ بَرَهَا يَوْمًا فَبُوضَحُ ليي عُذْرِي \* قطعه \*

باب ياجم

حکابت ۱۷

گر نَصَرُّع کنی وگر فربان و دُرد رر باز پس تخواهد داد )
مگر آن درودش که در قرار خویش مانده بود و صنعبر نشده \* گفتم ا مگر
آن معلوم ترا دُرد دبرد ؟ گفت ا دلی ا دردند ا ولیکن مرا بدان چددان
آلعت نبود که دوفت معارفت حسته خاطر باشم \* دیت \*
نبابد دُسنن اددر چبزو کس دِل ا که دِل در داشتی کاربست مشکل \*
گفتم مناسب حال مدست آنچه گفتی ا که مرا در عهد جوانی و مودی آنفاق مخاطر با بود و صدی مودن تا بجائی که قبلهٔ
دا جوانی آنفاق مُخالَطت بود و صدی مودن تا بجائی که قبلهٔ
چشم جمال آو بودی و سود سرمایهٔ عُمرم وصال آو \* قطعه \*

مگر ملائکه بر آسمان ۱ وگر ده بکسر تکسن صورت آو در رَمِي نخواهد بود ۱ بدرسدی ا که حرامست بعد ازو صحبت ۱ که هیم نطعه چو آو آدسی نخواهد دود \*

فاگاه یای وحودش بالِ اَجَل فرو شد و دُودِ فراق ار دودمادش بر-آمد رورها بر سرِ خاکش مُجاوَرَت کردِم و گفتم ا

کاش آن رور که در پائ نو شد خار اجل دست گبتی بزدی تیع هلاکم بر سر نا دربن روز جهان بی تو ندیدی چشم ،

سورِ من دا دیگران نسبت مکن ، آر نَمُك بردست ومن برعُصُو ریش \*

تا درا حالى بباشد همير ما ٢

حال ما ماشد ترل افسانة بيس \*

۱۹ حکایت \*قاضی هَمُدان را حکایت کدند و که با نعل بدد بسری اسرِ حوش داشت و نَعْلُ داش در آتش \* رورگاری در طَلَبُش بی قرار و سرِ حوش داشت و حویان و بر حسبِ واقعه گویان و مترصّد و جویان و بر حسبِ واقعه گویان و سراعی ا

در چسم من آمد آن سِهِي سُرْدٍ بَلند ١

يروبود دلم ز دست و در يا افكند \*

ایی دبدهٔ شوخ میکشد دل بکمند \*

خواهي كه بكس دل ندهي وديده ببده \*

سنبدم که در رودگذری بیش قاضی بار-آمد و برُخی اربی مُعامَله سنبده بود ا رائد-الوصف رسید و دشنام بی تحاسا داد و سَقَط گفت و هبچ اربی حرمتی فرودگذاشت و سنگ برداشت و قاضی یکی را از عُلَمَای مُعتبرکه همعنان آو بود گفت ا

آن شاهدی و خسم-گرفتن بینش و آن عُقده بر ابروی ترش شیربنس \*

باب پنجم

كاش آنان و كه عُبُب من جُستند م رريت والي دلستان و بديدندي و تا سجای ترایم در نظرت بیخبر دستها نُریدادی ! تَا حَقَيْقَتِ مُعْدِي سِ صُورتِ دعوي كُواه آمدى وَدَا لِكُنَّ اللَّهِي لُمُدُنِّي فيه عَمَاك وا در دِل آمد ، كه جمال لَيْلي مشاهَده كند، تا چه صورتست که سوجب چندین مِثّنه است ، بفرصود تا در اُحیاء عُرّب بگردیدند و بدست آوردند و ببش ملك در صحن سراچه بداستند . مُلك در هيأت أو نَظَر كره و شَخْصي ديد سياه عام ضعيف اندام، در نظرش حقبر نمود بحكم آنكه كمترين حَدَم حرم أو بجمال ازو بهش بودند و نزینت بیش م مُجَّنون بِقِراست دریانت ا گفت ا ای مَلك از در پیهٔ چشم مجنون در جمال لَبْلی بابستی مطالعه کردن 🛘 نا سرّ مُشاهَدۂ او بر تو تجلّی کرد.ی 🔹 متذوى \* تُرا بر درد من رُحْمَت نيايَد ، رفيني من يمي هم درد بايد ، که با آو قِصّه می-گوبم شب و روز <sub>ا</sub> دو هیزم را سهم خوشدر نُوَد سور »

نظم م تندرستان را بعاشد درد ریش ۱

جُز بهم دردی نگونم درد خوبش م گفتن از زنبور ببیماصل بود

با يكي درعُمرِ خود ىالخورد، نيش \*

فاضي را مصلحت ياران يكدل بسند آمد و بر حُسنِ رأى ِ قَرْم آفرس كرد و كفت المنظر عزبزان در مَصْلَحت كار من عَثْن صوابست و مسئله بي -جَواب وليكن المستعدد و ببت \*

الصيحت كن مرا چندادكه خواهي ا

كه دنوان شست از ردگي سياهي \*

ابصًا \* ار باق تو غامل بنوان كرد بهيجم ا

سر-كوفقة مارم ددوادم كه ده المجيم \*

این بگفت و کسان را بنفتی احوال او در انگیست و نعمت بی کران بریست و کران بریست و آدیه بریست که گفته اند و هر کرا رر در تراروست زور در باروست و آدیه بر مرافی جهان دست و سبت \*

هر که رر دید - سر ورود - آورد - رر تراروی آهذین دوش است \*

هی - الجُمله شدی خلون مُیسّر شد و هم درآن شب شَحنه را حدر سد \*

قاضی را همه شب شراب در سر و شاهد در در از نعیم تحمنی

ر دنرتم گفنی ا

امشب مگربوقت نمی-خوانه این خُروس ?

عُسّانی بس نکری هَدوز از کنار و موس \*

رخسار بار در خم گیسوی تابدار ۱

اردست تو مُشت بر دهایی خوردن

خوشدر كه بدست حوبش نانى خوردن \*

همانا که ار وَقاحَتِ او بوی سَماحَت می آید \* نادشاهان سین سَصلابت گوبند امّاً در نهان صُلاح جوبند \* بیت \*

الگور نو-آورده تُرش عَم يُون روزي دو سه صدر كن كه شيرين گرده \* .
ابن بگفت و بمسند قضا بار-آمد \* تني چند از عُدُول كه در مَجَلسِ او بودند زمين خدمت بيوسيدند ا كه اگر اجارت باشد سخنی چند بگوبيم ا اگرچه ترك ادبست و بزرگان گفتهاند ا بيت ا نه در هرسخن بحث كردن رواست ا خطاعی بزرگان گونتن خطاست \* اما بحكم آنكه سابق انعام خداوندي بر بندكانست مُصْلحتي كه بينند و اعلام نكندن آ تُوعي از خيانت باشد \* طريق صواب آنست ا كه بيا اين بسر گرد طمع نگردي و فرش هُوس در-نوردي او مَنصبِ با اين بسر گرد طمع نگردي و فرش هُوس در-نوردي او مَنصبِ با اين بسر گرد طمع تگردي و فرش هُوس در-نوردي او مَنصبِ با اين بسر گرد طمع تگردي و فرش هُوس در-نوردي او مَنصبِ با اين بسر گرد و حديث اينكه شنيدي \* ممثنوي \* ممثنوي \*

یکی کرده بی-آب-روئي بسی چه غم دارد از آب-روی کسی به سا نام نیکوی بعجاه سال که یك نام رشتش کُدد پایمال ،

در سمع قدولِ من نمى - آيد مكر آنگاه كه مُعاينه گردد اكه حُكما گفدهاند ا ربت \* نندي سبك دست بردن بتيع

#### ىدندان گزه بشت دست دريع \*

شنيدم كه سحو كلهان با تني چند از خاصان سالبن قاضي مرار-آمد، ١ شدح را دبد ایستادی و شاهد نشسته و مکي ربخته و قَدَح شکسته و تاضي درخوابِ مُستي ببحبر ارمُاک هستي ابلطف ببدارش كرد و گفت ا برخيركه آمنات بر-آمد \* قاضي در-يانت كه حال چىست ، گفت ، اركدام جانب ? كفت ، ارقبَلِ مَشْرق \* كفت، الحمدُ لله كه هَنور در نوبه بارست بحكم ابن حديث كه " لا بعانَقُ بابُ النَّوْلةِ عَلَى الْعَبَانِ حَلَّى تَطْلَحُ السَّمَسُ مِنْ مَغُرِيها ، \* أَسْلَعُفُركَ اللَّهُمَّ ا وَأَتُوبُ إِلَيْكُ ! قطعه \* اس دو جيزم برگُداد الكيختند بحت نا-مرجام و عقل نا-تمام ه گر گرمتارم كني مسنوجدم ، ور ببحسي عفو ديدر كانتقام » ملك گفت 1 تومه درى حالت كه بر هلاك خود اِطِّلاع يافتي سودى دىمد ، فال الله نعالي فَأَهُ يَكُ يَدَعُهُمُ إِبِمَادُهُمُ لَمَّا رَأُوا بِأُسَنَا \* قطعه \* نچه سود آنگه ز دردي تونه کردن ۱ که ندواني کهده انداخت در کاح \* سُلده ار مَيود | گور كوتاء كن دست | كه كوته خود ندارد دست در شاج ا نرا دا وجود چُدین مُنكري كه ظاهر شده خلاص صورت نه بدن \* اس

چون گوی عاج در خم چوگانِ آبنوس \*

یکدم که چسم فتنه نخفتست ازینهار!

بیدار باش اتا درود عُمر بر فسوس!

تا دشدوی ز مسحد آدینه بانگ صبه ا

با ار در سرای انابلی عربو کوس ت

لب ارلب چو چسم خروس ابلهی تود

برداشتی بگفتهٔ بههودهٔ خُروس \*

تاضي دربن حالت بود که یکی ار منعلقان از در در-آمد و گفت آ چه نسستهٔ دبر-خیز و تا بای داری نگریز! که حسودان بر تو دُقی کرفنهاند بلکه حقی گفنهاند آ تا آتش مذنه که هنوز اندکست بآب ندبیر فرو-نسانیم آ مدادا که فرد آ چو بالا گیرد عالمی را فرا-گیرد \* قاضی بتبسّم در او نظرکرد و گفت آ

بنجه در صید بُرده فینعَم را چه تفاوت کند و که سک لاید و روی بر روی دوست نه ا بگذار تا عدو پشت دست می خاند ا ملک را هم در آن شب آگهی دادند ا که در مُلکِ نو چدین مُنکری حادِت شده است \* گفت من آو را از فُضلای عصر میدادم و یگانهٔ دهر می شمارم ا باشد که مُعازدان در حق او خوضی کرد باشدد این سخن

. چدین خواندم که در دربای اعظم نگردایی در-آمتادند باهم \*

باب للجم

جو ملاح آمدش تا دست گیرد منبادا کاندر آن حالت بمیرد مهمی گفت از معان مُوج تسویر مرا بگدار و دست یار من کیر ا دربن گفتن جهانی بروی آشفت \* شنیدندش کهجان منداد و منگفت ا

حديت عسن رآن بطّال مُذَّيُوش ١ كه در سحتي كند ياري مراموش \*

چنان کردند یاران زندکاني ۱ ز کار-آمتاده بستو تا نداني ۱

كه سعدي راه و رسم عشق-بازي چدان داده كه در بغداد تاري \*

د آرامی که داری دل درو دند ، دگر چسم از همه عالم فروددند .

اگر صحفون و لبلی رده گشدی ۲ حدبت عشق ارس دور روستی

سلطان بك سخن باقيست ، مَلِك بسّنيد و گفت ، آن چيست ، گفت ،

بآسدین ملالی که بر من افشاندی ا طمع مدار که ار دامنت بدارم دست \* اگر حلاص مُحالست ازین گُنه که مراست ۲ ددان کرم که نو داری آمبدواری هست \*

ملک گفت این لطیعهٔ بدیع آوردی و ابن دمتهٔ عرب گفتی وامکن محال عقلست و خلاف سرع که ترا فضل و تلاعت امرور ار چدگ عقوبت من برهاند \* مصلحت آن می بینم که ترا از قلعه بزیر آندارم تا دیگران عبرت گذرند \* گفت ایی خداوند جهان ایروردهٔ نعمت این خاندانم و ابن جُرم تنها نه من کردهام ا دیگران را بینداز ا تا من عبرت گبرم \* مَلک وا خذه آمد و بعقو ار سر حرم او برخاست و مُتعندان را که مترصد کشنی فاضی بودند گفت ا

اي که حمّالِ عَيْبِ خوستنيه طعمه سرعيبِ ديگران چه رنيه د

۲۰ حکابت منظومه \*

جوانی باك-بارو باك-رو بود <sub>ا</sub> كه باپاكبزه-روئی در گِرو بود \*

مُعني اين سخن را معربي باشاميان گفتم \* تعجّب كردند از عمر درار و تاسف او سر حيات \* گفتم اچه گونهٔ درس حالت ؟ گفت اچه گوبم ؟ قطعه \* نديده كه چه سختي رَسَد بجان كسي

\* ندیده که چه سختي رَسَد بجانِ کسی که از دهادش بدر میکنند دندانی \*

قِداس كن كه چه حالت بُود درآن ساعت

که از وجودِ عزىزش ىد*ر رَدُد* جانى «

گفتم ا تصور مرگ ار حَیال بدر کن و وهم را در طبیعت مُستقیم بُود آ ممگردان ا که مَیلسونانِ یودان گفته ادان ا که مِزاج اگرچه مُستقیم بُود آ اعتمادِ نقا را نشاید ا و مَرض اگرچه هائل بُود آ دلالتِ کُلّی در هلاك نکند \* اگر فرمائی طبیبی را نخوانم نا مُعالَجت کند \* دیده دار کرد و بخندید و گفت ا متنوی ا متنوی ا جون حَرف بیده او تقاده حربف \* دست برهم رند طبیب ظریف ا چون حَرف بیده او تقاده حربف \* خواجه در بند نقش ایوانست ا خانه از بای بست ویرانست \* پیر مردی زیزع مینالید ا پیره رس صندلش همی مالید \* چون مُون مُرف آراسته و اعتدال مِراج آ ده عُزدمت آثر کند نه علاج \* چون مُحبره بگل آراسته و بخلوت با او نشسنه و دبده و دل درو بسته و مُحبره بگل آراسته و بخلوت با او نشسنه و دبده و دل درو بسته و

## باب ششم

### در ضعف و پیری

ا حکایت \* با طائفهٔ دانشمندان در جامع دمشق تحتی همیکردم اکه جوانی از در در آمد و گفت ا دراین میان کسی هست که زبان بارسی داند : اِشارت بمن کردند \* گفتم ا خیرست \* گفت ا ییری صد و پنجاه ساله در حالت نزع است و بزبان بارسی چیزی میگوید که مفهوم ما دمی-گردد اگر بکرم قدم-رنجه شوی ۲ میرد یابی ا باشد که رَصِیّتی کند \* چون بیالبنش عَرار-آمدم این میگفت ا قطعه \* قطعه \* دمی چند ا گفتم ا در آرم بگام ا دریغا که بگرفت راه نفس ا دریغا که بگرفت راه نفس ا دریغا که بگرفت راه نفس ا دریغا که بر خوان الوان عُمر دَمی حورده دودیم اگفنده ا بس!

گفت ا چندان که بربی تَمَط بگفتم \* گُمان بردم که دلس در قید من آمد و مبد من شد \* داکله تفسی سرد از دل بُر-درد بر-آررد و گفت ا چندین سخن که گفتی در نراروی عقل من درب آن یك سخن ندارد که وفنی شدیده ام از قابلهٔ خوبش که گفت از بر جوان را اگر تیری در بهلو نشیند به که ببری \*

رن کز برِ صرد دی رضا در-خبرد ۲ بس منده و شور رآن سرا بر-خبرد \* ببری دکه ر جای خوبس ندواند در-خاست

الآ دعصام كَيَش عصا برخبزه ب م كَنَّ مَنْ اللَّهُ كَارُخِي شَعَة الصائم ٢ شَعْر \* لَمَّا رَأْتُ نَيْنَ نَدَى بَعْلَها شَبْدُا كَارُخِي شَعَة الصائم \* لَقُولُ هَدا مَعُهُ مَيِّتُ ١ و إنَّما (ارُقْبَهُ لَللَّائم \*

في - الحملة امكان مُوافقت نبود ، بمفارقت انحامبد \* چون مُدّتِ عِدّتش بسرآمد ، عقد نكاحش بستند نا حوانى تند ترش - روى نهيي - دست بد خوى \* جور و جفا ميديد و رنج و عَنا مبكشيد و شكر معمت حق همچنان ميگفت ، كه الحمدُ لله از آن عَدابِ البم رهبدم و بدين نعمت مُقيم رسيدم \*

رری ربیا و جامهٔ دیبا صندل وعود و ربگ و بوی و هُوس

شبهای دراز نحفنی و بُدلها و لطیعها گفتی ا باشد که مُوانسَت بدیری و وحست بگیرد \* بالجمله شبی میگفت ا بخت بگیدت یاربود و چشم درانت ببدارا که بصحیت پیری آفلادی بخنهٔ یروردهٔ جهان دیدهٔ آرمیدهٔ دیک و بد جهان آرمودهٔ سرد و گرم رورگار چسیدهٔ که حق صحبت بداند و شرط مُودّت بجای آرد مُسفق و مهردان خوش-طبع

باب شسم

و شيرين-ربان \*

تا توادم دلت بدست آرم ۱ ور بیازاریکم نیازرم \* ور چوطوطی بُود شکر حورِشَت ۲ جان شیرین مدای پرورشت و ده گرفتار آمدی بدست جوانی مُعْجِب خیره-روی تیره-رای مبلگ-پای که هردم هُوسی درد و هرشب جائی خسید و هر روز یاری گیرد \*

جوانایِ خردمدد و نکو-روی ولیکن در وفا با کس دپابند \* وفاداری مدار از دلبلایِ چشم که هردم برگُلی دبگرسرایند \* برخِلانِ یدران که بعقل و ادّب رنِدگانی کدد نه به مقتضای جهل و جوادی \*

ز خود مهتری جوی و فرصت شمار ، که با چون خودی کم کذی رورگار \* ررم که نه بای رفتنست ( گفت ، سنیده که صاحبدال گفتهاند ،

ىاپ ئىنىنىم

رنتن و نسسلن به که دوبدن و گسسلن \*

اي وكه مُستاقِ مُذرِّلِي م مُسِناب و بند من كار بند و صدر آمور \*

اسبِ نازی دوتگ رُود بِشتاب ا اُستُر آهسته میرود شب و رور \*

ه حكايت \* جواني چُسب لطيف خندان خوش-سخن

. شيربن-ربان در حلقهٔ عِشرتِ ما بود ، كه در دلش از هييج نوع غم

ندامدی و لب ارخنده مراهم دشدی \* رورکاری بر-آمد که إنفاق

مُلاقاتِ او نبعتاد بعد ازآن که دیدمس رن خواسته و فررندان سر-خاسته

و دينج نساطش بُربد؛ و گُلِ هَوَسَش پزمرد؛ \* بدت \*

ً بدركود گيني غرور ار سرش ١ سرِ نا ـ توادي بزانو برش ٠

برسیده من که چگونهٔ و این چه حالتست ? گفت ا نا کود،کان بیاوردم ۲ دیگر کودکی مکردم \*

مَضِي الصِيا و السَّبُبُ عَيَّر سِي وَكَفِي بِتَعَيَّرِ الرِّمانِ دَذيرًا \*

ىيت \* چون يېرشدي ، ز كودكي دست بدار ،

ىارى و ظَرافت بجوانان ىگذار ١ متنوى \*

- طُربِ دو-جوان رپیر محوی ا که دکر داید آبِ رفته انجوی \*
- ررع را چون رسید وقت دِرَو ۲ نخرامد چذادکه سبرهٔ دو \*

باف ششم

ابن همه زبعت زنان باشد ، صود را كيروخايه رينت بس \* بيت \* با ابن همه جور و تده خوئي نارت بكشم كه خوب ررئي . قطعه . با تو مرا سوختن اندر عَداب بِهُ كه سُدن با دگری در بهشت . بوی بیار از دهن خوب-روی خوب ترآیدکه گُل ار دست رشت \* ٣ حكايت \* مهمان پېرى شدم در ديار بكركه مال مراوان دانست و فررندی خوب روی \* شبی حکایت کرد و که صرا در همه عُمر جز. این فرزندی نبود است \* درختی دربن وادی زبارت کاهست ا که مردمان بحاجت خواستن آنجا روند \* شبهای دراز در پای آن درخت الحق داليدهام - تا مرا اين ورزند الخسيده \* شذيدم ، كه يسر ما رويقان همیگفت، چه بودی ، اگر من آن درخت را بدانستمی که کجاست -تا دُعا كردمي ، كه پدرم رود تريميره \* خواجه شادي كنان كه بسرم عاقلست و بسرطعد، زنان كه بدرم فرتوت لا يُعقل \*

سالها برتو بگدرد، اکه گذر نکنی سوی تُربِتِ بدرت \*

تو بحائی پدر چهکردی خیر ا که هَمان چسم داری ار بسرت ؟

عا حکایت \* روری بغرور جوانی سخت راند بودم و تبانگاه در بای کریوهٔ سست مانده \* بیر مردی ضعیف از بی کاروان می - آمد اگفت ا چه خُسای ؟ که نه جائی خفتنست \* گفتم ا چون

و رر درمیان جان \*

در بعا اگردن طاعت نهادن اگرش همراه بودی دست دادن!

در بعا اگردن طاعت نهادن ا وگرالحمد گوئی - صد بخوانند \*

۸ حکایت \* بیر مردی را گفتند ا چرا زن نکنی ! گفت ا
با پیر زدانم آلفنی نباشد \* گفنند ا جران سخواه چون مُکنت داری \*

گفت ا مرا که بیرم با بیر زنان آلفت نیست ا او که جران باشد با من

که بیرم درستی صورت نه بیده \*

ترکبه \*

یبر هُفنا سَلَهٔ جنی مُکده گور مُقْری بَخُو نَبِی چَسْ رُرش \* بیت \*

زرر باید به زر ا که بانو را گرری سحت به رده من گوشت \*

فطعه \* شنیده ام که درین رورها کهن بیری

خیال دست ا به بیرانه سر که گیرد جُوت ا

بخواست دخنرکی حوب روی گوهر بام ا

فطعه \*

باب شسم

بير رنى موى سيه كرده بود ا
گفتمش اي مامك ديريده روز ا
موى بيلبيس سية كرده گير ا
راست نخواهد شدن اين بست كوز \*
دُورِ جواني بِشُد از دستِ من ا
آه دِريخ آن رَمَنِ دل فرور ا
قرّتِ سرپنجهٔ شيري بردت \*
دراضِبَم اكنون بينيري چو يور \*

۲ حکایت \* وقنی بجهلِ حواني بانگ بر مادر ردم \* دل آررده بنگنجی بشت و گعت مگر خوردي فراموش کردي که درشتي میکني \*
 تطعه \*

چه خوش گفت زالی بفرزند خوبش

۱ چودیدش پلنگ-امگن و یبل-تن ۲
گر ار عهد خوردیت باد آمدی
که بهچاره بودی در آغوش من ۲
نکردی درین روز بر من جفا ۱
که تو شیر-مردی و من بهرد-زن \*

## باب هفتم

# در تاثير تربيًت

ا حکایت \* یکی از ورزا بسری کوردن داشت \* بیش دانسمندی فرستان ا که صراین را تربیتی کن ا مگر عاقل شود \* رورگاری تعلیم کودش ا مؤثر نبود \* پیش بدرش کس فرسنان ا که این بسر عاقل نمیشود و صرا دیوانه کرد \*

- چون نُود اصلِ کُوهری فائل ۲ تربیت را درو اَتَر باشد \*
- هینج صَیْقُل نِکو نداند کردِ آهدی را که بد-گُهر باشد \*
- سگ بدربای هفتگاده بسوی 📗 چونکه تر شد- یلبد ترباشد \*
  - خرِ عِيسى اگر ىمكة رَوَّد ۽ چون بيابد هَدور خر باشد \*
  - ۲ حکایت \* حکیمی یسران را پدد همی داد، که ای جان یدر،

چو دُرج گوهرش از چشم مردمان ىنهُفت ، چدانکه رسم عُررسي بُود ا تُمَنّا کرد ا ولى بحمالة أول عصاء شبخ بخفت ، کمان کشید و نَزُد برهدف ا که نتوان دوخت مگر بسوزن پولا**ن** جامهٔ هُنْگُف**ت** \* ىدرستان گله آغار كرد و حُجّب خاست كه خان و مان من اين شوخ ديد، باك برفت \* ميان شوهرو رن جنگ و فِتْنَهُ خَاسَت ، جِنان كه سر بشجمه ر قاضي كشيد ر سعدي گُفت. بس ار ملامت و شُنعت ، گناه دخنرچیست د ترا که دست بلرزد گُهر چه دادي سُفت ٦ ـ

على العموم باند و بادشاهان را على الخصوص م موجب آن كه ار دست وزيانِ ايشان هرچه رُود مرائينه بَافُوله بُويد و فول و فعل عُوامُ الناس را چندان اعتبار بباشد \*

اگر صد نا بسند آید ر دروبش ۲ روبقادش یکی از صد نداندد «
وگربک نا بسند آید ر سلطان ۲ ز اِتّلبمی بافلبمی رسانند «
پس واجب آه د معلّم پادشاه وزاده را درتبدیب احلان خداودد ورادکان

"آبینهم الله نباناً حَسَداً" اِجتهاد ارآن بیستر کردن که در حق عَوام «فطعه»

هر که در حُردیش آدب دگند ۱ در مزرگی قلاح ارو بر حاست «
چوب نر را چذادکه دائی ننج ۱ نشود خشک درباتش راست «
مرلک را حُسن تدبیر فقیه و نقریر جواب او مُوافِق آمد ا حلعت
و نعمت بخسید و بابه و مُدْصَب او بکند گردانید »

ه حکابت \* مُعَلِّم کُناتی را دیدم در دیار مُغرِب نرش-روی و تاخگفتار الله حوی و مردم-آرار ا گدا-طبع و با ارهیزکار ا که عیش مُسلمانان
بدیدن او تبله گسنی و خوا دن قرآنش دل مردم سله کردی \* جمعی
پسران پاکیزه و دُختران درسیره بدست جفای او گرینار ا نه زهرهٔ خنده
و نه یارای گفتار ا که عارض سیمین یکی را طبه چه زدی و ساق بلورین
دیگری را شِکنچه نهادی - آنفصه ا شدیدم اکه طری از حَبانت آهس او

هنر آمورد که مُلك و درلت دُنیا اعنماد را نشاید و سیم و زر در سفر محسل خطر باشد که دُرد یکدار برد یا خواجه بتفاری بخورد و اما هدر چسمهٔ زاینده است و دولت پابنده \* اگر هنرمند از درلت بینفند و غم بداشد و که هنر در نَفْسِ خود دولتست و هر کجا رَد و تدر بید وصدر بسیند و دی هنر نُفْسِ خود دولتست و هر کجا رَد و تدر بید وصدر بسیند و دی هنر نُفْس خود دولتست و هر کجا رَد و تدر بید

#### ٣ حكايت مُنظومه \*

وفتى آفتاد فقدة درسام ا هركسى كوشة فرا رونند \*

روسنا زادگان د انسمند نوزيري بادشا رفتند ا

يسرانِ وزبرِ دانص-عقل بگدائي دروسنا رمندد .

بت \* ميراثِ پدرخواهي ۽ عِلمِ بدر آموز ١

كين مالِ بدر خرج توان كرد بدير رور \*

ع حکابت \* یکی از فضلای عصر تعلیم مَلك - زادهٔ همی - کرد ا فروب دی - شحابا ردی و رَجر بی - فباس کردی \* باری بسر ار بی - طاقتی شکایت بیش بدر آورد و جامه ار تن دردمند بر - دانست \* یدر را دل بهم بر - آمد ا آسنادرا بخواند وگفت ا پسران آحاد را چذین جَفا و تونیخ روا دداری که در رد مرا اسب چبست ؛ گفت ا سبب آن که سخی ا دیشیده گفتن و حَرکتِ بسندیده کردن همه خلق را يعدي حرج فراوان كردن مُسَلَّم كسى را باشد كه دُحْلِ مُعَدَّن دارد \*

نطعه \* چو ف خلت ببست خرج آهسته تر کُن ٢

باپ هعتم

که مبگویند ملاحان سرودی ۱ اگر باران بکوهستان نبارد

بسالی - دِجله گرده حسك - رودی \*

عقل رادن دیس-گیر و گیتو و گعب بگدار ا که چون دعمت سپری سود آستی بری و پشیمانی حوری \* بسر از لدّت دای و نُوش این سخن در گوش نباررد و بر فَوْلِ من اعتراض کرد ا که راحت عاجل سخنت آجل مدفق کردن حلاف رای خردمندانست \* متنوی \* خداوددان کام و نیک نخنی چرا سحنی کشند اربیم سختی د برو آشادی کُن ا آبی یار دل - اورر ا عم وردا نسابد خورد امرور \* فکیف ا مرا که در صدر مرود نسستهام و عقد مُنوت بسته و دکر ادعام در اورا عوام املنده !

هركة عَلَم شد بسحا و كَرَم ، بدن نشابد كه نهد بردرَم \*

دام نکوئي چو درون شد رکوي ت در ناموادي که بېدهې دروي \* دبدم اکه اصلحت نمي د بذيره و دَمِ گرمِ من در آهن سرد او اَلرَممي - کند ا

معلوم کردند میزدند و براندند \* بس آنگه مَکْنَب را نَمُصَلِحی دادند میلوم کردند میلوم کردند و براندند \* بس آنگه مَکْنَب را نَمُصَلِحی دادند میلوم بارسائی سلیم و دیگ مردی حایم ای خز بحکم فرورت سخن نگفتی و موجب آرار کس بر ربان او نرویی \* کودکان وا هیدت آسنان نُحُستین از دل بدر رفت ا معلم دومی را باحلاق مَاکیی دبدند ا دیو-مفت یک بلک بلک برمیدند و باعنمان حلم او ذرك علم گرفتند \* همچنین یک بلک برمیدند و باعنمان حلم او ذرك علم گرفتند \* همچنین اعلم آرقات بیاربیم فراهم نشیستندی واوج نادرست کرد \* بیسستندی و بر سر همدیگر شکسندی \*

آستادِ مُعَلَّم جو نُود کم-آرار م حِرْسَكُ بارده کودکان در بارار \*
بعد ازدو هفته بردر آن مُكنَب گُذر کردم م مُعلَّم اوّلان را دبدم دل خوش
کرد \* بودند و بَمَقام حودش آورد \* ارسی-اِنصانی بِرنجیدم \* و لا حُول \* \*
گفتم اکه دبگر بار اِنایس را مُعلِّم مَلائکه چرا کردند ؛ پیر-مرد فی ظردف
سنید ا بخندید و گفت ا

بان شاهی بسر نَمْکَتَب دان ا لوح سنمبدش در کنار دیاد ا بر سرِ کُوحِ او بیشنه بَرَر ا جَوْرِ اُستان بِهُ رِ مِهْرِ بدر ، بر سرِ کُوحِ او بیشنه بَرَر ا جَوْرِ اُستان بِهُ رِ مِهْرِ بدر ، و حکایت \* بارسادرادهٔ را دعمت دی کران از تَرکهٔ عَمّ بدست افتان \* فیسق و فُحُور آغاز کرد و مُنَذّرَبِی بیش گرفت ا فی الجملهٔ نماند از سائر مُعاصی و مُنکری که دکرد و مُشکری که نخورد \* باری

و یسران ادیب در فضل و دلاعت مُنْنَعِي شدده ا مَلِک دانسمند وا مُراخَدت کرد و مُعاتبت فرمود ا که وَعُده حلاف کردي و شرط وَفا بجا دیاوردي \* گفت ا بر رأي عالم-آرای حداوده روی رمین پوشیده دماند که ترددت یکسادست ولیکن طبائع مُحَتَلف \* فطعه \* فطعه \* گرچه سیم و رر زسدگ آید همی آ در همه سدگی نباشد رر و سیم \* مُرحه سیم و رر زسدگ آید همی آ جائی ایبان ماکند جائی ادام \* م حکایث \* یکی وا شنیدم از بیران مُرَسِّي که مُربدی وا میگفت ایبان ماکند جائی اوام میگفت ایبان ماکند حائی دا شخیدم از بیران مُرَسِّي که مُربدی وا میگفت ایبان ماکند حائی دو میم از بیران مُرَسِّي که مُربدی وا شنیدم از بیران مُرَسِّي که مُربدی وا شنیده ما در بیران مُرسِّي که مُربدی وا شنیده ما در بیران مُرسِّی که مُربدی وا میگفت ایبان ماکند در گذشتی بر روز بست اگر بروزی-ده میگفت ای بسرا چندانکه خاطر آدمی بر روز بست اگر بروزی-ده میگفت ایبان ماکنکه در گذشتی \*

وراموسَت نكرد ابزد در آن حال ا كه بودي نطفهٔ مكون و مكهوش \* رُوانت داد و عقل و طلع و ادراك جمال و رأي و نُطُق و فكرت وهوش ا ده الكشتت مُرتَّب ساخت بركف ا دو بارويت مُرَّتب كرد بر دُوش ا كذرن بنداري الي ناجيزهمت ا كه حواهد كردنت روزي وراموش \* تركِ مُعاصَحت كرفتم و روى ار مُصاحَبتِ او بالرداديدم و قُولِ مُحكما را كار بستم كه گفته الله ، تَلَيْحُ مَا عَلَيْكَ ، فَإِن لَم يَقَدِّلُوا فَمَا عَلَيْكَ .

گرچهٔ داني 🔒 که نشنوند، 🕝 نگوبی

هرچه داسي تو ار <sup>نصيحت</sup> وينه \*

رود باشد که خیره-سر ببدي

بدو پا افتاده اندر بذه \*

دست بردست میزند که درنغ!

نسنيدم حديث دانسمند !

تا پس از مُدّتی آسچه ار نکبت حالش می-اندیشیدم ا بصورت بدیدم که باره باره میدرخت و لُقمه لُقمه می-اندرخت \* در ضُعف حالش مُرُوّت ددیدم که در چنبی حالی ریش درریش را بَمَلامت خراشیدی و دمك باشیدی ا حود گفتم ا

حریفِ سُفُله در پایانِ مَستی ده اندبشد ز روز نَدْاُدَسْتی \* درخت اندر بهاران بُر فساند ، رُمستان الجرم سی برگ ماند \*

۷ حکایت \* یادشاهی بسری بَادیبی داد و گفت این مرزند تست ا تربینش همچنان کن اکه یکی از فررندان خویش \* گفت ا مرمان-بردارم \* سالی چذه در پَیِ او ربیج بُرد و سَعْی کرد \* بجائی فرسید بای هفنم دربیشی رنی حامله داست ا مُتتِ حمل او سر آمد ا دربیشی رنی حامله داست ا مُتتِ حمل او سر آمد ا دربیش را همه عُمر فرزند نیامده بود ا گفت ا اگر خدای تعالی مرا یسری تحسد - جزاین حرفهٔ که در بر دارم هرچه در ملک منشت ایثاردرویشان کنم \* آیفاقا بسر آورد ا دروبش شادمانی کرد وسفرهٔ یاران بنهاد پس از چند سال که از سفرشام باز آمدم بنگت آن دوست دکنشتم و چگونگی حاکش برسیدم \* گفتند ا بزیدان شحنه درست \* گفتم ا سبب چیست ؟ گفتند ا پسرش خمر خورد است و عُریده کرد و خون کسی ریخته و ار شهر گریخنه - یدر را بعلت آن سلسله در نای است و بند بریای \* گفتم ا این بلا را او بحاجت از خدا در نای است و بند بریای \* گفتم ا این بلا را او بحاجت از خدا در نای است و بند بریای \* گفتم ا این بلا را او بحاجت از خدا در نای است و بند بریای \* گفتم ا این بلا را او بحاجت از خدا در نای است و بند بریای \* گفتم ا این بلا را او بحاجت از خدا در خواسته است و بند بریای \* گفتم ا این بلا را او بحاجت از خدا در خواسته است و بند بریای \* گفتم ا این بلا را او بحاجت از خدا در خواسته است و بند بریای \* گفتم ا این بلا را او بحاجت از خدا در خواسته است و بند بریای \* گفتم ا این بلا را او بحاجت از خدا در خواسته است و بند بریای \* گفتم ا این بلا را او بحاجت از خدا در خواسته است \*

ردان بار-دار ای صرف هُ شیار اگر وقت ولادت مار رابنه و ارآن بهتر منزدیك خردمند که فرردان نا-هموار زایند و او حکایت و طفل بودم که بزرگی را پرسبدم از مُلوغ و گفت و رگنب مسطور است که بلاعت سه نشان دارد و بکی پانزده سالگی ا در کنب مسطور است که بلاعت سه نشان دارد و بکی پانزده سالگی درم احتلام سیوم در-آمدن موی رهار ایما در حقیقت یک نسان دارد و که در بند نفس که در بند رضای حق جُل و علا بیش ارآن باشی که در بد نفس خوبش و هرآن ه درو این صف مُوجود نیست و نزد شُحَقان بالع دیست و خوبش و هرآن که درو این صفت مُوجود نیست و نزد شُحَقان بالع دیست و ساله درو این صفت مُوجود نیست و ساله درو این صفت می درو نیست و ساله درو این صفت می درود نیست و ساله درود این صفت می درود این صفت درود نیست و ساله درود این صفت درود این می درود این درود این

۹ حکابت \* آعراسي را دادم که بسر را معلقت ایا بنی آنگ مَسولُ بَوْمَ الْقَلْمَة مَا دَا الْکَتَسَدْتَ وَلاَ یُقَالُ بِمَن الْقَسَدْتَ وَ بعدی
 ای بسر اترا برسدد رور فعامت اکه هُذَرَت چیست و دیگویند اکه یدرت کیست ؟ ویگویند اکه یدرت کیست ؟

جامهٔ کعده را که میدوسد او نه ار کرم-بیله ناصی شد ا داعزیزی دسست روری چند ا لاچرم همچو او گرامی شد \* 

۱۰ حکایت \* در تصادیف حکما آوردداد که کرد م را ولادت معهود نیست چنانکه سائر حبوانات را بلکه آحساء مادر بخورند ا بس شکمش بدرد و راه صحرا گبرد و آن یوستها که در خانهٔ کرید دیدند آثر آنست \* باری این نکته بیش بررگی همی-گفتم \* گفت ا دل من برصدی این شخی گواهی میدهد و جز چنین ننواند بود چون در حالت خوردی بامادر چنان متعامله کردداد الاجرم در بزرگی خطعه \* خطعه \* خانه مقیول و نا-محبوب اید \*

پسری را پدر نصیحت کرد ا کلی جوادمرد ایاد گبر این یند ا .

هرکه با اهل خود و نا نکند ا نُسُود دوست-روی و دُولَتَمَده \*

کردُم را گُفتند ا چرا بزمستان بدر نمی-آئی ? گفت ا بتابسنادم

چه حرصتست ا که بزمستان بیرون آیم ؟

بيچاريد خار سبخورد و بار سي برد .

۱۶ حکابت \* مردی را چشم-درد خاست ، بیش بَیْطاری رفت اکه موا دواکن \* بیطار از آنچه در چسم چهار پایان میکرد در دیده ا ار کسید ، کورشد \* حکومت بردار بُردند \* گفت ، برد هیم ناوان نىست ، اگر ابن خر نبودى ، ببش ببطار نروتى \* مقصود اربن سخن آنست ، تا بدادي كه هركه نا-آرمودة را كارِ بزرك ميفرماند ٣ اً مَدامت بَرَد و معزد يلك حرد صندان بَخِقتِ عقل صنسوب كردد \* قطعه \* ندهد هوشمند روش-رأي با مرو-مايه كارهاى خطير \*

پرسددندش ، که بر صندوق گورش چه نویسیم، گفت ، آبات کداب صحید را عرّت و سُرَف بيش ار آنست كه روادباسد بر چدس جايها يوستن که درورکاری سوده گرده و خلائق درو گُدَرَ<sup>د</sup>ه و اگر نضرورت جدزی همی-اوبسند به این دو دیت کمایتست . قطعه به

بورىا-باف ، گرچه باعند، است ، نبرندش بكاركا، حرير \*

آه هرگاه سنزه در نُستان ىدىمىدىي 7 چە خرش شدى دل من ! بالدر 1 اي دوست 1 تا يوفت بهار اطعه \* مصورت آدمي شد قطره آب آ که چِل ررش قرار اندر رحم ماند ا وگر چِل-ساله را عقل و ادَب بیست ۲

بنحقبقش دباید آدمی خوادد \* ایضا \* ایضا \* ایضا \* جوادمردی و لُطف و آدَمیّت همین نَقْشِ هیولانی میندار \* همین نَقْشِ هیولانی میندار \* هُدَر داید که صورت میتوان کرد بایوادها در از نسکرف و زنکار \* جو اِدسان را نباشد مَضل و احسان ۲ چه فرنی از آدَمی تا نقشِ دبوار ؟ درست آوردنِ دُدبا هُذر دبست ۱ بکی را ۴گر توانی ۲ دل بدست آر \* سالی دراعی در مبانِ بیادگانِ حُصّاج آماد \* بود و داعی هم در آن سفر بیاد \* بود \* اربی - اِنصانی در سر و روی یکدیگر آمناد بم و داد فسوق و جدال بدادیم \* کَصَارُه - دسّبنی را شدیدم که با عدیلِ خود می در می باری ! که بیادگانِ عاج چون عَرْمهٔ شَطْرَدُم بسر همی - برند فررس میشوند ۲ یعنی بهتو از آن میگردند که بودند ۲ بسر همی - برند فررس میشوند ۲ یعنی بهتو از آن میگردند که بودند ۲ و ببادگانِ حاج بادیه بسر بردند و بُنرشدند \* قطعه \*

از من بگوی حاجی مردم گرای را م کو بوستین خاق بآزار می درد \* حاجی تونیستی شترست از برای آیکه بيچارو خار مبخورد و بار مي-برد \*

۱۱۵ حکایت \* مردی را چشم-درد خاست ا پیش بینطاری رفت اکه مرا دواکن \* بیطاراز آنچه در چسم چهار-بایان میکرد در دیده رفت اکه مرا دواکن \* بیطاراز آنچه در چسم چهار-بایان میکرد در دیده او کشید اکورشد \* حکومت بر داور بردند \* گفت ا برو هیچ ناران نبست اگر ابن خر ندودی ابیش بیطار نرفتی \* مقصود از دن سخن آدست ا تا بدانی که هر که نا-آرمود از کار بزرگ مبفرماید آ مدامت برد و بنزدیا خردمندان بخقت عقل منسوب کردد \* قطعه \* مدامت برد و بنزدیا خردمندان بخقت عقل منسوب کردد \* قطعه \* بوردامای خطیر \* با ورو-مایه کارهای خطیر \* بوردا-باف اگرچه بافند است ا نبرندش بکارکا \* حردر \* بوردا-باف اگرچه بافند \* است ا نبرندش بکارکا \* حردر \*

پرسبدندش که بر صندوق گورش چه نوبسیم الفت ا آنات کناب مجبد را عرضدندش که بر صندوق گورش چه نوبسیم الفت ا آنات کناب مجبد را عرض و شرف بیش از آنست که روا باشد بر چنین جابها بوشتن که درورکاری سوده گرده و حلائی درو گذرند و اگر تصرورت جازی همی دنوبسند و این دو ببت کفایتست \*

آلا هرگالا سنزلا در بُستان دمده می آلا حوش شدی دل من ! بگدر الي دوست الا دوئت بهار

بصورت آدمي شد قطره آب

که چِل رورش قرار اندر رحم ماند ،

رگر چِل۔سالہ را عقل و ادَب نیست ۲

تتحقيقش ببابد آدمي خواند \* ابضا «

جوانمردی و نُطف و آدَمِیّت همین نَقْسِ هیولانی میددار «
همر باید که صورت مبتوان کرد بایوانها در از شِنگرف و رنگار «
چو اِدسان را نباشد مَضل و احسان و چه فرق از آدَمی تا نقش دیوار ه
بدست آوردن دُنیا هُنر نیست ا یکی را و گر توانی و دل بدست آر «

سا حکابت « سالی نزاعی در میان پیادگان حُجّاج آمناد « بود
و داعی هم در آن سفر بیاد » بود » از بی اِنصاعی در سر و روی بگریگر
آمدادیم و داد فسوق و جدال بدادیم « کَجَاره دسینی را شدیدم که با عدیل
خود می گفت و بود اگنجت کاری ! که بهادگان عاج چون عَرْمهُ شَطْرَبُم
بسر همی در تن میشوده و یعنی بهتر از آن میگردند که دوده و ر پیادگان حاج بادیه بسر بردند و بُترشدند »

ار من بگوی حاجی مردم گزای را ا کو بوستنی خاف بآرار می درد « حاجی تونیستی شرست از برای آنکه دیش گرور که ده مرو توانا کمان او را زیا نکردندی و روز-آوران روی رصبن پست او در رصین دباوردندی ولیکن مُتَنَعَم دود و سابه پرورده نه جهان- دیده و سَفَر-کرده ا رُعَدِ کوسِ دِلاوران بگوشِ او نرسبده و بُرْقِ شمسبر سواران بچشم ندیده \*

دیگفداده در دست گشمن اسبر بگردش نباربده بارایِ تیر \*

اِنتهانا من و آن جوان هر دو در بی هم دران ا هر دیوارِ قدبمش که

مبس-آمدی بقّوتِ بارو بیفگندی و هر درختِ عظیم که دندی

بزر بنجه بر-کندی و نفاخُر-گنان گفتی ا

بَّبِل كُود تا كَنِف و باروى گُردان بيند ،

شبرگُو د نا كفّ و سريسه مودان ميده \*

ما دربن چالت که دو هندو از بس سلگي سردر آوردند و آهنگ تُنالِ ما کردند \* بردستِ یکی چونی ۱ و در بغلِ دیگری کاوخ-کونی \* جوان را کفتم ۱ اکنون چه بائي د

ببار آنچه داري ر مردي و رور ۱ که دشمن ببای خود آمد نگور «

تير و كمان ديدم ار دست جوان أمتاده و لرزه بر استخوان \*

بیت \* ده هرکه صوی شگامه ز نیر جوش-حای

بروز حملهٔ جنگ-آوران بدارد بلی \*

سدره ببني دميده در گِلِ من \*

حكايت ١٧١١٩

14 حکامت \* بارسائی سر یکی از خدارادان نعمت گذر کرد که بدد از را دست و پای بسنه بود و مُقوبت همی کرد \* گفت ا . ای بسراهمچو تو مخاوقی را خدای عرّ و جلّ اسبر کُم تو گردانید، است و تُوا بروكي فضيلت داد» - شُكر نعمت حقّ بجا آر و جددبن جفا بروكي رَوا مدار ، كه مردا به ار تو باشه و شرمساري سري \* مثنوي \* . بر بنده مگبر خِشم بسبار م جَوْرَش مكُن و دِلَش مُيارار ا او را تو بده دِرَم خربدي ، آخر نه بقُدرت آفرددي \* ان حکم و عُرور و خشم تا چده ج هست ار تو بزرگدر خداوده \* · اي خواجهٔ ارسلان و آعوش فرمان دِه ا څود مکن فراموش ا در خبرست از خواجهٔ عالم و سرور بدي آدم صلى الله عليه و سلم ، كه گفت ، بررگنر حسرتی در رورِ قِیاست آن بُود ، که بند؛ صالح را ببهشت درند و حداولدان فاسق را ددوز و قطعه \* برعُلامي كه طُوْع خدمتِ تُست خِسْمِ سي حَكَّ مران و طبرة مليرا که فضیحت بُوَد برور نُسمار بنده آزاد و خواجه در زَ<sup>ن</sup>حیر \* ۱۷ حکایت \* سالی اربکه ما شامیانم سَفر بود و واه از حرامیان بُر خَطَر ، جوانى بَبُدُرَفه همواه ما شه نيزه-بار چرخ- انهاز سِلحسُور

## باب هشتم

# در آداب صُحبت

ا نصیحت \* مال اربرای آسایش عُمرست ده عمر از دهرگرد کردن مال \* عاقلی را برسده ند که نیک بحث کبست و بد بخت کدام و کفت انبکه مرد و هست \* کفت انبکه مرد و هست \* بیت انبکه مرد و هست \* بیت \* مکن نمار بر آن هدیج کس که هیچ دکرد ا که عمر در سر تحصیل مال کرد و نحورد \* که عمر در سر تحصیل مال کرد و نحورد \* موسی عایم السّلام فارون را تصیحت کرد ا که اُحسن کما اُحسن الله البلک \* دسدیم عاقبتش شنیهی اکه چه دید \* فطعه \* کما اُحسن الله البلک \* دسدیم ا عاقبتش شنیهی اکه چه دید \* فطعه \* آدکس که بدینار و دِرَم حَیْر نَبده وخت اس عاقبت اندر سر دینار و دِرَم کرد \*

چاره حر ادن دد ده به که رخت و سِلاح و جامه رها کرد به و جال بسلامت بدر آورد به «

بکارهای گران صرد کار دیده فرست ا
که شیر شرزه در آرد بزیر حَم کمند \*
جوان و اگرچه قوی - بال و بیل - تن باشد و بعدگ دشمکش از هُول بگسلد بیوند \*

رره دبرد بیش مصاف-آرموده معلومست

چناىكە مسلَهٔ شرعىي بدرى دانشمىك \*

( ۲+9 ) الملاه حکمت ۲ و ۷ راب هشتم هرکه پرهبز و عِلم و رُهد مروخت ۱ ىيث ا خرمنی گرو کرد و باك بسوهت \* ه مده \* عالم نا-برهيزگار كور مَسْعَله-دار است ا ره يهدى به وهُو لا بَهْنَدي \* ببث \* بی مائد، هرکه عُمر در-باخت ، چیزی تحربه و رر بینداخت \* مُتلك ار خُرَد مندان جُمال گبرد ، و دین ار بوهبزكاران كَمَالَ لَدُيرِو \* پادشاهان بنصيحتِ خرومندان از آن مُحتاج ترند ، كه خردمددان بَقُرْبَت بادساهان \* قطعه # بدد اگر بسدوی ۱ ای پادشاه ۲ در همه دیتر به ازین پده دیست، مَّ حَرْ بحردمند مفرما عَمَل الرَّحِه عمل كارِ خردمند نيست \* ٧ حكمت \* سه چيزبي سه چيزبايدار دماند ، مال بي نجارت وعلم بي بُحُت و مُملک بي سِيلست \* فطعه \* ره وقدی ماطف گُوی و مُدارا و مُردُمی بالله که در کمند قبول اَوری دِلی ا وفتمي بَقُهُر-گوې که صد کورځ سبات گه گه چنان بکار بیایه که حُنْظُلی \*

رحم آوردن در بدان سدّمست در ندکان و عَفُو کردن ار ظالمان

خواهي مُنَمَنِّع شَوِي از نعمتِ دُنبا ت با خَلن كَرَم كُن كه خدا نا نو كَرَم كرد \*

عرب كوبد إ هِنْ وَلا تَمْنُنُ لَإِنَّ الْفَاتَدَةَ الْكِلْكَ عَائِدَةً العدى للبخش و مِدّت مَذِه كه نفع آن بنو دار-كردد • قطعه \*

درحت کرم هرکُجا ببنج کرد ، گُدَشت از مَلَك شاح و بالای او گر امیدواری کزو بر بای او ، گر امیدواری کزو بر بای او ، ایصا \* سُکر خُدای کُن که مُونَّق شُدی بَحَیْر ،

ر إنعام فضل او نه معطّل گذاشّت \* مِنْتَمَدِه له خِدمتِ سُلطان همي-كنم ا

مِنْت سناس ازو كه سحدمت بداشنت \*

م حکمت \* در کس رنج بیهوده بُردند و سَعي می فایده کردند ا بکی آنکه مال اندوخت و نخورد و دیگری آنکه علم آموخت ر عَمَل نکرد \*

عِلَم چده انکه بیستر خوابی ، چون عَمَل در تو نبست ناده ای \*

ده سُحَقِّن بُون نه دانسمند چاربائی بَرُو کِنابی چند \*

آن تهی معزرا چه عِلم و خَبَر ، که نَرُو هیزمست با دیتر ؟

۲ حکمت \* عِلم اربهردین بروردنست به از درای دُدیا خوردن \*

امرور بُکُس که میتوان کُشت ا کآتش که بکند شد جهان سوخت \* مَگدار که ردِ کند کمان را دسمن اکه به تیر مینوان درخت \* ۱۲ حکمت \* سخن در میان دو دسمن چدان گوی که اگر دوست گردند - شرمند نباشی \*

ميان دو تن جنگ جون آتيس است ،

سخس-جينِ بك-بَحت هيزم-كش اسب \*

کنند این و آن خوش دگر نارد دل ۳

وَمِي اندر ميان كور-بخت و خيل \* قطعه \*

در سخن با درستان آهسته باش ۱ گرندارد دسمن خون خوار گوش،

ليه يوار آنچه گوئي هوش دار تا مباشد در بسِ ديوار گوش \*

۱۳ حكميت و هركة ما دشمنان صُلح ميكند سرِ آرارِ دوستان دارد .

سیت \* بسوی ای حردمنه ار آن دوست دست

که با دشمنانت بود هم-نسست \*

۱۱۶ پند \* چرن در اِمضای کاری مُتَرَدِّد باشی آن طرف اِختیارکُن \* بیت \* بیت \*

ما مردُم سهل جوی دشوارمگوی با آن اکه در صُلح زَند جدگ محوی \* این در خطر امگذدن نساید \* عرب ایند \*

باب هستم (۳۱۰) ۸—۱۱—۸ جُورُست بر مُظُاُومان \*

خبیت را چو نَعَهُد کُني و بِنُواري ٢ بَدُولي تَو بَدُواري \* بَدُولت تو نگه میكند بانباري \*

۸ حکمت \* بردرستي باد شاهان اِعتماد بيايد کرد و بر آواز خوش کودکان عرق نبايد شد ا که اين بجواني مُتَبَدِّل گردد و آن بجوابي مُتَبَدِّر \* و بدد \* هر آن سرّی که داري با دوست درميان مَده اِناشد که وتتی دُشمن شَود ا و هر بدی که تواني بدشمن مرسان اباشد که روری دوست کردد ا و رازی که نهان خواهي با هيچ کس مگوی اگرچه درست مُخيلص باشد که صر آن دوست را ديز درستان باشند \* قطعه \* خاموشي به که ضمبر دل خوبش باکسي گفتن و گفتن ا که مگوی \* اي سايم ا آب ز سر چشمه ببند که چو پُرشد ننوان بستی جوی \* اي سايم ا آب ز سر چشمه ببند که چو پُرشد ننوان بستی جوی \* اي سايم ا آب درسر چشمه ببند که چو پُرشد ننوان بستی جوی \* اي سايم ا آب درس چشمه ببند که چو پُرشد ننوان بستی جوی \* درستي نمايد و درستي نمايد و درستي نمايد و درستي نمايد و مقصود وي آنست که دُرشمن قوي گردد و گفتهاند ا که بردرستي نمايد و مقصود وي آنست که دُرشمن قوي گردد و گفتهاند ا که بردرستي درستان اعنماد دیست و تا بَنَسَاق دشمنان چه رسد د

درستانم زدشمنان بترند ا دشمنان حود علامت دگرده \*

۱۱ پند \* هر که دشمن کوچك را حقیر شمارد بدان می-مآند که

اتش اددك را میمل میگذارد \*

درشتي نگبرد خردمند بيش 📗 به سُسني که ناقص کند قدر خريش \* در شني و درمي بهم در يه ست ١ چو رگ-زن که جُرّاح و مَرهم ـ نه ست \*

سباني با بدرگفت ، اي خردمند ،

مرا تعليم كن يبرانه يك بُند \* بگفتا نبك-مردي كن ده چدان

که گروه خيره گرگ تيز-دندان \*

۲۰ حکمت \* دو کس دسمی مملک و دین اند، ا پادشاه دی-حام و راهد بی-علم \* ببت \*

> بر سر مُلك مبادا مُلك فرمان-دِه كه خدا را نَبُود بندية فرمان-بردار .

۲۱ حکمت \* بادشاه را باید که خشم بردشمذان نا احدی نراند ۱ که دوستان را برو اعتماد نمانه ، که آتِس خِسم ارّل در خداوند خسم أوده ، بس آنگه زيانه بحصم رساند. متنوى \*

نسايد مذي آدم خاك-راد ، كه در سركند كِبُرو تُندي و باد . نُوْ با چىين تندى و سركسى ا بېددارم ار خاكى ا ار آنسى \*

> - نطعه \* در خاك تَيْلَغَان برميدم بعادي ١ گفتم مرا بنربیت از جهل باك كن!

راف هستم الله السيف على السيف السيف على السيف السيف

چو دست از همه حیلنی در-گست- حلالست بُردن بسمسیر دست ۱۲ حکمت \* بر عجز دشمن رَحمت مکن که اگر قادر شَود - بر تو به بحساید \*

> دشمن چو بيدي نا-توان ولف ار دروت خود مزن ا معربست درهر آستخوان امردبست در هر ييرهن \*

۱۷ حکمت \* هرکه بدی را بکُشَه ، خلق را ار بلای دزرگ برهاده و او را از عذات خدای \* قطعه \*

بسندیده است بحسایش ولیکن مَدهٔ در ردشِ خَلق-آرار مُرهَم \*
ندانست آنکه رحمت کرد بر مار ا که این ظلمست در فررده آدم ?

۱۸ یند \* دصیحت از دشمن بُذیروتن خطاست ولیکی شدیدن رواست تا بحلاف آن کار کُدی و آن عَیْنِ صوابست \* متدوی \* حدرکن زآنچه دشمن گوده آن کان کُنی ا که بر زادو رنی دست نعابش \* گرت راهی نماید راست چون تبر از و بر گرد و راید دست چب گیرا گرت راهی نماید راست چون تبر از و بر گرد و راید دست چب گیرا و مشب بی حد وحست آرد و لُطف بی وفت از هم شدون \* متدوی \* هُبُبت بدَرَد \* ده چندان دُرشنی کن که از تو سیر گردند و نه چندان درصی \* متدوی \* متدون \* متدوی \* متدون \* متدوی \* متدوی \* متدوی \* متدون \* م

بُلْبُلًا مُزْدِةً مهار بهار مَ حَبَرِ بِد بعوم باز-گذار \*

۲۷ حکمت \* بادشاه را برخبانت کسی رافف مگردان مگر آدگه که در قبول کُلّی واثق داشی و اگر نه و در هلاك خود می كوشی \* ببت \* بَسیم سخن - گفنن آدگاه کن و چو دانی که در کار کیرد سخن \* ۲۸ حکمت \* هر که نصیحت خود درئی میکند و خود منصیحت گری مُحتاجست \*

۲۹ بدد \* فریب دسمن مُخور و غُرور مدّاح مُخوا که آن دام راق بهاده است و این کام طمع کُساده \* احمق را سنایس خوش آید چوُن لاشهٔ وکه در کُودش دمی و نوبه نماید \* قطعه \* الا و تا نسنوی مَدح سخن و گوی! که انداک مایه نفعی ارتو دارد \* اگر روری مُرادش برنیاری و دو صد جندان عیونت برسمارد \* اگر روری مُرادش برنیاری و دو صد جندان عیونت برسمارد \* سخنش ملاح حکمت \* مُتَکّلم را تا کسی عَیْب نگیرد و سخنش مکاح ببذیرد \* بیشو عُرهٔ بر حُسنِ گهنار خوبش التحسین نادان و یندار خوبش المشو عُرهٔ بر حُسنِ گهنار خوبش را عقل خود بکمال نماید و فرزند بجمال همه کس را عقل خود بکمال نماید و فرزند بخمال \*

گفذا رِرُو چوخاك تحمل كن الي نقيه !

يا هرچه خوانديځ همه در رير خاك كن \*

۲۲ بند \* بدخوى بدستِ دُشمنى گِرِفتارست كه هرگجا كه رُود

از چنگ عُقوستِ او خِلاص نيابد \*

اگر ر دستِ بَلا بر نَلَك رُود للمخوى ٢

از دستِ خوی به ِ خوس در بلا باشد \*

٣٣ حكمت \* چون بيدي كه در سِپادِ دشمن مُفارَقَت اُمثاد ٢ تو

جمع باش 1 و اگر جده ندم ار پريشاني خود انديسه كُن \* قطعه \*

رو با درسنان آسوده منسين ، چوببني درميان دسمنان جنگ ،

وگر دانی که ناهم یک رُبانند - کمان را زِه کن و بر ناره بُر سنگ \*

عام حكمت . وشمن چون ارهمه حِيلُها در-مانك - سُلْسِلةُ دوستي

احمنانه \* آنگا، بدرستي كارها كند كه هيچ دشمي نتوانه \*

٢٥ يند \* سرِ ماربدستِ دسمن يكوب كه از أَحَدُ الجِهَدَيْن خالي

نباشد ، اگردشمن عالب آمد ، مار كُشتي وكرنه اردشمن برَستي \*

بيت \* برور مُعْرَكُه ايمن مُسُو زِخُصْمِ صَعيف ا

که مغزِ شبر بر-آرد، چو دل ز جان بر-داست »

۲۹ حکمت \* خَبُری ، که داني ، که دلی بیاراره ، تو خاموش

در آن آتش نيارې طاقت سور ا بصبر آبي بر اين آتس رك امروز!

بد-اخترتر ار مردُم-آرار نیست ، که رورِ مُصیبت کسش بار نبست »

عام پند هرچه رود بر-آبد دير نبابد ه قطعه ه عال ي منسرق شنيده ام كه كنند بچهل سال كاسته چيني ا

صد برورى كند كُلال درست الاجرم قيمتش همي-بيني \*

لعه \* مُرْعُك ار بَيْضة برون آيد رورري طلبد ا

ا آدسي-زاده ندارد خَبُر ار عَقُل و تميز

آن که داگاه کسی گشت بچیزی نرسید ا

وبن بتمكين وفضيلت بكنشت ازهمه چبز \*

آبگينه همه جا بيني ، ارآن قدرش نيست ،

لعل دشوار ددست آبد ار آنست عزبز \*

ته سند \* کارها بصدر بر-آید و مُسْنَعْجِل بسردر-آید \* مثنوي \*

بچسم خویش دیدم در بهابان که صور آهسته بگذشت از سقابان .

یکی جهود ر مُسلمان خِلان می جستنه ا چنادکه خنده کرفت ار بزاع ایسادم \*

نظیر گفت مسلمان آگر آین قبالله تو

دروغ بیست آ خُدایا آ جهود گردانم \*

جهود گفت آ بتوریت میخورم سَوگدن آ

وگر خلاف کنم آ همچو تو مسلمانم \*

گر ار بسیط رمین عقل مُدعدم گردد آ

بخود گمان بیرد هیچیس آکه نادرادم \*

۲۳ حکمت \* ده آدمي سرسهرهٔ بخورند و دوسک بر سُرداری باهم بسر نَبَرْنُد \* حربص با جهادی گرسنه است و قابع بدانی سبر \* حُکما گوبند دروبشي بَقَناعت به از توانگري بَیضاعت \* دیت \* رودهٔ تنگ بَیک گردهٔ بان بُر کرده و نعمت روی زمین بُر نکند دیدهٔ تنگ \* مثدوي \*

یدر چون دَوْرِ عُمرش منقضي گشت T مرا این یک نصنحت کرد و بگذشت ا که شَهُوَت آتِش است از وَی به برهیز ا

بخوه بر آیشِ دوزخ مکن نیر \*

وس حكمت \* صردمان را عيب نهاني بيدا مكن اكه صر ايسانرا رسوا كذي و خود را دي-إعتماد \*

ع حكمت \* نه هركه در سُجِادَله چُست در معامله درست \*

بيت \* بس قامتِ خوش كه زيرِ چادر باسُد

چون بار-کني مادر مادر باشد \*

، ۱۶ حکمت \* اگر شبها همه شب قدر بودی ۲ شب قدر

بي قدر دودى \*

گر سنگ همه لعلِ بدَكَ شان مودى ٦

يس قيمت لعل و سنگ يكسان بودى \*

قطعه \* م توان شفاخت بكيك روز در شمائل صرف ا

كه تا كحاش رسيدست پايگاهِ عُلوم ١

رلي رباطنش ايس مباش وعَرُّهُ مُشُو

كه خُبِ رُفُس نكرود بسالها معلوم \*

سع حكمت \* هركه با بزرگان ستيرن - خون خود بريزد \* رُباعي \*

خویستن را بزرگ می-بینی ۱ راست گفتند ، یک دو بیند نُوج \*

زرد بيذي شكسته ييشاني ، تو كه باري بسر كذي با تُوج \*

سمند باد-با از تک فرو-ماند م شتربان همچنان آهسته میراند \* ۲۰ میراند \* ۲۰ میراند \* ۲۰ میراند \* ۱۰ میراند \* ۲۰ میراند \* ۱۰ میراند \* ۱۰ میراند تا دادان نبودی \* ۲۰ میراندی مصلحت بدانستی مصلحت بدانستی و نادان نبودی \*

چون نداري كمالِ فضل ج آن يه ا كه زبان در دهان نگه-داري .

آدمي را ربان فضيحت كرد ، جور بى-مغز را سُبُكساري \*

ایضا \* حری را ابلهی تعابم میکره

ىر و بُر صوف كرده سعي دائم \*

حکيمي گفتش ۽ اي نادان ۽ چه کوشي ۽

درين سودا بِترس ار لَوْمِ لائم!

نیاموزد بهائم ار تو گُفتار ا

تو خاموشي بياموز از بهائم \* \*

۳۷ حکمت \* هرکه با دانا تر ار خود سُجادَله کند ، تا بدانند که داناست - بدانند که دادادست \* بیت \*

چون در-آيد به ار توني سحن ١ گرچه به دادي ١ اعتراض مكن \*

٣٨ حكمت \* هركه با بدان نشيده ، نيكي ببېند \* متنوي \*

کر نشیند مرشنهٔ با دبو <sub>۲</sub> وحشب آمورد ر خبالت و رپو\*

ار بدان جزبدي بياسوري ١ نكف گرك بوستين-دوزي \*

باب هستم

بیت \* اسبر بدی شکم را دو شب نگیرد خواب ۱

شبى زمعدة خالي اسسى زدل-ننگي \*

وع بدن « مُشورت ما زنان تباه است و سخاوت ما مُفسدان گناه «

بيت \* تَرَحُم بريلنگ تيز-دندان ستمكاري بُود برگوسفندان \*

م مه نصبحت \* هر که را دشمن ببش است <sub>ا</sub> اگرنگسد م دشمن

خويش است \* بيت \*

سدگ در دست و صار بر سرِ سنگ نکند مرد هوشیار دردگ ه و گروهی بر خِلاف این مصلحت دبده اند که در کُستی دندیان نامُّل اولبتر است بحکم آدیمه اِختیار باقیست ا توان کُست و توان بخسید ا اما اگر بی تامل کُسته شَود به مُحکّمکست که مصلحتی فوت گرده که تدارک مثل آن ممتدع باشد \*

نیک سهلست ردی ببجان کرد م گسته را بازرندی دتوان کرد \*

سرط عقلست صدر تیر-اندار که چو رفت از کمان نباید باز!

اه نکته \* حکیمی که نا جاهلی در-افند ا ناید که تونع عرّت ندارد \* اگر جاهل بزنان-آوری نر حکیم غالب آید - عجب نیست ا که سنگی است که جوهر را همی-شکند \*

قطعه \*

ناف هشتم ( ۲۲۰ ) ۱۹۹–۱۹۹ عا–۱۹۸ عام ۱۹۳ کار خرد مندان نیست \* بیت \*

جدگ و رور-آوري مكن با مست ا پېښ سرپنجه در نغل نِه دست !

ه ع حكمت « ضعبه على كه ما قُوِي دلاوري كذه ، يارِ دشمنصت در هَلاكِ خويش « قطعه » .

سایه برورده را چه طاقت آن که رَود با مُبارِران بَقِتال \*

سُست-بارو بجهل مبغلن پنجه با مردِ آهنین-چنگال \*

۱۹۹ حکمت \* سی-هدران هنرمند را تتوانده دید و چنانکه سکانِ

بازاری سک صید را مَسْعَله بر-آرده و بیش-آمدن دگدارند \* یعنی سفله

چون بهتر با کسی بر-نیابد و بَعَابیش در بوستین آفته \* و بیت \*

کدد هرآبنه غیبت حسود کوته دست و

۴۷ حکمت \* اگر جُورِ شکم ندودی - هبیج مرغ در دام ببفتانی ، بلکه میّان خود دام نبهادی \*

كه در مقابله گُنگش بُود ربان مقال \*

۴۸ حکمت \* حکیمان دیر دیر خورند و عابدان دیم-سیر و زاهدان نا سد رُمَن و پیران تا عرق کدند و جوانان تا طبق بر گیرند ، اما فلندران

بكند-آوار نادان گردن افراخت ، كه دانا را ببي شرمي بينداخت ، نمي داند كه آهنگ حجاري ورودماند ر بانگ طبل عاري \* عره حكمت \* مشك آنست كه خود بُبُويك ، نه آنكه عَطّار بگوبد \* دانا چون طبله عَطّارست خاموش و هُنردنمای و نادان چون طبل عاریست ، بلند آواز و میان تهي \*

عالم الدر سیالهٔ جُهّال و مَتلی گفته الله صِدّیقال و مَتلی گفته الله صِدّیقال و شاهدی در میان کورانست مصحفی در گینشت رِنْدبقان \* هم حکمت \* درستی را که همه عُمر فرا چنگ آرند و نشاید که . بیک نفس بیارارند \* بیک نفس بیارارند \*

سنكى بچند سال سُود لعل باره ١

ازدهار تا بیک نفسش نسکنی بسنگ \*

۲۵ بند \* هر که نصیحت سنود ، سرِ مَلامت شنیدن دارد \*

ببت \* چون نيايد اصيحتم دار گوش T

اگرت سر-رنشِ كدم ٢ خاموش ا

م محکمت \* عقل در دستِ نفْس چنان گِرِمتار ست که مردِ عاجز بدستِ زنِ گُریُرُ \* بیت \* درِ حُرِّمی بر سرائی دبند ا که بانگ رن از رَی بر-آید باکد \*

گر هنرمند ر آوباش جفائی بیند ت تا دلِ خودش نیازارد و در-هم نشود \* سنگ بد-گوهر اگر کاسهٔ زرین بشکست -

قبمتِ سنگ نیفزاید و زر کم بسود \* بیت \*

نه عجب کر مورو رَوْد نَفَسَش عَددلیبی غراب هم قفسش \*

۱۵ حکمت \* جوهراگردرخلاب آفتد - همان دفیس است وغبار 
۱۵ بر فلک رود همچنان خسیس \* استعداد بی - تردیت دربخ و تردیت نالمتستُعْد ضابع \* خاکستر نسستی عالی دارد که آتش جوهر علوبست ا و لبکن ا چون بنفس خود هنری ددارد - با خاک برابرست \* قیمت شکر نه ار نی است ا که آن خود خاصیت وی است \* ممتنوی \* چو کعان را طبیعت بی هنر بود

پیمبررادگی قدرش دیفزود \* هنر دنما ۱ اگر داری ۲ نه گوهر ۱ گل ار خارست و ابراهیم ار آرر \*

سره حکمت \* خردمندی که در رمرهٔ ارباش سخی به بنده ۳ شگفت مدار و که آواز ِ مردط با علبهٔ دُهُل بر نیاید و بوی عبیر از بوی گذده مرو مادد \*

۹۲ حگمت ، مُعصِيت ار هركه مادر سود نادپسندبده است ، و ارعُلما نادخود تر كه علم سلاح جدگ شیطان است و خداوند سلاح را چون به اسیري بَرْد ، سرمساري بیش برد ، متبوي ، عامي نادان پریسان-روزکار به ر دادشمند نادبرهیزکار ، عامي نادان پریسان-روزکار به ر دادشمند نادبرهیزکار ، کان سادبینائي ارزاه اونتاد ، وبن ورچشمش بود ، و درچاه اونتاد ، حکمت ، جان در حمایت بك دمست و دُنباوجودی میان در عدم \* دین بدنیا مفروش كه دین بدنیا فروشان خَرَدْد ، یوسف نفروشدن تا چه خَرْند ؛ تُولُه تَعالی ، اَلُمْ اَعَهْدُ اَلَیْکُم یا بَني آدَم ، اَن بیت \*

كَقُولِ دشمن بيمان دوست بسكُسْتي ا

۽ به بين که از که بُريدي و با که پيوَستي .

۱۴ حکمت \* شیطان با مُخَلِصان بودمی-آبد و سُلطان با مُقلِسان \*

مثنوي \* وأمَش مُدِه آنكه بي-دمارسي ا

گرچه دهدَش ر ناقه بازست \*

كو أُرُّضِ خدا سي-كزارد ١

از قرضِ تو نیز عَم ندارد . اصروز دو مُردة بیش گیرد ۵۸ حکمت \* رأي بي-قوت مکر و فسونست و قوت بي-رأي چهل و جدون \* بيت \*

تمیز باید و تدبیر و رأی و آنگه مُملك ، که مُملك و دُولتِ مادان سِلاح جدگِ خودست »

٥٩ حكمت \* جوالمردى كه المحورد و يدهد به ار عابدى كه روزه دارد و يدهَد \* هركه مرك شُهُوت اربهر قبول خلق داده است ار شُهُوت . حُلال در شهوت حُرام انتاده است \* بيت \* عابد كه نه اربهر خدا گوشه نسيند ، بهچاره در آئينه تاربك چة بيند ؟ ۲۰ حکمت \* اددک اددك خُيلي شود و قطرة قطرة سَيْلي گردد . يعنى آدان كه دستِ فُدرت نداردد سنگ خردة نگاه دارند تا بوقت نُرصت دمار ار دماغ خصم بر-آرند . د شعره و تَطْرُ عَلَى تُطْرِ إِذَا النَّفَقَتُ نَهْرٌ وَ نَهُو الى بهرِ إِدا اجْتُمَعَت بَحْرُ \* بيت \* اددك اندك بهم شُور بسيار الله دانه است عله در انبار \* ۲۱ بند . عالم را نشاید که سفاهت ار عامی بحلم در-گدارد که هر دو طَرف را زیان دارد که هیبت این کم شود و جهل آن صُحَکم \* آ بيت \* چو با سفله گوئي بلطف و خوشي T

مرون گردهش کبر و گردن-کَشی »

سُکر یا بشکایت بر-آید ار دهدی م فرشنهٔ ۲ که وکیل است برخِزابهٔ باد ۲ چه عم خورد که بمدرد چراغ بدو، رذی ؟

۱۹ حکمت \* ای طالب روزي بدسین که بخوري و اي مطاوب اَجَل مَرُو که جان نبرې \* قطعه \*

جُهْد ِ رِزق ار کُدي وگر دیمني ۴ برساده خدای عُز و جَل ۱ 

 ور رُوی در دهان شیر و هردر ۲ نخورندت ۱ مگر درور اجل ۱ 

 ۹۹ حکمت ۱ ده ده ناخهاد دست نرسه و دهاده هر کحا که 

 هست برسه ۱ بست ۱ ب

شَنیدهٔ که سکندر نرفت در ظُلُمات بیند مِحنت و آنگه نخورد آبِ حیات،

ُ٧٠ حکمت \* کَيّادِ بی-روزې در دِحله ماهي نگيرد و ماهي دی اجل دی۔ اجل در خُسکي ممبرد \*

مسكين حَريص در همه عالم همي-رَرَك

وردا که همه رنگ میرد \*

۹۵ حکمت م هر که در رندگي نائش نخورده و چون بميرد. نامَش نخورده و پرسف صدّبق نامَش نَدُرد م لدّت انگورديوه داده نه خداوده مبوّه م بوسف صدّبق عليم السلام در حشک سالي مِص سبر نخوردی تا گرسدگان را فراموش نکدد م

آدیمه در راحت و تنعیم ربست ۱ او چه داده اکه حال گرسنه چبست ۹۰ حال در ماده کان کسی دانه ۱ که باحوال حویس در ماده \* قطعه \* ای که در مرکب تازنده سواری ا هُش دار!

کهٔ حرِحار کَشِ مِسکین در آب و گِل است \* آیِش ار خانهٔ همسایهٔ درویش صخواه کانچه ار رورن او می گذره و دود دل است \* د

۱۹ نصیحت \* درویش ضعیف را درننگی مخسك سال مپرس ا که چودي إلا بسرط آدکه مرهم دریش نهی و درهم در پیش «

ىيت ، خرى كه ىيني بارش كُلِ در-افقاده

زدل بَرُو شَعَفَت كُن ولى مَرَو سرش • كَدُون كه رفتي و يرسبه يكش اكة چون اقتاد ا ميان ببيد و چو منردان بگير دُم خرش \*

خانهٔ بنی - دَر \* مُراد ار دُرولِ قُرآن تحصیل سِبرتِ خودست نه تُرتیل مسورهٔ مَکتوب \* عامی مُنهارِن سُوارِ خهته • عامی که عُجب در سردارد \* نیت \* عامی که دست بردارد به از عابدی که عُجب در سردارد \* نیت \* سُرْهَنگ لطیف خوی دِل دار بهتر ر فقیه مردم - آرار \* عامی در کمت \* یکی را گفتند ا که عالم بی - عَمَل بچه مادی د گفت

- بزدبور بی-عَسَل \* بیت \*

زُنبورِ درشتِ سی مروت را گوی ا باری چو عسل نمی درهی نیش مرن !

م ۷۵ حکمت \* مرد بی مروق بی مروق بی است و عادد با طُمَّع رالا -زن \* بیت ً \* ای ا به پندار ا کرد لا جامه سفید

ه بهرِ ناموسِ حَلن و نامه سباه ۱ دست کوتاه باید ار دُربا

آسنین یا دراز و با کوتاه .

۷۷ حکمت \* در کس را حسرت از دل نرود و بای تغائن از گل رود و بای تغائن از گل رود و بای تغائن از گل رود یاب الجری کشتی شکسته و وارثی با قلبدر نشسته \* قطعه \* و بیش درویسان بود خودت مُباح ۲ گر بباشد در میان مالت سبیل \* یا مَرو با یار ارزق-بیرهن بایکش برخان و مان ایکست نیل \*

## او در قفای راِق و اجل در قفای او \*

۱۷ حکمت \* توانگر فاسق کلوچ رو-اندودست و دروبش صالح مشاهد خاك-آلود این دُلق صوسی است علیه السلام صُرفع و آن ریش فرعون است عرضع \* تُرون نیکان روی در نکندی دارد و دَولت بَدان سر در نسبب \*
 سر در نسبب \*

هر کوا جاه و دولتست ابدان خاطرِ خَسته در نحواهد بانت ا خَبرَش و ید که هیچ دولت و جاه بسرائی دگر نحواهد بانت \* ۷۲ بند \* حَسود ار بِعُمْتِ حنی بخبل است و بنده بی بی گناه را دیشمن \*

مَرْدَكَى خشك مغز را ديدم ومته در بوستين صاحب جاه ٦ گفتم اي خواحه اگرتوس بختي ٦ مردم نيک بخت راحه اگلاه ٠ ديت \* الا اتا تحواهي للا بر حسود ا

که آن سخت در گشته خود در بلاست \*

چه حاجت که ۱۰ َري کني دشمني ۱

که رَي را چیین دشمنی در قفاست \*

٧٧ حكمت \* تلمين دي-إرادت عانسي بي-رر است و رُوُده الله ٧٠ بي-معروت مرغ بي-پر و عالم بي-عَمَل دَرَختِ بي-برو زاهد بي-علم

۱۰ حکمت \* یکی از لوازم صحبت آست که خانه بدردازی در مازی \* نطعه \* نطعه \*

حکابت مر مزاج مُستَمع گوی ، اگرداني که دارد با تو مَيْاي هرآن عافل كه با مُجْنون نشينه الكويد جُز حديث حُسن لَيْلي \* ٨١ حكمت \* هركه ما بدان نشينه ، اگر طبيعت ايشان در وي اتر نكند - ىفعل ابشان منهم كرود - چدادكه اگر صردى بخرابات رَرَد مثلوي ، ىنماز كردن - منسوب شَود بخمر حوردن \* رَقَم مر خود بداداني كَسَبدي كه نادان را بصحبت بر-گزيدي . طلب کردم ردادایال بکی پُنه مرا گفتدد با دادان مهبوند ا كه كرّ صاحب تميري - خرنمائي وكر ناداني - احمن تر نمائي \* ۸۲ حکمت \* حلم سُنتر چالکه معلومست اگر طعلی مهارش گبرَد و مد فرسنگ بِبَرَد - گُردن ار اِطاعت او نه بلجد ، امّا اگر راهی هُولذاك داشد و طفل آنجا مناداني خواهد رفتن ٢ زمام از كُفُّس در گسلاند و بیش منابعت نکند که هنگام درشنی مُلاطَفت مدموم است و گویند ، دشمی بملاطقت دوست نگرود بلکه طَمَع زیادت کند . قطعه . كسى كه تُطف كاله با تو ماك بايس باش

و گر ستیزه کند T در در چشمی امکن حال .

با مكن با يمل مانس دوسقي يا طلب كن خانة در خورو بيل و ٧٧ حكمت و خُلْقانِ - الله خُلْقانِ - خود ارآن بعزّت تر و خوانِ مرركان اگرچة لذيذ است خرده أدبانِ خود ارآن بلدّت تر و خوانِ مرركان اگرچة لذيذ است خرده أدبانِ خوبش ارآن بلدّت تر و

سُركة از دست رئيم حوس و تَرَة بهتر از نان ديد-خداى و بَرَة \*

٧٨ حكمت \* حلاف راي صوابست و تَقْضِ عَبْد اولو-الالبات ،

دارو بَكُمان خوردن و راة نا-دبدة بى كاروان رفتن \* إمام مُرسد الغَرّالي را

رحمةُ الله عَلَبْه برسيدند م كه چه گوه رسيدي بدين صرّبة عُلوم ؟ گفت

هرچه ندانستم بهرسيدن آن ندگ بداشتم \*

قطعه • ،

آميدِ عادبت آنگه بُود موافِي مَعْل كه دبض را به طبعت شناس بنمائي \* -

بپرس هرچه نداني که دُلِّ پرسیدن دلبل راه تو باشد بعبر دابائي \*

۷۹ حکمت \* هرآئچه داني اکه هر آینه معلوم توخواهه شد ا بپرسیدن آن تعجبل مُکن اکه هیبت سلطنت را زبان داره \* قطعه \* چو لقمان دید اکاندر دست دارد همی آهن تُمُعَجز موم گردد تندرسیدش چهمی سازی دکه دادست اکه بی برسیدنش معلوم گردد \*

وروعي نكيرنه صاحب دلان برآنكس كه بيوسته گفنست راست \* اگر مستهرشد کسی در دروغ ب اگر راست گوید بتو گوئی خطاست. کسی را که عادت بود راستی ا خطائی کند - درگذارید ارو . وگر نامور شد نقولِ دروغ ۳ دگر راست ناور ندارند ارُو ٠ اجَلّ كاندات ار روى ظاهر آدَمبَست و ادَلّ مُوْجُودات ً ۸۷ حکمت \* سك و باتفاق خَرد مدان سك حَتى -شداس به از آدمي نا-سداس -قطعه \* سكى را لُقمة هرگز مراموش فكردد - ور ركبي صد نوىتش سدك \* ت وگرعُمری دوازی سُعلهٔ را T بکمتر چیز آبد با تو در جنگ \* ار نَفُسْ-يُرُورُ هُنُورُورِي ديايد و دي-هُنُو سُرُورِيوا \* سماح ۲۷ مثثوي \* نساید \* \* مَکُن رحم در کاو بسبار-خوار که بسیار حوارست بسیار-حوار ، چو کار ار همی-*نابدت فرنهي ۽ چو خر* تن نَجُوْر کسان در-دِهي **\*** درانجبل آمد؛ است ، كه اي فرريه آدم، اگر توالكري دهَمَت ٢ مُسْتَغل شوي مال واكر درويش كُنمَت ٢ خ تذك - دل دسيني ، بس حلاوت ذكر من كُجا در-يابي و بعبادت من كي ستابي ج فطعه 🚜

سخس بلطف و کُرم با درشت-خوبی ملوبی 1

که رنگ حورده نگرده مگر بسوهی پاك ،

۸۳ حكمت \* هركه درىيش ِ سخن ِ ديگران انته نا مابهُ فَضلَش بدادند پايهٔ جُهُلش مَعلوم كنده \*

نَدُهُ مرد هوشمند جواب مار آنگه كزو سُوال كنند . گرچه درحق بود فراخ-سخن - حمل دعوبش بر سُحال كنند . واجه درست بر سُحال كنند . واجه دراستم ا شَيْخ رَدْمَهُ اللهِ عَلَيْهِ مَر مَهُ درور پُرسیدی ا كه ربشت چونست و دنپرسیدی كه گجاست و دانسنم كه ار آن اِحترار میكند كه ذكر هر عُضُوی روا-نیاسه و حُكما . گفتهاند اهر كه سخی بسنجد ا از جواب درجد . قطعه .

تا نيك نداني كه سخن عين صوابست -

باید که بگفنی دهی ار هم نکشائی \*

گر راست. سخن باشي و در بند بماني T

ية رآن كه دروغت دهد ار بند رهائي .

۸۵ حکمت \* دروغ کفتن بضربت الرب مالک ، اگرچه جراحت درست شود م نشان بمالک \* ففنن نه دروغ گفنن نهرسوم شدند م بدر را براست گفتن اینسان اعتماد نماند \* فال بَلْ

کدن که بِسْدَوَن ﴿ و آنرا که کَمَدُن ِ سَعادت کَسَان صی-بَرَد ، چه کند که دَرَوَن ﴿

م شبِ تاريكِ دوستانِ خداى مى بِتابد چو رورِ رَدْسَنده

وبن سَعادت بزور ازو ديست ٦ تا الجحشد خداى الحسنده \*

قعطه \* ارتو بَكِه نالم ﴿ كَهُ دَكُّرُ دَاوَرُ نَيْسَتَ إ

وزدست توهييج دست بالاترنيست \*

آن را که تو رهبري کني اگُم نَسُود ا

وآن راکهٔ توگمُ کذي اکسی رَهُدُر بدست \*

عوه حكمت \* كدائي نيك سرانجام بهُ اربادشاهي بد فرحام ٠

يت \* عمى كز بُيّش شادماني بُري

يه از شاديي كز پَعَش عم خوري \*

وه حدمت \* رمين را از آسمان نُنارست و آسمان را از رمين

ئے عُبار ، ' کُلُّ اِماءِ بَقَرَشَحُ بِما فِيهِ '' \* بیت \*

كرت خوى من آمد الدسزاوار ، تو خوى بيك خود از دست مكدار .

كيريد ارآن بيس كه بسينيان بوافعَهُ ايسان مَنَل زُنَّنُه \* دُردان

رست كوته ىكنند تا رست شان كوته نكنند .

فطعه »

• وليك اسب ندارد ددست خويش عنان \*

• ۱۰۰ حکمت \* دروبسی در مداجات مبلعت ایارت رحمت کن در بدان که بر دیکان خود رحمت کرده که ایسان را دمك آمريده ؛ \* گوبند اول كسى كه عَلَم در جامه كرد و الكُشنري در دست حمسبد بود ، گفنند، چرا زينت بچب دادي ? . و فضيلت مر راست واست \* گفت، راست را راستي تمامست \* قطعه \* فربدون گعت نُعَاشانِ چين را ١ که ببرامون خرگاهش بدوزده ١ "بدائرا نيك دار اي مرد هسبار كه دبكان خود بزرك ونيك روزند " • ۱۰۱ حکمت \* بزرگی را پرسیدند که چذدین فضیلت که دست راست واست و خانم در انگشت چب چرا مبكننه و گفت، نسديدة وكه اهل مُضّل هميسه صحرومند ج آن كه شخص آورده و روري و تحت ا يا فضبلت همي - دهد يا تخت . ۱۰۲ حكمت \* نصيحت پادشاهان گفتن كسى را مُسَلَّم است كه بدم سر ندارد و آميد زر \* مثلوی \* • مُورِدٌ، چه در بای رىزى زرش ? چه شمننير سُرَّن نهي بر سرش ؟ ، آمید و هراسَس نداشد رکس ، مریدست بُنْدِید تُوْحید و س ، ۱۰۳ حكمت \* مادشاه ار دهر دُنْع سَلَمكارانست وشحله براى دمع

نَعُونَ بِاللَّهِ ! اگر حَلْق غَیْب دان بودی ۲ کسی تحال خود ار دست کس بیاسودی \*

99 حکمت \* رر از مُعْدِن بکان کندن ندر آید و از دست سخبل سجان کُندن \* قطعه \* •

دونان نخورد وگوشه دارند ا گویده آمید به که خورد \*

عردا بدنی بکام دسمن رر ماند و خاکسار محرد \*

۹۷ حکمت \* هرکه بر ربر دسنان نبخشد ا بحمای زیردسنان و گرونار آبد \*

گرونار آبد \*

ده هر دازر آکه در وَی مُودی هست م بمردی عاجران را بسکندن دست « ضعیفان را مَذِه در دل کُرْدُدی ۱ که در ماني بیخور روز مذدی « ۹۸ حکمت « عاقل چون خِلاف در میان آبد بیجهد و چون مُلم دیدد لذگر بذبه که آنجا سلامت بر کران است و اینجا حَلات در میان « ۹۶ حکمت « مُقامِر را سِه شش می - بابد و لبکن سه یک می - آبد « مُقامِر را سِه شش می - بابد و لبکن سه یک می - آبد «

هرار بار چراگاه خوشتر از مَیْدان ۱

ىاب ھشتم

آزاد نخو آنند مگر سُرو را دربن چه حکمت است بگفت هریکی را تُمرور است نَوَقْتِ مُعدِّن اگاهی بُوجود آن تازه و کاهی بَعَدَم آن پرامرده ا و آنسرو را هیچ ازینها نیست اهمه رقت خوش و تازه است و ابن مفت آرادگان است \*

بدانچه مبلدرو دِل مُده ا که دِجُله سی

- بس ار خليفه بخواهد گُذُشت در بَعداد .
- گرت ر دست بر-آید جو نُحل باش کریم ،
- رَوْنَ رَدَّسَتَ المِالِينَ چِو سرو بالشِ آرانُ \*

۱۰۷ حُکمت \* دو کس مُتردند و حسرتِ بی فاید، بُردند، بکی

- آن که دانست و نخورد دیگر آنکه دانست و نه کرد \* تطعه \*
  - کس نداند بخیل ناضل را که نه در عَیْب-گهتنش کوسد
  - رر کریمی دو صد گُدّه دارد کَرَمش عَیْدها مِرو-بوسَد \*

خون - خواران وقاضي مَصْلحت - جوئي طرّاران ا هرگز در خصم بحق ، راضي سَوَد الله يبش قاضي \*

چو حق مُعاينه بيني كه مى-ببابد داد ٣

ىلطف به كه سجىگ-آورى و دل-تنگي -

حِراج گرىگزارد كسى بطيبِ تَفس ٢

بقهر زو بستاننه ومُزد ِ سُرْهُدُّ ي

ع- ا حكمت \* همه كس را دىدان بتُرشي كُنْدَ سَودَ ، مكر

قاضيانوا بسبريني \*

مَعزرل ار سردم-آزاري ?

جواني سخت ديي بابد كه ار شَهُوَت بڊرهبزد ١

كه بدر سست رغب را خود آات برنمي - خبرُد \*

ىيت \* جوانِ گوشة-نسبن شير-مردِ راهِ خداست

كه يدر خون نذوانه ز گوشهٔ برخاست \*

۱۰۹ حکمت « حکیمی را یرسبدند ، که چندین درخت نامرر ند اور دادی عز و جل آفرید است و بروسده گردانیده ، هیچ یکی را

حاتمة الطبع

مَّالُ أَلُوسُ اسيراكُ التَّمْواي الْهُ عُولُ مَا في آخِرِ النَّسَجَةِ النَّي النُسْجَةِ النَّي النُسُجَةُ النَّي النُسُجَةُ النَّسَجَةُ النَّسَةُ النَّسَجَةُ النَّسَةُ النَّسِ النَّسَةُ النَّسُةُ النَّسُمُ النَّسُةُ النَّسُةُ النَّسُةُ النَّسُةُ النَّسُةُ النَّسُ النَّسُمُ النَّسُهُ النَّسُمُ النَّسُ النَّسُمُ النَّسُ النَّس

حَسَبُ إِرَسَادِ كُرامت بُدياد اَفْدَسِ اعلى بناريخ دَهُم جُمادى الأولى سَده سَيه وَ سِه جُمادى الأولى سَده المال هجري در دواحي بنجادور يركذار درباى كشده كه عَسْكَر ظَفَر الرعالَم كيري حَلّا الله مُاكمهُ مُرلِ احلال دانت الى نُسْخه نسر بف را فقير حقير سَيّد علي الحسّني الحسّني رئسخه بحط استاد الرمان مبرعمان منقول ارتسخه بحط مُصَدّف مردوه من مردوه معلى معلور آرند \*

## خاتمة. الكتاب

تمام شد گلستان و الله المُسنَعانُ و بتونبقِ باري عَزَّ إِسْمَهُ وَ جَلَّ تَأْازُهُ دربن جُمله و چذان كه رَسْمِ مُولِقِان است م از اَشْعارِ مُتْقَدَّمان بطريبُ إستعارت تلفيقي نرفت \*

کُهُن جامهٔ خوبش بیراستن نه ار جامهٔ عاربت خواستن \* فالب اشعار سُعدي طَرب الكبرست و طبیب آمیز و کوته نظران را ندین عِلّت زبان طعنه دراز که مغز دماغ بیهوده بردن و درد چراغ بی فائده خوردن کار خردمده ان نیست و لیکن بررای روشن صاحب دلان که روی سخن در ایشانست پزشیده نماند و که در موعظتهای مانیی در ساک عبارت کشیده است و داروی تلخ نصیحت بشهد ظرافت بر آمیکنه تا طبع ملول إنسان ار دوات قبول صحوم نماند \* الحمل لله رَبِّ العالمین \*

ما رَصِيّت بجامی خود کرديم ا رورگاری دربن دسر درديم ا چون نيايد بگوش رغبت کس ا درسولان بلاغ بانند و بس \* شعر \* يا داظراً فيه سَلُ بِاللّهُ مَرْحمة على المُصَيّف و اسْتَعْفَر لِصاحِيهِ و اطْلُب الدَّفسِكُ مِنْ خَيْرِ تُرْيِدُ نها ا مِنْ دَعْد ذالِكَ عُفْراناً لِكَانِيمَ \*

قَال ألوس اسيريكر الدرولي ، هُده صُورةً ما في آخِرِ النّسَجة الدّي تُعلَّتُ هَده الدّسَخة الدّي النّسَخةُ الدّولة وحَط المُصدّف عَها اللهُ معالى عدّه عيوم السبّث في العُسْر الاولة بحَط المُصدّف عَها اللهُ معالى عدّه عيوم السبّث في العَسْر الآخِر مِن سُحَرَّم سَدَة النّدَيْن و سِدّين و سَدّمائة يَوْم مَدْم شبراز و انتقال المُلكَّ مِن آلِ سلغر الى عَبْرهم ، والله بُوتي مُلكَةُ مَن يَشاء مَنْسَالُ اللهَ والسّعر و المَعْفرة و المَعْفرة و سَلامة الدُديا و الآخرة عني النوادر و الأمتال و السّعر و الحكابات ، أنشا العَبْدُ العَفبرُ المُحتاجُ إلى رَحْمَة الله الو عبْد الله مُشرفُ ابن مُصام السّعدي الفارسيّ غَفرَ اللهُ لَهُ و لوالدَدْه .

حُسَبِ إِرَسَادِ كُرامت بُدبان أَنْدَسِ اعلى بناريع دَهُم جُمادى الأولى سَده سي و سِه جُمادى الأولى سَده سي و سِه جُمادى والا مُطابق سده ١٠١١ هجرى در نواهي بهجانور يركذار درباى كشده كه عَسْكَر ظَفَر-الَر عالَمُلبري حُلَّدَ اللهُ مُلكُهُ يُرولِ إِجُلال داننت ابن تُسْحَهُ سريف را نقبر حقير سَيّد علي الحَسَدي ارتُسحه بخط استادُ الرمان مبرعماد منقول ارتُسحه بخط مُصَدّف مردوم مُردوم مُعَفور نَقُل دموده المعيد كه بمطالعه خاص مَوْهَبَت الْحُتَصاص در-آرند \*

## خاتِمُة. الكِتابِ

تمام شده گاستان و الله المُسنَعانُ و بتونيقِ باري عَزَّ إِسْمَهُ وَ جَلَّ لَأَارُهُ درس جُمله و چنان كه رَسْمِ مُولَقِان است، از اَشْعارِ مُتقدّمان بطريبُ إستعارت تلفيقي نروت \*

گُهُن جامعً خویش بیراستن به ارجامهٔ عاریت خواسنن \* غالب اَشعار سَعْدی طَرف الگیزست و طیب-آمیز و کوته نظران را بدین علّت زبان طعنه درار که مغز دماغ بیهوده بردن و دود چراغ بی نائده خوردن کار خردمدان نبست و لیکن بررای روشن صاحب دان که روی سخن در ایشانست یوشیده نماند اکه در مَوعظنهای صافیی در ساک عبارت کشیده است و داروی تلخ نصیحت بشهد ظرافت در ساک عبارت کشیده است و داروی تلخ نصیحت بشهد ظرافت برآمیخته تا طبع ملول اِنسان از درایت قبول محروم نماند \* الحمد لله رَبّ العالمین \*

ما رَصِيَّت بِ سَجَاى خُون كُردِيم اللهِ مِرْسُولان بلاغ بالله و بس \* چُون نَبَايِد بگوش رغبت كس البررسولان بلاغ بالله و بس \* سَعْر \* يا باظراً فِيه سَلْ بِاللهِ مَرْحَمه عَلَى المُصُنِّفِ و اسْنَغُور لِصاحِبِهِ و اطْأَب النَّفْسِكُ مِنْ خَيْرٍ تُرْبِدُ بها اللهِ مِنْ بَعْد دالِكَ غُفْراناً لِكَاتِبِهُ \*